ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ

ಮದಿಪು

ಮೂಜಿ ತಿಂಗೊಲುದ ಬರವುದ ಕೋಪೆ

ಒಕ್ಟೋಬರ್ – ನವಂಬರ್ – ಡಿಸೆಂಬರ್ 2021
ಸಂಪುಟ–28 ಸಂಚಿಕೆ–5 ಪುಟಗಳು : 80

ಸಿರಿ ಚಾವಡಿ ಪುರಸ್ಕಾರ

ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆ ಲೇಸ್ ಉದಿಪನ

ಆಟಾಯನ

ಮದಿಪು

ಬೊಂತೆಲ್-ಮಾಯಿ-ಸುಗ್ಗಿ

ಮುಡಿ 88

ಮಾನಾದಿಗೆದ ಸಂಪೊಲ್ತಿನಾರ್
ಶ್ರೀ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್

ನಡಪಾದಿಗೆದ ಸಂಪೊಲ್ತಿನಾರ್
ಕವಿತ

ಸಂಪೊಲ್ತಿನಾರ್
ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಿ. ರೈ

ಸಹಸಂಪಾದಕೆರ್
ಶ್ರೀ ರವೀಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ ಬಳಂಜ
ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ್ ಪೂಜಾರಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ತುಳು ಭವನ, ಅಶೋಕನಗರ ಅಂಚೆ
ಮಂಗಳೂರು – 575 006

Madipu
Tulu Quarterly
Vol - 28, Issue - 5
Month :
October - November - December 2021
Pages : 80
RNI No. KARTUL / 2015 / 63563
Price : Rs. 30/-

ಮದಿಪು

ಮೂಜಿ ತಿಂಗೊಲುದ ಬರವುದ ಕೋಪೆ

Published & printed by
Kavitha
on behalf of
Registrar,
Karnataka Tulu Sahithya Academy

© Karnataka Tulu Sahithya Academy

Published at
Karnataka Tulu Sahithya Academy
Tulu Bhavana, Ashok Nagar Post,
Mangaluru-575 006,
Dakshina Kannada, Karnataka.

Cover Photo : **Satish Ira**
Cover Design : **Kallur Nagesh**

Printed at
Aakrithi Prints
Light House Hill Road, Mangaluru.

Managing Editor :
Kavitha
on behalf of Registrar
Karnataka Tulu Sahitya Academy
email : tulu.academy@yahoo.co.in
tuluacademy@karnataka.gov.in
Phone : 0824 2459389

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಮದಿಪು

ಮದಿಪುದ ಒಂಜಿ ಪ್ರಕಟನಾ ಸಮಿತಿಡ್ ಎಡ್ಡೆಡ್ಡೆ ಕವಿಕಲ್ನ ಸಾಹಿತಿನಕಲ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲೆನ್ ಕತೆ, ಕಬಿತೆ, ಸಂಧಿ, ಜಾಗೆದ ಪುರಾಣೊ, ಒಗಟು ವಿಸ್ತರಣೆ ಉಂದೆನ್ ಪೂರ ತೆರಿಪಾವುನಂಚಿತ್ತಿನ ಎಡ್ಡೆ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು. ಅಂತು ಮದಿಪು ಪನ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕ ಒಂಜಿ ಮೌಲ್ಯಯುತವಾದ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಎತ್ತುನಲೆಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ ಆತ್‌ಂಡ್. ನೆತ್ತ ಚಂದಾದಾರೆರಾಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾದಾರಿಕೆ 100, ಅಜೀವಾ ಚಂದಾದಾರಿಕೆ 1000 ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ಪಂಡ ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚ. ನಮ ಅಜೀವಾ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಡ್ ರಡ್ಡ್ ತಿಂಗೊಳ್ದ ಒಟ್ಟು ಕಾಸ್‌ಡ್ಲ ಬರಂದ್ ಆತ್ ಒಂಜಿ ಪೊರ್ಲುದ ಬೂಕುನು ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಆತ್ ಪೊರ್ಲುದ ಪುಸ್ತಕ ಆತ್ ವಿಶೇಷವಾದ್ ಮಾಹಿತಿಲು ಉಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಪುಸ್ತಕೊಲೆನ್

ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಈತ್ ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಡ್ ಕೊರ್ದುಲ ನಮ್ಮ ಚಂದಾದಾರೆರ್ ಮಸ್ತ್ ಕಮ್ಮಿ ಉಲ್ಲೆರ್. ಅಕಾಡೆಮಿಡ್ ಏತ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಪುಂಡು ಏತ್ ಕಾರ್ಯೊಲು ಆಪುಂಡು ಅವೆನ್ ನಮ ಮದಿಪುಡು ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಆಂಡ ಈ ಮುಖೇನ ಯಾನ್ ನಿಕಲ್ಡ ಭಿನ್ನಪ ಮಲ್ಪುನು ಏರ್ ಪೂರ ನೆತ್ತ ಚಂದಾದಾರೆರ್ ಉಲ್ಲರ ನಿಕುಲು ಉಂದೆತ ಮೌಲ್ಯನ್ ಒಂಜಾತ್ ಜನಕ್ ತೆರಿಪಾವೊಡು. ತೆರಿಪಾದ್ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚ ಚಂದಾದಾರೆರ್ ಆಪಿನಲೆಕ ಮಲ್ಪೊಡು ಅಕಾಡೆಮಿದ ಒಟ್ಟುಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ದೀಡ್ಡೊನ್ನಲೆಕ ಮಲ್ಪೊಡು. ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತಂದೆ. ಮೂಲು ಅಕಾಡೆಮಿಡ್ ಚಂದಾದಾರೆರ್ ಆದ್ ನಮ ಕಟ್ಟಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಪಣವುನು ನಮ ಒಂಜಾತ್ ಲೇಖನ, ಅಂಕಣ, ಕಬಿತೆಲೆನ್ ಪೂರ ಕೊರ್ದು ನಮಕ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪ್ರಸಾದ ರೂಪವಾದ್ ಐಕ್ ತಕ್ಕ ಮೌಲ್ಯನ್ ದೆತೊನ್ರೆ ಅವಕಾಶಲಾ ಉಂಡು. ಅಂಚಾದ್ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚ ಮದಿಪು ಮಾತೆರ್ಲ ಓದುನಲೆಕ ಆವೊಡು ಪನ್ಪುನ ಯೋಚನೆ ಯೋಜನೆ ನಮ್ಮವು. ನಮ್ಮ ಒಂಜಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕೊರೊನಾ ಲಾಕ್‌ಡೌನ್‌ದ ಸಂದರ್ಭೊಡು ಅಕಾಡೆಮಿಡ್ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟನೆ ಮಲ್ಪರೆ ಪಣವುದ ಸಮಸ್ಯೆಲು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಈ ಸಂದರ್ಭೊಡು ಐಕ್ ಬೋಡಾಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಲೇಖನೊಲು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಂದಾಂಡ್ಲ ಮೂಲು ಅವೆನ್ ಸಂಪೊಲ್ಪುನ ವಿಷಯೊಡು ಸದಸ್ಯೆರೆಗಾವಡ್ ಅತ್ತ್‌ಂಡ ಸಿಬ್ಬಂದಿಲೆಗಾವಡ್ ಬರಿಯೆರೆ ಅನಾನುಕೂಲ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಈ ಮಾತ ನಿಲೆಟ್ ಉಂದೆನ್ 6 ತಿಂಗೊಲುಗೊರ ಮಲ್ಪುನು ಪಂದ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ ಅವು ಒಂಜಿ ಬಾಕಿ ಆಪಿನ ಬೊಡ್ಚಿ ಒಂತೆ ತಡ ಆದಾಂಡ್ಲ ಅವೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಎತ್ತಾಗ ಪನ್ಪಿನ ನೆಲೆಟ್ ದಾಯೆಗ್‌ಂದ್ ಪಂಡ ಒಂಜಾತ್ ಕವಿನಕ್ಲೆಗ್, ಲೇಖಕೆರೆಗ್ ಅವಕಾಶ ತಿಕ್ಕಡ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪುಸ್ತಕಡ್ ಅಕ್ಲೆಗೊಂಜಿ ಅವಕಾಶ ತಿಕ್ಕುನ ಭಾಗ್ಯ ಪನ್ಪಿನ ಮಸ್ತ್ ಲೇಖಕೆರ್‌ನಕುಲು ಉಲ್ಲೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಯಾನ್ ನಿಕಲ್ಡ ಮಾತೆರೆಡ್ಲ ಬಿನ್ನಪ ಮಲ್ಪುನು ಈತೆ ಒಂಜಾತ್ ಮದಿಪುಗು ಬೋಡಾಪುನ ಆಕರೊಲೆನ್ ಮಾತ ಕೊರ್ಲೆ ಪಂದ್ ನಿಕಲ್ಡ ಬಿನ್ನಪ ಮಲ್ತೊನುವೆ. ಈ ಸರ್ತಿದ ಮದಿಪುಡು

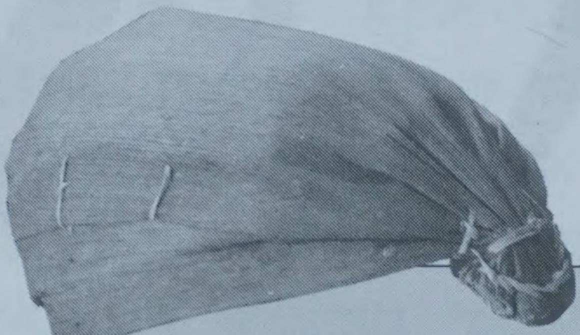
ಎಡ್ಡೆಡ್ಡೆ ಕಬಿತೆಲು ಎಲ್ಯ ಕತೆಕುಲು ಉಲ್ಲ. ಎಂಕಲ್ನ ಅವಧಿ ಎಲ್ಲೊಂಜಿ 15ಕ್ಕ್ ಮುಗಿಯುಂಡು ಮಾತ ಲೇಖಕೆರ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬೆರಿತಾಂಗ್ ಕೊರ್ತರ್. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಲಾವಿದೆರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ತುಳು ಅಕಾಡೆಮಿಡ್ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೊರ್ತೆರ್. ಸಾಧಾರಣ 100ರ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಯಕ್ಷಗಾನ 35ರ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ತಾಳಮದ್ದಲೆ, ಏಳದೆ ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ, 10 ದಿನತ ಹರಿಕಥೆ, ಯೋಗಾಯನ, ನಾಟಕ, ತುತ್ಯೆತ ಪಂಥ, ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕುಲು ಮಸ್ತ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕುಲು ಅಕಾಡೆಮಿಡ್ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಚುಟುಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತುದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಲಾ ಬಾರೀ ಅದ್ಭುತವಾದ್ ನಡತ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಅಕಾಡೆಮಿದ ಇತಿಹಾಸಡೇ ಪ್ರಥಮ ಪಂದ್ ಪನ್ಪುನಲೆಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ 4 ವರ್ಷದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ, ಕೊರೊನಾ ಸಂಕಷ್ಟ ಸಂದರ್ಭದಲಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಎಂಕುಲು ಮಲ್ತ್‌ದ. ಅಂತೂ ನಮ್ಮ 3 ವರ್ಷದ ಅಧಿಕಾರದ ಅವಧಿಡ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಪೊರ್ಲ ರೀತಿದ ಸಹಕಾರ ಕೊರ್ತೆರ್. ಉಂದೆನ್ ಈ ಸಂಚಿಕೆನ್ ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಡು ಅಚ್ಚಿ ಪಾಡಿನಂಚಿನ ಆಕೃತಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಕಲ್ಲೂರು ನಾಗೇಶೆರೆನ ತಂಡೊಗ್ಲಾ ಅಂಚೆನೆ ನೆಕ್ಕ್ ಪೂರ ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಡು ಬರವು ಕೊರ್ನಂಚಿತ್ತಿನ ಲೇಖಕೆರೆಗ್ಲಾ, ಉಂದೆನ್ ಸಂಪೊಲ್ಪುನಲ್ಪ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ತಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಮದಿಪು ಸಮಿತಿಗ್ಲಾ, ಎಂಕಲ್ನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಲೆಗ್ಲಾ ಯಾನ್ ಸೊಲ್ಮೆಲೆನ್ ಸಂದಾಯ್ತ ಮಲ್ತೊನುವೆ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್

ದಿನೊ: 31.12.2021

ಗುರ್ಕಾರ್ರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ



ಪ್ರೀತಿದ ಬಂಧುಲೇ,

ಅಕ್ಟೋಬರ್-ನವೆಂಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗೊಲುದ ಸಂಚಿಕೆನ್ ನಿಕಲ್ನ ಕೈ ಸೇರ್ಸಾದ. ಕರಿನ ಸಂಚಿಕೆದಲೆಕ್ಕನೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಗ್ಲಾ ಎಡ್ಡೆಡ್ಡೆ ಬರವುಲೆನ್ ಕಡಪುಡ್ದು ಮದಿಪುಗು ಪೊರ್ಲು ದಿಂಜಾವರ್. 'ಎಲೆಮರೆಯ ಕಾಯಿ' ಪನ್ಪಿಲೆಕ್ಕ ಕೆಲವೆರ್ ತನ್ಕ್ಲೆನ ಕೆಲವಾತ್ ಬರವುಲೆನ್ ಪೆಟ್ಟಿಗೆದಡಿಟ್ ದೀಯಿನಕುಲು, ನಮ್ಮ ಕೇನ್ಪುದ ಮಿತ್ತ್ ಅವೆನ್ ಪಿದಯಿ ದೆತ್ತ್‌ದ್, ಸರಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬರೆದ್ ಕಡಪುಡ್ದೆ. ಮೊಕ್ಲೆನ ಬರವುದ ಅಂಗಲಾಪು, ಆಸಕ್ತಿನ್, ಬರವುದ ಬಿರ್ಸಾದಿಗೆ ಇರೆತ್ತ ಪಿರವು ಮದೆ ಆದ್ ಕುಲ್ದಿನ ಕಾಯಿದಲೆಕ್ಕ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮದಿಪುದ ಮೂಲಕ ಕೆಲವಾತ್ ಬರವುಲು ಮಾತೆರ್ಲ ಓದುಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್ ಪನ್ಪಿನವು ಕುಸಿತ ಇಚಾರ.

ಮದಿಪುದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ತುಳುಕು ಬಲ ದಿಂಜಾವುನವು. ತುಳುನು ಒರಿಪುನವು. ಆ ಮೂಲಕ ತುಳುವಪ್ಪೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕಿಂಚಿತ್ ಸೇವೆನ್

ಕೊರ್ಪಿನವು. ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ, ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಖರ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪೊಡುಂದಿಜ್ಜಿ. ತುಳು ರಾಜ್ಯಭಾಷೆ ಆವೊಡು, ಅವು 8ನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದೊಗು ಏರೊಡು ಪನ್ಪಿನ ನಮ್ಮ ಪೊರ್ಂಬಾಟದ ಒಟ್ಟಿಗೇ ತುಳುಭಾಸೆ ಪ್ರತೀ ಇಲ್ಲಡ್ ನಲಿತೊಂದುಪ್ಪೊಡು. ತುಳುವಪ್ಪೆ ಜೋಕುಲು ತುಳುಟೇ ಪಾತೆರೊಡು, ಭಾಷೆನ್ ಒರಿಪಾವೊಡು, ಮದಿಪುದಂಚಿನ ಬರವುದ ಕೋಪೆಲೆಗ್ ತುಳು ಬರವುಲೆನ್ ಕಡಪಾವೊಡು. ಈ ಮೂಲಕ ಆಂಡಲಾ ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದು ತುಳುತ್ತ ಬುಲೆಚ್ಚಿಲ್‌ಗ್ ನಮ್ಮ ಕೈರ್ದಾಪಿನ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ಪೊಲಿ ಪನ್ಪಿನವು ನಮ್ಮಾಸೆ. ತುಳುವಪ್ಪೆ ಜೋಕುಲು ಲೋಕೊರ್ಮೆ ಪಸರ್‌ದೆರ್. ಕೆಲವಾತ್ ಪುದರುಲು ಬರವುಡು ನಮಕ್ ನೆಗತ್ತ್‌ದ್ ತೋಜುವ. ಬಾಕಿದಕುಲುಲಾ ನಿಕಲೆನ ಬರವುಲೆದ ಮೂಲಕ ಮದಿಪುಗು ಪೊರ್ಲುರ್ಜಿ ದಿಂಜಾಲೆ ಪಂದ್ ಕೇನೊನುವ.

ಸಾವಿರಗಟ್ಟಲೆ ಜನೊಕುಲೆನ ನಡುಟು ಸಂಬಂದೊಲೆನ್ ಬೆಸೆಪುನಂಚಿನ ಮದಿಪು ನಮ್ಮವು. ಉಂದು ನನದ ದಿನೊಕುಲೆಡ್ ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಕ ತುಳುವೆರೆನ್ ಒಟ್ಟು ಮಲ್ಪುನ ಒಂದು ಕೊಂಡಿಯಾವಡ್. ತುಳುತ ನಿಲೆ-ಬಿಲೆನ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೊಂದು 'ನಮ ತುಳುವೆರ್' ಪನ್ಪಿ ಪೊರ್ಲುಡು ತರೆ ದೆರ್ತ್‌ದ್, ತುಳು ನಾಡ್‌ದ ಪೊರ್ಲುನು ಲೋಕೊರ್ಮೆ ಪಸರಿಸಾಗ ಪನ್ಪಿ ಆಶಯದೊಟ್ಟಿಗೆ, ಈ ಮದಿಪುದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಸಹಕಾರ ಕೊರಿನಂಚಿನ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರೆಗ್, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರೆಗ್, ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್, ಕಚೇರಿದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಲೆಗ್, ಮುದ್ರಣ ಮಲ್ತಿನ ಆಕೃತಿ ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್‌ದಕ್ಲೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು, ಬರವು ಕಡಪಾದಿನ ಬಂಧುನಕ್ಲೆಗ್ ವಿಶೇಷವಾದ್ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಅರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಗೌರವದ ವಂದನೆಲು,

ದಿನೊ : 31.12.2021

ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಿ. ರೈ
ಸಂಪೊಲ್ತಿನಾರ್
ಸದಸ್ಯೆರ್, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಪುಟನೋಟ

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಪಾತೆರ	ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್	3
ಸಂಪಾದಕೆರೆ ಪಾತೆರ	ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪಿ. ರೈ	6
ಊರುಗೊಂಜಿ ಪುದರ್ ಸ್ವಾರಸ್ಯದಿಂಜಿನ ಕತೆಕುಲು	ರಘು ಗುರುಪುರ	11
ಕಾಲ ಕಲ್ಜಿಗ	ಬೇಬಿ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ	17
ತಗೆ ತಂಗಡಿ	ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಎಸ್. ಪೂಜಾರಿ	18
ತುಳುನಾಡ್ದ ಪರ್ಬೊಲು	ಯಂ. ವಿ. ಶೆಟ್ಟಿ	26
ಬದುಕೊಂಜಿ ವರ	ರಮೇಶ್ ಆರ್.ಕೆ.	27
ಸೂರ್ಯೋದಯ	ಶಾಂತರಿ ಮಾಧವ್ ಪ್ರಭು	28
ಮರತ ಪುರಿ ಮರನೇ ತಿನ್ಪುಂಡು	ಶ್ರೀ ಎ.ಕೆ. ಅಜಿಲ	29
ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್	ಸುಧಾಕರ ನಾಯ್ಕ ಉಪ್ಪಳ	32
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ: ನಮ್ಮ ಪೆರ್ಮೆ	ಡಾ. ಎಸ್.ಎನ್. ಅಮೃತ ಮಲ್ಲ	34

ತುಳುವ ಬಾಲೆ	ಆಕಾಶ್ ಪೂಜಾರಿ	38
ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನಿ	ಕುಶಾಲಾಕ್ಷಿ ವಿ ಕಣ್ವತೀರ್ಥ	40
ಕರಿದ್‌ಪೋಯಿ ಆ ದಿನಕ್ಲೂಲು	ಡಾ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ಜಿ. ಕಣ್ವತೀರ್ಥ	43
ಪರಕೆ	ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಅಳಿಕೆ	44
ಮೋಕೆದ ತುಳುವ ನಾಡ್	ವಿಶ್ವನಾಥ ಎನ್ ನೇರಳಕಟ್ಟೆ	45
ಮಹಾ ಪತಿವ್ರತೆ ಪರತಿ-ಮಂಜನೆ (ತುಳು ಪಾರ್ದನದ ಕಥೆ)	ಬರವು: ಶಾರದಾ ಎ. ಅಂಚನ್ ಕನ್ನಡ ಮೂಲ: ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್	46
ಮುಕ್ಕೆ	ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಾವತಿ ವಿ. ರೈ	60
ಪೊರ್ತು ಕಂತ್‌ನಗ	ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾವತಿ	61

ಮದಿಪು ಪತ್ರಿಕೆಗ್ ಲೇಖನ ಬರೆಪಿನಕಲೆಗ್ ಸೂಚನೆ

- ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಅಧ್ಯಯನ, ಮದಪೆರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್, ಕತೆ/ ಕಬಿತೆ/ ಪರ ಪೊಸ ಬೂಕುದ ಪೊಲಬು ಇಂಚಿತ್ತಿ ಲೇಖನೊಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಕಡಪುಡೊಲಿ.
- ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಲೆಕ್ಕ್ ಸಮ್ಮಂದ ಪಡೆಯಿ ಲೇಖನೊಲೆಗ್ ಅದ್ಯತೆ.
- ಲೇಖನೊಲು ತುಳು ಭಾಷೆಡ್ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಕೈ ಬರವುದು ಆಂಡ ಮೂಜಿ ಪುಟತ್ತವು ಅದಿತ್ತ್‌ದ್ ಒಂಜೇ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಬರೆತಿನವು ಆದಿಪ್ಪೊಡು. ಟೈಪ್ ಮಲ್ತಿನವು ಆಂಡ ರಡ್ಡ್ ಪುಟತ್ತ ಮಿತಿ ಉಪ್ಪಡ್.
- ಒಲಾಂಡಲಾ ಪ್ರಕಟ ಆತಿ ಲೇಖನೊಲೆನ್ ಕಡಪುಡಡೆ.
- ಟೈಪ್ ಮಲ್ತ್ ಕಡಪುಡುನಕುಲು ನುಡಿ ಫಾಂಟ್‌ಡ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಈಮೈಲ್ ಪತ್ತೆಗ್ ಕಡಪುಡ್ಲೆ.
- ಲೇಖಕೆರೆ ಪುದರ್, ಪತ್ತೆ ಇಜ್ಜಂದಿ ಬರವುಲು ಸ್ವೀಕಾರ ಆಪುಜಿ.
- ಪೊಸ ಬೂಕು ಬರೆಯಿನಕುಲು ಐತ ಪರಿಚಯ ಮಲ್ಪರೆ ರಡ್ಡ್ ಬೂಕುಲೆನ್ ಕೊರ್‌ಂಡ ಬೂಕುದ ಪೊಲಬುನು ಮದಿಪುಡು ಮಲ್ಪುವ.
- ಮದಿಪು ಪತ್ರಿಕೆದ ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 100/–
  ಆಜೀವ ಚಂದಾ ರೂ. 1000/–

ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪತ್ತೆ
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
“ತುಳು ಭವನ”, ಉರ್ವಸ್ಟೋರ್,
ಮಂಗಳೂರು
ದೂರವಾಣಿ : 0824 2459389
tulu.academy@yahoo.co.in
tuluacademy@karnataka.gov.in

ಊರುಗೊಂಜಿ ಪುದರ್ ಸ್ವಾರಸ್ಯದಿಂಜಿನ ಕತೆಕುಲು

ಭಾಗ – 2

ರಘು ಗುರುಪುರ

ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಏತೋ ಪುದರ್ ಪೋಯಿನ ಊರುಲು ಉಲ್ಲ. ಈ ಪುದರ್‌ಗಾತ್ರ ಒಂಜಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ ಘಟನೆನೇ ನಡತ್‌ದುಪ್ಪುಂಡ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯಾಕ್ಲು, ಒಂಜಿ ಊರುದ ಪುದರ್ ದೀನಗ ಅಲ್ಪದ ತುದೆ ಕಾಡ್, ತೋಡು, ಮರ, ಇಂಚಿತ್ತಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಪೊತ್ತುಲೆನ್ಲಾ ಗೇನ ದೀದ್ ಪುದರ್ ದೀವೊಂದಿತ್ತೆರ್, ಉದಾರ್ಮೆಗ್ ಕುಕ್ಕುದ ಕಟ್ಟೆ, ಗೇರುಕಟ್ಟೆ, ತಾರಿಗುಡ್ಡೆ, ದೈಗೋಳಿ, ಬಾರೆಬೈಲ್, ಬನತ್ತಡಿ, ಪೆಲತ್ತಡ್ಕ, ಬೆದ್ರಡ್ಕ ಇಂಚಿತ್ತಿನವು. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆದ ಬಡಕಾಯಿ ಭಾಗೊದ ಕಲ್ಯಾಣಪುರ ಸುದಡ್ದ್ ತೆನ್ಕಾಯಿ ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯೊಗು ಸೇರ್ದಿನ ಕಾಸರಗೋಡು ಪ್ರದೇಶದ ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಸುದೆಮುಟ್ಟ, ಮುಡಾಯಿ ಕಾಯಿರಿಗಟ್ಟಡ್ದ್ ಪಡ್ಡಾಯಿ ಕಡಲ ನುಗುರು ಪೊಯ್ಯೆ ಮುಟ್ಟ ತುಳುನಾಡ್, ಪನ್ಪಿನವು ತುಳುನಾಡ ಚರಿತ್ರೆಡ್ ತೆರಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ತೆನ್ಕಾಯಿದ ಅಗರ್ ಪನ್ದ್ ಪನೊಲಿ ಈ ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಪುದರ್‌ದ ಪಿರವುಡು ಒಂಜಿ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಘಟನೆನೇ ನಡತ್‌ದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಚಂದ್ರಗಿರಿ : ಕುಂಬಳೆ ಸೀಮೆಡ್ ಕದಂಬೆರೆ ಅರಸು ಮಯೂರವರ್ಮಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಪಟ್ಟೊಗು ಬತ್ತಿನಾಯೆ ಆಯನ ಮಗೆ ಚಂದ್ರಾಂಗದೆ. ಚಂದ್ರಾಂಗದೆ ಕುಂಬಳೆ ಸೀಮೆದ ತೆನ್ಕಾಯಿ ಭಾಗೊಡು ಇತ್ತಿನ ಸುದೆತ ಕರೆಬರಿಕ್ ಪೋದು ತಂಪುಗಾಳಿ ಸೇವನೆ ಮಲ್ತೊಂದು ವಿಹಾರ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆಗೆ. ಅಂಚಾದ್ ಈ ಸುದೆಕ್ ಜನೊಕುಲು ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಸುದೆ ಪನ್ದ್ ಲೆತ್ತೆರ್, ಅಂಚೆನೇ ಈ ಸುದೆತ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಜಾಗೆಗ್ 'ಚಂದ್ರಗಿರಿ' ಪನ್ಪಿನ ಪೊರ್ಲುದ ಪುದರ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಚಂದ್ರಗಿರಿಟ್ ಉಪ್ಪುನ ಶಾಸ್ತಾರ ದೇವಸ್ಥಾನೊಡು ಒಂಜಿ ಸಿಂಹಗದ್ದಿಗೆ ಉಂಡು. ಗದ್ದಿಗೆದ ಮಿತ್ತೊಂಜಿ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರದಂಚಿನ ಸತ್ತಿಗೆಲಾ ಉಂಡು. ಉಂದು ಚಂದ್ರಾಂಗದನ ಸಿಂಹಗದ್ದಿಗೆ, ಅಂಚೆನೇ ಸತ್ತಿಗೆಗ್ ಚಂದ್ರಾಂಗದನ ಚಕ್ರ ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್‌ಲಾ ಉಂಡು.

ಕುಂಬಳೆ (ಕಣ್ವಪುರ) : ಈ ಜಾಗೆದ ಕೈತಲ್ದ್ 'ಕುಂಭಿನಿ' (ಕುಂಭಹೊಳೆ) ಪನ್ಪಿನ ಸುದೆ ಪರತೊಂದುಂಡು. ಅಂಚಾದ್ ಉಂದೆತ್ತ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಜಾಗೆಗ್ 'ಕುಂಬಳೆ' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರಾಂಡ್. ಕಣ್ವ ಮಹಾಮುನಿಕ್‌ಲೆಡ್ದ್ ಕುಂಬಳೆಗ್ 'ಕಣ್ವಪುರ' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಕಣ್ವಪುರ ತ್ರೇತಾಯುಗ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಲಾ ಬುಲೆದ್ ಮೆರೆಯಿನ ಊರು. ಮರ್ಯಾದಾಪುರುಷೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರೆ ತನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ದಶರಥೆ, ಕೈಕೆಗ್ ಕೊರಿನ ಪಾತೆರೊನು ಒರಿಪೆರೆಗಾತ್ರ, ಅಮ್ಮೆರೆನ ವಾಕ್ಯ ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಣೆರೊಟ್ಟಿಗೆ ಪದಿನಾಲ್ ವರ್ಸ ಕಾಡ್‌ಡ್ ನಿಲೆ ಉಂತೆರೆ ಪಿದಾಡಿ ಪೊರ್ತುಡು, ಬತ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಣ್ವಾಶ್ರಮೊಗು ಎತ್ತಿಯೆ. ಕಣ್ವ ಋಷಿಕ್‌ಲೆನ ತಮ್ಮನ ಬಲ್ಮನ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ತೆಗೆ. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಯುಗ ಮಗ್‌ರ್‌ಂಡ್ ದ್ವಾಪರೊಡು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣೆಯಾದ್ ಬತ್ತಿನ ರಾಮದೇವೆರ್ ಈ ಕಣ್ವ ಪುರೊಟು ನಿಲೆ ಉಂತಿಯೆಗೆ. ಇತ್ತೆ ಕಣ್ವಪುರ ಕಣಿಪುರ ಆತ್ತ್‌ಂಡ್. ಸಂತಾನ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣನ ಜಾತ್ರೆದ ಪೊರ್ತುಂಡು ನಡಪುನ ಬೆಡಿ ಉಚ್ಚಯೊ 'ಕುಂಬಳೆ ಬೆಡಿ' ಪನ್ದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್. ಇನಿಕ್‌ಲಾ ಸಂತಾನ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಗ್ ಜೋಕುಲಾವಂದಿನಕ್ಲು 'ಬಾರೆದ ಕೈಲ್' ಪರಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಾವುನ ಕ್ರಮ ಮೂಲು ನಡತೊಂದುಂಡು.

ಮಧೂರು : ಪಿರಾಕ್‌ದ ಕಾಲೊಡು 'ಉಳಿಯತಡ್ಕ' (ಮಧೂರುದ ಕೈತಲ್ದ ಜಾಗೆ) ಕಾಡ್‌ದ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಉಲಯಿ ಸೇರ್‌ದಿತ್ತಿನ ಈಶ್ವರದೇವೆರೆ ಲಿಂಗ 'ಮದರು' ಪನ್ಪಿನ ಕಾಡ ಪೊಂಜೊವುಗು ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಅಲ್ಪದ ಅರಸುಲು ಈ ಲಿಂಗೊನು 'ಮಧುವಾಹಿನಿ' ಸುದೆತ ಕರೆಬರಿಟ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್

'ಮದನಂತೇಶ್ವರ ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್ ದೀಯೆರ್‌ಗೆ.' ಮದರು ಪನ್ಪಿನಲೆಡ್ದ್ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ 'ಮದರೂರು' ಕಡೆಕ್ 'ಮಧೂರು' ಆಂಡ್. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಧೂರು ಮಹಾಗಣಪತಿ' ಮುಲ್ಪದ ಕರಿಕಲ್ಲ್‌ಡ್ ಉದ್ಭವ ಆಯೆರ್‌ಗೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪಿಜ್ಜೆ (ಪಿತಾಮಹೆ) ಪಾರ್ತಿ ಸುಬ್ಬೆ ತನ್ನ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಸುಗಿಪುಡು ಮಧೂರು ಗಣಪತಿನ್ ಇಂಚ ಸುಗಿಪುವೆ.

"ಮುದದಿಂದ ನಿನ್ನ ಕೊಂಡಾಡುವೆನು ಅನವರತ"

"ಮದವೂರ ವಿಘ್ನೇಶ ದೇವ ಜಗಧೀಶ"

ಅಂಚಾದ್ 'ಮಧೂರು' 'ಮದವೂರು' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್‌ಡ್‌ಲಾ. ಮರೆಯೊಂದುಂಡು. ಭಕ್ತೆರ್ ಭಕ್ತಿದ ಸಲುಗೆಡ್ ಮುಲ್ಪದ ಗಣಪತಿನ್ 'ಬೊಡ್ಡಜ್ಜ' ಪನ್ದ್‌ಲಾ ಲೆಪ್ಪುವೆರ್.

ಉಪ್ಪಳ : 'ಉಪ್ಪಳ' 'ಉಪ್ಪುಹಳ್ಳ' ಉಂದು ಕಾಸರಗೋಡುದ ಮಂಜೇಶ್ವರ ಪೊಸಂಗಡಿದ ಕೈತಲಿತ್ತಿನ ಜಾಗೆ. ಮುಲ್ಪ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಉಪ್ಪುದ ಪಲ್ಲ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮೀನ್ ನುಂಗಾಯೆರೆ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಅಂಚಾದ್ ಈ ಜಾಗೆ "ಉಪ್ಪು ಹಳ್ಳ' ಅಥವಾ 'ಉಪ್ಪುಪಲ್ಲ' ಆದ್ ಕಡೆಕ್ 'ಉಪ್ಪಳ' ಆಂಡ್. ಉಪು ಪಲ್ಲಡ್ ಜಾಸ್ತಿಯಾದ್ 'ಕುರ್ಚಿ' ಪನ್ಪಿನ ಚಟ್ಟೆದ ಮೀನ್ ನುಂಗಾವೊಂದಿತ್ತಿನೆಡ್ದಾವರ ಇಡೆಗ್ 'ಕುರ್ಚಿಪಳ್ಳ' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್‌ಲಾ ಉಂಡು.

ಪಂಜಿಕಲ್ಲ್ : ಉಂದು ಕಾಸರಗೋಡುದ ಕೈತಲುಪ್ಪುನ ನನೊಂಜಿ ಊರು. ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರೊನು ಈಶ್ವರ ದೇವೆರೆನ ಕೈಡ್ದ್ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾದ್ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ತ್‌ದ್, ನಟ್ಟ್‌ದ್, ಕನಯೆರೆ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಪೋಯಿನ ಮಧ್ಯಮ ಪಾಂಡವೆ ಅರ್ಜುನೆ, ಆಯನ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಕಾಡನರಮಾನಿ ಬೇಡನ ರೂಪೊಡು ಬತ್ತಿನ ಈಶ್ವರ ದೇವೆರೆನೊಟ್ಟಿಗೆ, ತೆರಿಯಂದೆ ಪಂಜಿಗಾತ್ರ ಪೊರುಂಬಾಟ ಮಲ್ದಿನ ಊರೇ ಪಂಜಿಕಲ್ಲ್. ಅಕುಲಿರುವೆರ್ ಪಗರಿ ಬುಡ್ದು ಕೆರಿನ ಪಂಜಿ ಅಲ್ಪ ಕಲ್ಲಾದ್ ಪೋಯಿನೆಡ್ದಾವರ ಅವು 'ಪಂಜಿಕಲ್ಲ್' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್. ಕಿರಾತೆ ಈಶ್ವರೆ ಬೊಕ್ಕ ಅರ್ಜುನೆ ಪಂಜಿಗಾತ್ರ ಉರುಡಿನ ಜಾಗೆ 'ಉರುಡೂರು' ಆದ್ ಇತ್ತೆ 'ಅಡೂರು' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್‌ಡ್ ಮೆರೆವೊಂದುಂಡು.

ಕೋಮಾರು : ಕಾಸರಗೋಡು ಜಿಲ್ಲೆದ ಮಂಗಳೂರು–ಕಾಸರಗೋಡು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿಡ್ ತಿಕ್ಕುನ ಬಂದ್ಯೋಡುಡ್ದ್, ಧರ್ಮತ್ತಡ್ಕ ಮಾರ್ಗೊಡ್ದು ಸಾಗೊಂದು ಪೋನಗ 'ಅಡ್ಕ' ಪನ್ಪಿನ ಜಾಗೆ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಅಡ್ಕದ ಕೈತಲ್ದ

ಇಚ್ಲಂಗೋಡು ಗ್ರಾಮದ ಉಲಯಿ 'ಕೋಮಾರು' ಪನ್ಪಿನ ಜಾಗೆ. ಮುಲ್ಪ ನಿಲೆಯಾಯಿನ ಚಾಮುಂಡಿ ದೈವ ಬಾರಿ ಕಾರ್ನಿಕೊಡು ಮೆರೆವೊಂದುಂಡುಗೆ. ಈ ದೈವದ ಕತೆ ದಾಯೆ ನೆನೆಪು ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ ಪಂಡ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಚಾಮುಂಡಿ ದೈವ ಎಣಿಯಾರುಪು ಪನ್ಪಿನಲ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮುಲ್ಪ 'ಕೋಮಾರು' ಪನ್ಪಿನಾರೆಗ್ ದರ್ಶನ ಕೊರ್ದು ಕಾರ್ನಿಕ ಮೆರೆಪಾಂಡ್‌ಗೆ. ಈ ಜಾಗೆಡ್ ನಿಲೆಯಾಯಿನ ಚಾಮುಂಡಿಗ್ 'ಕೋಮಾರು ಚಾಮುಂಡಿ' ಪನ್ದ್ ಪುದರಾಂಡ್. ಚಾಮುಂಡಿ ನಿಲೆಯಾಯಿನ ಊರು 'ಕೋಮಾರು' ಪನ್ದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್.

ಅಮೇದಿ ಕಲ್ಲ್ : ಕೊಕ್ಕಡ ಬೊಕ್ಕ ಶಿಶಿಲದ ಕೈತಲ್ಡ್ ಉಪ್ಪುನ ಜಾಗೆ. ಪಾಂಡವೆರ್ ಪದ್ರಾಡ್ ವರ್ಸ ಕಾಡ್‌ಡುಪ್ಪುನ ಏಲ್ಯೊಡು, ದ್ರೌಪದಿ ಪೆದ್ಮೆದಿ ಯಾಯಿನ ಪೊರ್ತು ಅಲೆಗ್ ಅಮೆನೀರ್ ಮೀಯೆರೆ ಭೀಮೆ ಮಲ್ಲ ಪಾದೆದ ಮಿತ್ತ್ ದಿಕ್ಕೆಲ್ ಪಾಡ್ದ್ ನೀರ್ ಕಯಿಪೆರೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ತೆಗೆ. ಅಂಚಾದ್ ಈ ಜಾಗೆ 'ಅಮೆದಿಕ್ಕೆಲ್' ಪನ್ದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್‌ಗೆ ದ್ವಾಪರ ಯುಗ ಮಗ್‌ರ್‌ದ್ ಕಲ್ಜಿಗ ಬತ್ತಿನ ಪೊರ್ತು ಈ ಅಮೆದಿಕ್ಕೆಲ್ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಬಾಯಿಡ್ 'ಅಮೇದಿಕಲ್' ಆಂಡ್.

ದೇರಳಕಟ್ಟೆ : ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕಾಲೊಡ್ದು ದುಂಬು, ಬಾಕ್ರಬೈಲೆ, ಮುಡಿಪು, ಮಂಜನಾಡಿ, ಅಸೈಗೋಳಿ ಈ ಜಾಗೆಲೆದ ಜನೊಕುಲು ಕುಡ್ಲ ಪೇಟೆಗ್ ನಡತೊಂದೇ ಪೋವೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಆ ಸಮಯೊಡು 'ದೇರಾಳ್ವೆ' ಪನ್ಪಿನಾರ್ ಅಲ್ಪದ ಒಂಜಿ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಕುಲ್ಲುದು ಕಾಂಡೆಡ್ದ್ ಬಯ್ಯ ಮುಟ್ಟ, ಅಲ್ಪ ಪೋಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ಪರ್ಪಿನ ನೀರ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ ಅಂಚಾದ್ ಆ ಜಾಗೆ 'ದೇರಾಳ್ವ ಕಟ್ಟೆ' ಪನ್ದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್ ಕಾಲಕರಿಯಿನೇ ಜನೊಕ್ಲೆ ಬಾಯಿಡ್ ದೇರಾಳ್ವಕಟ್ಟೆ 'ದೇರಳ ಕಟ್ಟೆ' ಆದ್ ಪೋಂಡು.

ಹಂಪನಕಟ್ಟೆ : ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತಿಕ್ಕುನ ದುಂಬುದ ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ನ ಕಾಲೊಡು 'ಅಪ್ಪಣ್ಣೆ' ಪನ್ಪಿನಾರ್ ಕುಡ್ಲದ 'ವೆನ್‌ಲಾಕ್' ಆಸ್ಪತ್ರೆದ ಬರಿಟ್ ಉಪ್ಪುನ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಕುಲ್ಲುದು ದೂರದ ಊರುಲೆಡ್ದ್ ಕುಡ್ಲಗ್ ನಡತ್ ನಡತ್‌ದ್ ಬಚ್ಚಿದ್ ಬತ್ತಿನ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ನೀರ್‌ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣೆ ನೀರ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಟ್ಟೆ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಕಟ್ಟೆಯಾದ್, ಕಡೆಕ್ ಭಾಷೆ ಬರಂದಿನ ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ನ ಬಾಯಿಡ್ 'ಹಂಪಣ ಕಟ್ಟಾ" ಆಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಈ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಶರವು ಮಹಾಗಣಪತಿ ಗುರ್ಜಿ ಜಾತ್ರೆದ

ಸಮಯ ದೇವೆರೆನ್ ಕುಲ್ಲಾದ್ ಕಟ್ಟೆ ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಬಿಕರ್ನಕಟ್ಟೆ : ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ ನಮ್ಮ ದೇಶೊನು ಆಳೊಂದುಪ್ಪುನಗ, ಅಕ್ಲೆನ ಆಳ್ವಿಕೆನ್ ಒಪ್ಪಂದಿತ್ತಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರೆರ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಎದುರುಂತುದು ದಂಗೆ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನವು ನಂಕ್ ಗೊತ್ತಿತ್ತಿನ ಸಂಗತಿ. ಈ ಕಾಲೊಡು ಕೆಲವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬೇರೆರೆನ್ ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ ಮೋಸೊಡು ಸೆರೆಪತ್ತ್‌ದ್ ಈ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಗಲ್ಲಿಗೇರಿಸಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಅಂಚಾದ್ ಈ ಜಾಗೆ ಜನೊಕುಲೆನ ಬಾಯಿಡ್ ಭೀಕರ ಕಟ್ಟೆ ಆದ್ ಪೋಡಿಗೆನ್ ಉಂಡುಮಾಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ಡ್. ಕಾಲಮಗ್‌ರ್‌ನಗ ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ ಭಾರತೊಡು ಅಳಿದ್ ಪೋಯೆರ್. ಅಕುಲು ಉಂಡು ಮಲ್ದಿನ ಭೀಕರ ಕಟ್ಟೆ ಭೀಕರನ ಕಟ್ಟೆಯಾದ್ ಕಡೆಕ್ "ಬಿಕರ್ನಕಟ್ಟೆ' ಆಂಡ್.

ಕಾಟಿಪಳ್ಳ (ಕಾಟಿಪಲ್ಲ) : ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಕಾಡೇ ದಿಂಜಿದಿತ್ತಿನ ಈ ಊರುಡು ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ನೀರ್‌ದ ಪಲ್ಲೊಲು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಕಾಡ್‌ಡ್ದ್ ಊರು ಜತ್ತಿನ ಕಾಟಿ ಎರ್ಮೆಲು ಈ ಪಲ್ಲೊಲೆಡ್ ಪೊರೆಲೊಂದು ಇತ್ತಿನೆಡ್ದಾವರ ಈ ಊರು ಕಾಟಿಪಲ್ಲ ಪನ್ದ್ ಪುದರ್ ಪಡವೊಂಡು. ಇತ್ತೆ ಕಾಟಿಪಳ್ಳಡ್ ಕಾಡ್‌ತೂಯೆರೆ ತಿಕ್ಕುಜಿ ಪಲ್ಲ ಪೋದು ಮಲ್ಲ ಪೇಂಟೆ ಆತ್‌ಂಡ್.

ಮಣಿಪಾಲ : ಮಣಿಪಾಲದ ಕತೆ ಪನ್ಪಿನವು ಕಲ್ಲ್ ಅರಳ್‌ದ್ ಪೂವಾಯಿನ ಕತೆ. ಉಡುಪಿಡ್ದ್ ಸುಮಾರ್ ಮೂಜಿಮೈಲ್ ದೂರೊದ ಕರಿಗುಡ್ಡೆದ ನಡುಟು ಒಂಜಿ ಕೆರೆಯಿತ್ತ್‌ಂಡ್, ಉಂದೆನ್ 'ಮಣ್ಣ್‌ದ ಪಲ್ಲ' ಪನ್ದ್ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ನೂದು ವರ್ಷೊಡ್ದು ದುಂಬು ಬುಡ್ನಾರು, ಇಂದ್ರಾಳಿ, ಸಗ್ರಿ, ಪೆರಂಪಳ್ಳಿ, ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮಠತ ಗೋವುಲು ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಪಲ್ಲೊಗು ಮೇಯೆರೆ ಬರೊಂದಿತ್ತಗೆ. ಈ ಗೋವುಲೆನ್ ಬಯ್ಯ ಆಪಿನೆಡ್ದ್ ದುಂಬು ಇಲ್ಲಡೆ ದೇರೊಂದು ಪೋವೊಡು. ಇಜ್ಜಿಂಡ ಕೈತಲ್ದ ಕಾಡ್‌ಡ್ದ್ ಬಲಿಪೆ ಬೋಂಟೆಗಾತ್ರ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಪಲ್ಲೊಗು ಜತ್ತೊಂದಿತ್ತೆ. ಪೆತ್ತೊಲೆನ ಎಲುತ ಗೂಡು ಮಣ್ಣ ಪಲ್ಲದ ಗುಡ್ಡೆಡ್ ಏಪಲಾ ತೂಯೆರೆ ತಿಕ್ಕೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಇಡೀ ಗುಡ್ಡೆಡ್ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಇಲ್ಲ್, ಅಂಗಡಿ ತೂಯೆರೆ ತಿಕ್ಕೊಂದಿತ್ತ್‌ಜಿಗೆ. ಮುಳಿ, ಪಜಿರ್ದನೇ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಬಜೀಕಾರ್‌ಡ್ ನಡತ್‌ಂಡ ಕಾರ್ದಡಿಕ್ ತುಚ್ಚುನ ವಿಚಿತ್ರವಾಯಿನ ಅಜ್ಜಿಮುಳ್ಳು. ಮಣ್ಣ್‌ದ ಪಲ್ಲೊಡು ಆ ಕಾಲೊಡು ಕಲ್ಲ್, ಮುಳ್ಳು ಪಜಿರ್ ದೇವೆರ್ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ದಿನ ಮೂಜಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಯಿನ ವಸ್ತುಲು. ಈ ಸಮಯೊಡು ಸಾಲ ಸಂದಾಯೊಗು ಬೇತೆಕ್ಲೆಡ್ದ್ ದಾನ ಪಡೆಯಿನ ಎಣ್ಮ ಪತ್ತ್ ಎಕ್ರೆ ಭೂಮಿ ಪನ್ಲಿಲೆಕ ಡಾ. ತೋನ್ಸೆ

ಮಾಧವ ಅನಂತ ಪೈ ಕುಲು ಆ ಜಾಗೆಡ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುನ ಧೈರ್ಯ ಮಲ್ತೆರ್. ಬರಿತ ಕಂಡೊಲೆಡ್ ಬೆನ್ನಿ ಬೆಂದೆರ್. ಓಡುದ ಕಾರ್ಖಾನೆ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಸೆನಟೋರಿಯಂ ರಚನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಆ ಸಮಯೊಡು ಮಣ್ಣ ಪಲ್ಲದ ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಮಣ್ಣ್ ತುಂಬಾಯಿನ ಬೀರನ್ ಜನೊಕ್ಲು ಮರ್ಲೆಪನ್ದ್ ಲೆತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ಕೆಲವೆರ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಪಲ್ಲದ ಭೂಮಿಡ್ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಉಂಡಾ ದಾನ್ನ! ಪಂಡ್‌ದೆನ್ನಿಯೆರ್. ಆಂಡ ಬಂಗಾರ್ದ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಮಣ್ಣ ಪಲ್ಲೊಡು ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಡಾ. ತೋನ್ಸೆ ಮಾಧವ ಅನಂತ ಪೈಕ್‌ಲೆನ ಹೃದಯ ಭಂಡಾರೊಡು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮೆರೆನ ಧೈರ್ಯ, ಸಾಹಸ, ಯೋಜನೆ ಸಂಯೋಜನೆದ ಅಪಾರವಾಯಿನ ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್ ನಿಧಾನವಾದ್ ಮಣ್ಣ ಪಲ್ಲದ ಗುಡ್ಡೆನ್ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಸಂಸ್ಕೃತೀಕರಣ ಮಲ್ತ್‌ದ್ 'ಮಣಿಪಾಲ' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್ ಪಡೆಂಡ್. ವೈದ್ಯಕೀಯ ಡಿಗ್ರಿ ಮಲ್ಪುನ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಮಣಿಪಾಲ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನ ಆತ್‌ಂಡ್ ಮಣಿಪಾಲ ಇತ್ತೆ **'Moneypal'** ಆತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ದ್ ಮುಲ್ಪದ ಜನೊಕುಲು ಪನೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ತಲತಪುದರ್ ಎಂಚಿನಾಂಡಲ ಒಂಜಿ ಅಂಶೊನು ದಿಂಜಾವೊಂದು ವಿಶೇಷತೆ ಪಡೆದುಪ್ಪುಂಡು ಪನ್ಪಿನೆಟ್ಟ್ ರಡ್ಡ್‌ಪಾತೆರ ಇಜ್ಜಿ ಭಾಷೆ ಎಂಚ ನರಮಾನ್ಯನ ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲ ಪನ್ದ್ ಪನೊಲಿಯೋ ಅಂಚೆನೇ ಊರುದ ಪುದರ್ ಆಯೆ ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕವಾದ್ ದೀತಿನಾದ್ ಉಪ್ಪುಂಡು, ಪುದರ್‌ದ ಜೊತೆ ಒಂಜಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಕತೆ ಉಪ್ಪುಂಡು ಈ ಅರ್ಥೊನು ನಾಡೊಂದು ಪೋಂಡ ನಂಕ್ ನಮ್ಮ ನೆಲತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತೆರಿಯೊಂದು ಪೋಪುಂಡು. ನಮ್ಮ ಪಿರಿಯಾಕ್ಲೆನ ಆಚಾರ ವಿಚಾರೊಲು ಬಜ್ಜೀ ಗೊಡ್ಡು ಸಂಪ್ರದಯೊಲತ್ತ್ ಅವು ಅಕುಲು ಚಿಂತನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಮ್ಮ ಬದ್ಕ್‌ದ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪುಗಾದ್ ತೊಜಪಾದ್ ಕೊರಿನ ಸಮ್ಯಕ್‌ದರ್ಶನೊಲು ಪಂಡ ಹೆಚ್ಚಾವಂದ್. ಉಂದೆತ್ತ ತತ್ವೊಲೆನ್ ತೆರಿಯೊನೆರೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ಪುಗ. ಹಿರಿಯಾಕ್ಲು ದೀತಿನ ಊರುದ ಪುದರ್‌ಲೆನ್ ನನ ದುಂಬುಗ್‌ಲಾ ಒರಿತೊಂದು ಬರ್ಕ. ಪೊಸಪುದರ್ ದೀಯೆರೆ ಪೋನಗ ಒಂತೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ಪುಗ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಒರಿಪುಗ. ಪಡ್ಡಾಯಿ ದೇಶದಕ್ಲೆನ ಸಂಸ್ಕೃತಿನ್ ಪ್ರೀತಿ ಮಲ್ಪುಗ ಅವೆನ್ ಏಪಲಾ ಅನುಕರಣೆ ಮಲ್ಪುನ ಬೊಡ್ಚಿ. ಭಾರತ ಭಾರತ ಆದೇ ಒರಿಯಡ್ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಊರುದ ಪುದರ್‌ಲ್ ಅಂಚೆನೇ ಒರಿದ್ ಬರಡ್.

❖ ❖ ❖

ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಗ

ಕಾಲ ಕಳ್ಜಗಯೇ ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಗ!
ಭೂಮಿ ತಿರ್ಗ್ಂಡ್ ಪಡ್ಡೆಯಿ ಮುಡಯಿ ಆಂಡ್
ಮುಡಯಿ ಪಡ್ಡಯಿ ಆಂಡ್
ಮುಡಯಿಡ್ ಕಡಲ್ ಸುಯ್ತ್ಂಡ್
ಪಡ್ಡೆಯಿಡ್ ಮಲೆ ಬುಲೆಂಡ್
ಉಡೆತಿ ತೆತ್ತಿಡೇ ಕೋರಿ ಕಿಲೆತ್ಂಡ್
ಪರಪು ಬಾಲೆಗೇ ಪನ್ನೆನೆರೆ ಬತ್ತ್ಂಡ್!
ಪಶು ಪಕ್ಷಿಲೆಗ್ ಭಾಷೆ ಬರವು ಬತ್ತ್ಂಡ್
ಪೇರ್ ಸುಣ್ಣ ಆಂಡ್ ಮನಸ್ ಮೈಲಿಗೆ ಆಂಡ್
ಕಬೆತಿ ಪೆತ್ತಗ್ ಬಡವು ಬಾಜೆಲ್ ಇಜ್ಜಾಂಡ್
ಕಾಲ ಕಳ್ಜಗಯೇ ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಗ!
ಮರತ ಸುನೆ ನೆತ್ತೆರಾಂಡ್
ಬೋರಿಗೆದ ಕಂಬೊಲು ಕಿಸ್ಕ ತೆಲಿತ್ಂಡ್
ಅಪ್ಪೆ ಬಾಲೆಲೆಗೇ ವೈರಾಗ್ಯ ಬತ್ತ್ಂಡ್
ಪರಪಿ ನೀರ್‌ಡ್ ಕಲಂಕೇ ಇತ್ತ್ಂಡ್
ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಯೇ ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಗ !
ಮುಗಲ್ ತಂಪಾದ್ ಪನಿಯೇ ಕಟ್ಟ್‌ದಿಜಿ.
ಪಗ್ಗುಡು ಪದಿನೆಡ್ಮಗ್ ನೀರ್ ನಿಲಿನೇ ಆತಿಜಿ
ಗೋಂಕುರು ಕಪ್ಪೆಲಾ ಮುರೆಡಿಜಿ
ಕಾಲ ಕಳ್ಜಿಗ ಬೆಯಿಪಾದಿ ಬಾರ್‌ಡ್ ಕೊಡಿ ಬತ್ತ್ಂಡ್ !
ನನ ಆಂಡಲಾ ಸತ್ಯೊದ ಸಿರಿಕುಲು
ಊರ ಮಿತ್ತ್ ಬರಡ್
ಧರ್ಮ ಜಾವಡಿಡೆ ಕೂಟ ಸೇರಡೆ.

ಬೇಬಿ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ

ತಗೆ ತಂಗಡಿ

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಎಸ್. ಪೂಜಾರಿ

ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮಂಜುಳ ದಂಪತಿಲೆಗ್ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಜೋಕ್ಲು. ಮೆಕ್ಲು ಹಳ್ಳಿಡ್ ಹಿರಿಯಾಕ್ಲೆ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಿ ಬೆಂದೊಂದಿತ್ತಿನ ನಾಳ್ ಎಕ್ರೆ ಜಾಗೆ, ಇಂದೆಟ್ಟ್ ಮುಕ್ಕಾಲಂಶ ಕಂಡದಾಂಡ ವೊರಿನವು ಇತ್ತಿನ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಜಾಗೆಲ್, ವೊರಿನವು ಗುಡ್ಡೆಲು, ಗೇಣಿ ಕೊರ್ಪುನ ಕ್ರಮ ಇಪ್ಪುನ ಸಮಯೊಡು ಅಪಗ ಜನಲ ದಿಂಜ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಬೆನಿಯೆರೆಲ ಮಾತೆರ್ಲ ಪೊರ್ಲುಡು ಬೆಂದೊಂದು ಬುಲೆ ಸಲೆ ಎಡ್ಡೆ ಬತ್ತೊಂದು ಅವೆತ್ತ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲಡೆಗ್ ಬೋಡಾಪಿನ ಕಾಯಿ ಕಜಿಪುದ ಪಸಲ್ ಮಲ್ತೊಂದು ವೊಯಿಕ್ಕ್‌ಲ ಕಮ್ಮಿ ಇಜ್ಜಂದೆ ಸುಖ ಸಂತೋಷೊಡು ಇಪ್ಪೆದೆರ್ ಯೇಪ ಧನಿ ಒಕ್ಕಲ್ ಪನ್ಪಿನ ಮಾಯ ಆಂಡಾ ಆನಿಗೇ ವೋತುಂಡು ಮೆಕ್ಲು ಬೆನ್ಪಿನ ಉಲ್ಲಾಸ. ಅಂಚಾದ್ ಕಂಡದ ಜಾಗೆ ಪಡಿಲ್ ಬೂರ್ದು ಸಾಂಕೊಂದಿತ್ತಿನ ಕೈಕಂಜಿ ಎರುಎರ್ಮೆಲೆನ್ ತೆನ್ಕಾಯಿದಕ್ಲೆಗ್ ಮೂಜಿ ಕಾಸ್‌ಗ್ ಮಾರ್, ಬೇಲೆದಾಂತೆ ಇಲ್ಲಲ್ ಕುಲ್ಲೊಂದು ಬೊಕ್ಕ ಬೊಕ್ಕ ಉನ್ಪುನ ನುಪ್ಪುಗೇ ಕೊರತೆ ಬತ್ತ್‌ದಾನಗ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಇಂಬೆರೆ ರಡ್ಡ್ ಪಲಯಲ್ಲು ಜೋಕ್ಲೆನ್ ಪತೊಂದು

ಬೊಡೆದಿ ಸಮೇತವಾದ್ ಅಕ್ಲೆಕ್ಲೆ ಪೊದ್ದೆರೆ ಇಲ್ಲಡೆಗ್ ಪಿದಾಡ್ದ್, ತೂಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎಂಕ್ಲು ರಡ್ಡ್ ಜನಲ ಎಂಕ್ಲೆ ಸಂಸಾರೊನು ಪತೊಂದು ಮುಲ್ತು ಪಿದಾಡ್ದ್ ಪೋಪ ಎಂಕ್ಲೆ ಸಾದಿನ್ ತೂವೊನುವ ಹ್ಲಾಂ ಅಂಚಂದ್ ನಿನಡ ಬೇನೆ ಬೇಸರೊಡತ್ತ್ ಎಂಕ್ಲೆ ಜೋಕ್ಲು ಕಲ್ತ್‌ದ್ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಕೆಲಸೊಡು ಪೇಂಟೆಡ್ ಸೇರೊಂದೆರ್ ಅಂಚ ಅಕ್ಲೆ ಇಷ್ಟದ ಲೆಕ್ಕ ಎಂಕ್ಲು ಪಿದಾಡ್ದ ನಿನ್ನ ಜೋಕ್ಲು ಎಲ್ಯೆಲ್ಯಕ್ಲು ಅಕ್ಲೆನ್ ಕಲ್ಪಾವು ನಿಕ್ಕ್ ತೀರ್ನ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಸುಖೊಟ್ಟು ಇಪ್ಪುಲೆಂದ್ ಮಾತಾ ಜಾಗೆ, ಇಲ್ಲ್‌ನ್ ಮೆಗ್ಗಿಯಗೇ ಕೊರ್ದು ಪೋದಿತ್ತೆರ್.

ಅಂಚ ಅವುವೇ ಜಾಗೆಡ್ ಇತ್ತೊಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಬೊಡೆದಿ ಮಂಜುಳ ಮೆಕ್ಲು ಎಡೇನ ಬೆಂದ್‌ದ್ ಜಾಗೆಡ್ ಕಂಗ್, ತಾರೆ, ಬಾರೆನಡ್ದ್ ಪೊರ್ಲುಡು ಇತ್ತೊಂದು ಜೋಕುಲ್ಲ ಮಲ್ಲೆ ಆದ್ ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಪೋವೊಂದು ಅಣ್ಣೆ ಮನೋಹರ್, ಮೆಗ್ದಿ ಶಾಂಭವಿ ತಂಗಡಿ ಪಂಡ ಅಣ್ಣಗ್ ಮೋಕೆ. ಅಣ್ಣೆ ಮನೋಹರ್‌ನ ಮಿತ್ತ್ ತಂಗಡಿ ಶಾಂಭವಿಗ್ ಖಂಡಾಬಟ್ಟೆ ಪ್ರೀತಿ. ಒಂಜಿ ದಿನಲ ಒರಿಯನೊರಿ ಬುಡ್ಡೇ ಇಪ್ಪಯೆರ್. ಸ್ಕೂಲ್‌ಡ್ದ್, ಕಾಲೇಜಿ ಮುಟ್ಟಲ ಪೋಪುನ ಬರ್ಪುನ ಒಟ್ಟಿಗೆ. ಉನ್ಪುನ್, ತಿಂಡಿ, ತೆನಸ್ ತಿನ್ನಗ ಒಂಜೀ ಟೇಬಲ್ ಅಂಚನೇ ರಾತ್ರೆ ನಿದ್ರೆಲ ಒಂಜೇ ಪಜೆ. ಇಂಚ ಇಪ್ಪುನಗ ಒಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಊರುಡು ನಡಪುನ ಕೈತಲ್ದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ದೇವಿ ಜಾತ್ರೆಗ್ ಬತ್ತಿನ ಮುಟ್ಟದ ಸಂಬಂಧಿಕೆರ್ ರಾತ್ರೆ ಪೊರ್ತುಡು ಮೆಕ್ಲೇ ಇಲ್ಲಲೇ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಮೆಗ್ದಿ ಪಲಯೇ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಜೆತ್ತ್‌ದಿತ್ತಿನೆನ್ ತೂದು ಅವು ಯೇರ್ ಕಂಡನಿ ಬೊಡೆದಿ? ಅಕ್ಲೆಗ್ ದಾನೆ ಭಿನ್ನೆರ್ಲೆಕ ಬತ್ತಿನ ಇಲ್ಲಲ್‌ಲ ಒಟ್ಟಿಗೆನೆ ಜೆಪ್ಪೊಡಾ?. ಥೋ ನಾಚಿಕೆದಾಂತಿನಕ್ಲು ಪನ್ನಗ ಈ ಪಾತೆರ ಪಂಡಿನ ಪೊಂಜೊವೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸಣ್ಣನ ಕಾಸಾ ಮಾಮಿ. ತನ್ನ ಬೊಡೆದಿನ ಅಪ್ಪೆ. ಇಂಬೆರ್ ಪಂಡಿನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡ್ದ್ ಉಲಯಿ ಇತ್ತಿನ ಮಂಜುಳ, ಶ್ರೀನಿವಾಸಣ್ಣೆ ಕೈತಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮಾಮಿಯೇ ಅವು ಯೇರ್‌ಂದೆನ್ನಿಯರ್ ಇರೆನ ಪುಳ್ಳಿಯಲ್ಲು, ಅಂದಮ್ಮ ತೂವಂದೆ ಪತ್ತಂದೆ ಒಟ್ರಾಸಿ ಪಾತೆರುವರ್ ಈರ್ ಪನ್ನಗ ಒಂತೆ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಕಸಿವಿಸಿಯಾದ್, ಅತ್ತ್‌ದೆ ಮಂಜುಳ ಜೋಕ್ಲು ಇಪ್ಪುನಗ ಇಂಚ ಇತ್ತೆರ್‌ಂಡಲ ಜವನೆರ್ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಇಂದು ಎಡ್ಡೆ ನಿಯಮ ಅತ್ತ್‌ಪಂಡೆ, ಬೇತೆ ದಾಲ ಅರ್ಥೊನು ಮಲ್ತೊನೊಡ್ಚಿಂದ್ ಒಂತೆ ಮೋನೆ ಎಲ್ಯ ಮಲ್ಪುವೆರ್ ಇಂದು ಅಂದಾಜಿ ಆಯಿನ ಶ್ರೀನಿವಾಸಣ್ಣೆ ಮಾಮಿಯೇ ವ್ಯಥೆ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ ಈರ್ ಪಂಡಿನ ಎಂಕ್‌ಲ ಅರ್ಥ ಆಂಡ್ ಆಂಡ ಜೋಕ್ಲೆ ಮಿತ್ತ್ ಒರಾನೆ ಎಂಕ್ಲು ಅಂಚ ಇಂಚಂದ್ ಕಟ್ಟ್‌ಕಟ್ಟಲೆನ್ ಪಂಡ್‌ಂಡ ಅಕ್ಲೆ ಮನಸ್ ಪೇರ್‌ದಲೆಕ್ಕ ಅಯಿಕ್ಕೇ ಪುಳಿ

ಪುಂಟಿಲೆಕ್ಕ ಆವಂದೇ? ಅಂದಪ್ಪ ಅವು ಅಂದ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ತೋಜಿನೆನ್ ಪಂಡೆ ಮಲ್ಲೆ ಅತ್ತ್ ಎಲ್ಲೆ ಯಾನೇ ಅಕ್ಲೆಡ ವಿವರವಾದ್ ಪನ್ಪೆ ನಿಕ್ಲು ಬೇಜಾರ್ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ ಅಕ್ಲು ಎನ್ನ ಪುಳ್ಳಿಯಲ್ಲು ಯಾನ್ ಪಂಡಿನೆನ್ ಖಂಡಿತ ಕೇನುವೆರ್ ಮಾತ ಎಲ್ಲೆ ತೂಕ ಪನ್ಪೆರ್ ಅಂಚನೆ ಉಂಡುತಿಂದ್‌ದ್ ಜೆಪ್ಪುವೆರ್.

ಮಾತೆರ್ ಜೆತ್ತ್ ನಿದ್ರೆಡಿತ್ತ್‌ಂಡಲ ಅಜ್ಜಿ ಪಂಡಿನ ಪಾತೆರೊನು ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಎಚ್ಚರಿಕೆಡೇ ಇತ್ತಿನ ಮನೋಹರ್‌ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗೆ ದಿಂಜ ಬೇಜಾರಾಪುಂಡು. ಎಂಕ್ಲೆ ನಡೆ, ನುಡಿ ಈ ಅಭ್ಯಾಸದ ವಿಚಾರ ಗೊತ್ತಿತ್ತಿನ ಅಜ್ಜಿಯೇ ಇಂಚ ಪಂಡೆರತ್ತ ಅವುಲ ಎಂಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲಲ್‌ಂದ್ ಎನ್ನೊಂದು ಮಸ್ತ್ ಕೊರಗುವೆ. ಯೇತ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಸಮಾಧಾನ ಮಲ್ತೊಂಡಲ ಇಂಬ್ಯಗ್ ನಿದ್ರೆ ಪನ್ಪುನ ಬರ್ಪುನಿಯೇ ಇಜ್ಜಿ. ಅಖೇರಿಗ್ ಒಂಜಿ ತೀರ್ಮಾನೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ಗಟ್ಟಿ ಮಲ್ತೊಂದು ತಂಗಡಿನ ಮೋನೆ ತೂದು ಕಣನೀರ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಮನಸ್‌ಡೇ ಶಾಂಭವಿ ಎನನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪು ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗಾಯಿನ ಬೇನೆನ್ ಎಂಕ್ ಸಹಿಸೊನೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಆಪುಜಿ ಅಂಚನೇ ಕಾಂಡೆ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಜಿನ ಮೇನೆ ತೂಯೆರೆಲ ಎಂಕ್, ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ವೊಪ್ಪುಜಿ ಎನನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪು ಓಲು ಪೋಂಡಲ ಒಲ್ಪ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲ ನಿನ್ನ ನೆನೆಪುನು ಮರಪ್ಪುಜಿ, ಬುಡ್ದು ನಿನನ್ ಒಂಟಿ ಮಲ್ತ್ ಪೋಪುನ, ಎನ್ನ ತಪ್ಪುನು ಕ್ಷಮಿಸುನ, ಅಂಚನೇ ನಿನ್ನ ಜೀವನೊಗು ದೇವೆರ್ ಶಕ್ತಿ ಕೊರಡ್‌ಂದ್ ನಟ್ಟೊನುವೆಂದ್ ಪಂಡೊಂದು ತನ್ನ ರಡ್ಡ್‌ಕೈಯಿಟ್‌ಲ ಅಳೆನ ತರೆ ಪೂಜಿದ್ ದೇವೆರೇ ಈರೇ ಕಾಪುಲೆಂದ್ ಪಕ್ಕ್‌ದುಂತುದು ಪ್ಯಾಂಟ್ ಅಂಗಿ ಪಾಡೊಂದು ಖರ್ಚಿಗ್‌ಂದ್ ಅಪ್ಪಗಪ್ಪಗ ತನ್ನ ಪೊಪ್ಪ ಕೊರಿನ ಕಾಸ್ ಪತೊಂದು ದುಖ್ಯೊಡೇ ಇಲ್ಲ್‌ಪಿಡ್ದ್ ನಡತೊಂದೇ ಬೈಲ್, ಗುಡ್ಡೆ ಕಡತ್ತ್‌ದ್ ಕೋರಿ ಕೆಲೆಪುನ ಪೊರ್ತುನ್ ಒಂಜಿ ಇಲ್ಲ ಬಾಕಿಲ್ಡ್ ಉಂತುವೆ. ಆ ಇಲ್ಲ್ ಇಂಬ್ಯನ ದೋಸ್ತಿ ಸುಕುಮಾರ್‌ನವು ಈ ಸುಕುಮಾರ್ ಮನೋಹರ್‌ನ ದೋಸ್ತಿ. ಆಂಡ ಇಬ್ಬೆಕಲ್ಪುನ ಮುಗಿತ್ತ್‌ದ್ ವಕೀಲ ವೃತ್ತಿಡ್ ಇಪ್ಪುನಾಯೆ. ಇಂಬ್ಯನ ಪೊಪ್ಪಗ್ ರಬ್ಬರ್ ಫೇಕ್ಟ್ರಿ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಮಲ್ಲ ಜಮೀನ್ದಾರ್ ಪುರಂದರ ದಾಸ್ ಪಂಡ ಇಂಬೆರೆ. ಇಂಚಿನ ಜಮೀನ್ದಾರೆನ ಮಗೆ ಸೀನಿಯರ್ ಸುಕುಮಾರಗ್ ಮನೋಹರಗ್‌ಲ ಫ್ರೆಂಡ್‌ಶಿಪ್ ಆಯಿನ ಕತೆನೆ ಅವು ಒಂಜಿ ಸೋಜಿಗದ ವಿಚಾರ.

ಒಂಜಿ ದಿನ ತಂಗಡಿ ಶಾಂಭವಿ ಹುಷಾರ್‌ದಾಂತೆ ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಬರಂದಿನ ದಿನ ಇಂಬೆ ವೊರಿಯೆ ಸಾದಿಡೆ ಬನ್ನಗ ಸುಕುಮಾರ್‌ನ್ ನಾಲ್ ಜನ ಅಡ್ಡ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಪಂಡ ಅವ್ವೇ ಕಾಲೇಜಿದ ಜವ್ವನೆರ್ ಅಕ್ಲೆಡ್ ಒರಿ ಪ್ರೀತಿ ಮಲ್ಪುನ ಪೊಣ್ಣಡ ಈ ಸುಕುಮಾರ್ ಪ್ರೀತಿದ ಪ್ರಪೋಸ್ ಮಲ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆಡ್. ಇಂದಂಬೆ

ಈಯಿ ದಾನೆ ಮಲ್ಲ ಸಿನೆಮೊದ ಹೀರೊನ ಅತ್ತ್ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಮಗೆ, ತಾನ್ ವಕೀಲೆ ಆಪೆಪಂಡ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಪೊಣ್ಣಗೇ ಆಸೆ ಪುಟ್ಟದಗೆ ನಿಕ್ಕ್ ಯೇತ್ ಧೈರ್ಯಂಬೆ ಹ್ಲಾಂ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಾಲರ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಹಾಕ್ಯೆರೆ ಕೈದೆರ್ಪುನಗನೇ ಮನೋಹರ್ ಆಯನ ಕೈ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಇಂದು ತಪ್ಪು ನಮ ಜವನೆರ್ ಈ ಭಾರತ ದೇಶೊದ ಪ್ರಜೆಕ್ಕುಲು ಯುವಕೆರ್, ನಮ್ಮ ನಡತೆನೇ ಇಂಚಾಂಡ ಅವುಲ ಕಾಲೇಜಿಡ್ ಕಲ್ಪುನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು ಎಲ್ಲೆದ ಪೇಪರ್‌ಡ್ ಈ ಬಗ್ಗೆ ನ್ಯೂಸ್ ಬತ್ತ್ಂಡ ಅವು ನಮ್ಮ ಪುದರ್‌ಗ್ ಕಳೆಂಕ್ ಅಂಚ ಆಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪ್ಲೀಸ್ ವಿಷಯ ಎಂಚಿನ ಪನ್ಲೆ ನಮ ನಮನೆ ಅಯಿಕ್ಕೊಂಜಿ ಸಾಧಿ ನಡ್ದ್ ತೀರ್ಮಾನೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಇಡೆಗೆ ಈ ರಗಳೆನ್ ಮುಗಿತ್ತೊನುಗ ಪನ್ನಗ ಸುಕುಮಾರ್ ಅಂದ್ ಮನೋಹರ್ ಪಂಡಿಲೆಕ ಎನ್ನ ತಪ್ಪುಗು ಯಾನ್ ನಿಕ್ಲೆಡ ಮಾಪು ಕೇನುವೆ ಎನ್ನ ತಪ್ಪಾಂಡ್ ಸ್ವಾರಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ಪಂಡೊಂದು ರಡ್ಡ್‌ಕೈಲ ಜೋಡಿಸದ್ ಕೈ ಮುಗಿಪ್ಪೆ. ಯಾಸ್ ಇನಿ ಈಯಿ ಬದ್ಕ್‌ಯ ಮಗ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಇಂಚ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿಂದ್ ಅಕ್ಲ್ ಪೋದು ಬೊಕ್ಕ ಸುಕುಮಾರ್ ಮನೋಹರ್‌ನ್ ಅರಾದ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಎಡ್ಡೆ ಪೊರ್ತುಡು ಈಯಿ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಮರ್ಯಾದಿ ಒರಿತ್ತ ತೂಲ ಈಯಿ ಜೂನಿಯರ್ ಯಾನ್ ಸೀನಿಯರ್ ಎನ್ನ ಸ್ಟಡಿ ಮುಗಿತ್ತ್‌ದ್ ಒವ್ವೇ ಸಮಯೊಡು ಯಾನ್ ವೋಲು ಇತ್ತ್ಂಡಲ ನಿಕ್ಕ್ ಅರ್ಜುಂಟ್ ಬೂರುಂಡ ಎನನ್ ಮರಪ್ಪಡ ನಿನನ್ ಬುಡ್ದು ಪಾಡಯೆ ಪನ್ಪುನ ಭರವಸೆ ಕೊರ್ದಿಪ್ಪುವೆ ಅವ್ವೇ ಪಾತೆರದ ಧೈರ್ಯೊಡು ಮನೋಹರ್ ಸುಕುಮಾರನ ಇಲ್ಲ ಎದುರು ಉಂತುದಿಪ್ಪುವೆ.

ಕೈತಲ್‌ಡೆ ಇಲ್ಲ ಬಾಕಿಲ್ಡ್ ಸುಕುಮಾರನ ಕಾರ್‌ಲ ಇಪ್ಪುಂಡು. ಅಫೀಸ್‌ಗ್ ಪಿದಾಡ್ದ್ ಪಿದಯಿ ಬನ್ನಗ ಎದುರುಗಿತ್ತಿನ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯೇರಪ್ಪ ಕೇಸ್ ಪತೊಂದು ಬತ್ತಿನ ಕಕ್ಷಿದಾರೆನಂದ್ ಒಂತೆ ಮುಟ್ಟ ಬನ್ನಗ ಪರಿಚಯ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್ ಹಲೋ ಈರ್ ಮನೋಹರ್ ಅತ್ತೇ ಕೇಂಡ್‌ದಾಪುನಿಯೇ ಅಂದ್ ಯಾನೇ ಮನೋಹರ್ ಗುಡ್‌ಮಾರ್ನಿಂಗ್ ಸರ್ ಪನ್ನಗ ಯೇ ಸಾರ್ ಅತ್ತ್ ಎಂಕ್ ಈರ್ ಆಪತ್ಬಾಂಧವೆ ಸರಿ, ಸರಿ ಸಾರ್‌ಲ ಬೊಡ್ಚಿ ಆಪತ್ಬಾಂಧವೆಲ ಬೊಡ್ಚಿ ನಮ ದೋಸ್ತಿನಕುಲು ಒಂಜೇ ಕಾಲೇಜಿದ ಮಿತ್ರೆರ್ ಅವುವೇ ಸತ್ಯ. ಆವಡ್ ಆಂಡ ಈತ್ ಕಾಂಡೆನೆ ಇಂಚಿ ಬತ್ತಿನ ಅಗತ್ಯದಾದವು ದಾಲ ಕೇಸ್ ಪತೊಂದು ಬತ್ತರಾ? ನಮ್ಮ ಉಲಯಿ ಆರ್ ಇಂಬೆರ್ ಅವು ದಾಯೆಗ್ ತೂಲ ಸುಕುಮಾರ್ ಯಾನ್ ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರೆ ಎಂಕೊಂಜಿ ಉಪಕಾರ ನಿನ್ನಡ್ ಆವೊಡುಂದು ನಡತ್ತಿನ ವಿಷಯ, ಬತ್ತಿನ ಸಂಗತಿನ್ ಮಾತಾ ಪಂಡ್‌ದಾಪುನಿಯೇ ಸುಕುಮಾರ್ ನೋ... ನೋ... ಇಂದು ತಪ್ಪು, ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಖಂಡಿತ ತಪ್ಪು. ದಾಯೆ

ಪಂಡ ಇಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ವಿಷಯೊಗ ಅವುಲ ಯೇರೆಡ್ದಾ ಆಯಿನ ಪಾತೆರೊದ ಅಂಶದ ಈ ತಪ್ಪುಡ್ದು ಪೆದ್ದ್ ಸಾಂಕಿನ ಅಪ್ಪೆ, ಬೆಂದ್‌ದ್ ನುಪ್ಪು ಕೊರ್ದು, ವಿದ್ಯೆ ಕಲ್ಪಾವುನ ಜನ್ಮದಾತೆರಾಯಿನ ಅಮ್ಮೆರ್, ಆತೇ ಅತ್ತಂದೆ ಎಲ್ಯೆಡ್ದಿಂಚಲ ಮೆಗ್ದಿಗ್ ಅಣ್ಣೆ, ಅಣ್ಣಗ್ ಮೆಗ್ದಿ, ಒರಿಯ ನೋರಿ ಜೀವೊಡ್ದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರೀತಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೊಂದು ಅಂಚಿನ ಅಕ್ಲೆಗ್ ವಾ ಒಂಜಿ ವಿಷಯಲ ಪನಂದೆ ರಾತ್ರಾ ರಾತ್ರೆಗ್ ಕಳ್ವೆರ್ಲೆಕ ಇಲ್ಲ್ ಪಿದಾಡ್ದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಲಕ್ಕ್‌ನಗ ಮಗೆ, ಪ್ರೀತಿದ ಅಣ್ಣೆ ಕೈತಲ್ ಇಜ್ಜೆಂದಾನಗ ಎಂಚ ಆವು ಅಕ್ಲೆಗ್, ಅಯಿಟ್ಲಾ ಆ ತಂಗಡಿ ಎಂಚ ಸಹಿಸೊಡು ಅಳೆಗಾಪುನ ಮನಸ್‌ದ ಬೇನೆನ್? ತೂಲ ಈಯಿ ಇತ್ತೆನೇ ಪೋವೊಡು ಇಲ್ಲಡೆಗ್ ಆಂಡಾ ಈಯಿ ಒರಿಯತ್ತ್ ಯಾನ್ಲಾ ಬರ್ಪೆ ನಿನ್ನ ಒಟ್ಟೆಗೆ. ಪಾಪ ಆ ನಿನ್ನ ತಂಗಡಿ ಖಂಡಿತವಾದ್‌ಲ ದಾದಾಂಡಲ ಅನಾಹುತ ಮಲ್ತೊನಂದೆ ಇಪ್ಪೆರೆ ಸಾಧ್ಯನೆ ಇಜ್ಜಿ ಬಲ ಕಾರ್‌ಡ್ ಕುಲ್ಲು ಬಲ ಪೋಯಿ ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲಡೆ ಪಂಡ್ದ್ ಸುಕುಮಾರ್ ಪನ್ನಗ ಅವೂ ಇಂದ್ ಮನೋಹರ್ ನರಕ್‌ನಗ ನಿನ್ನ ವೊವುವೇ ನೆವನ ಎಂಕ್ ಅಗತ್ಯ ಇಜ್ಜಿ ಬಲ ಕುಲ್ಲು ಕಾರ್‌ಡ್‌ಂದ್ ಒಂತೆ ಜೋರುಡೇ ಪನ್ನಗ ಆಂಡ್ ಮಾರಾಯ ಪೋಯಿ ಬರ್ಪೆಂದ್ ಕಾರ್‌ಡ್ ಕುಲ್ಲುವೆ.

ಅಂಚ ಇಲ್ಲಡೆ ಮುಟ್ಟ ಮುಟ್ಟ ಆನಗ ಇಲ್ಲ ಬಾಕಿಲ್ಡ್ ಜನ ಸೇರ್‌ದ್‌ರೆ ಅಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಬತ್ತ್‌ದುಂತುದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಉಂದೆನ್ ತೂದು ಮನೋಹರಗ್ ಲೋಕೊನೆ ಇಜ್ಜಿ ಕಾರ್ ಉಂತೊಡಾಂಡ ಡೋರ್ ದೆತ್ತ್‌ದಲ ಒಂಜೇ ಉಸುಲುಗು ಪಾರ್‌ಪೋದು ಇಲ್ಲ್ ಪೊಗ್ಗುನಗ ದಾದೆನ್ ತೂಪಿನಿ ತಂಗಡಿ ನೀಟಪ್ಪ ಬೂರ್ದುಲ್ಲಳ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಗುಂಪು ಸೇರ್ದ್ ಅಂಚ ಮಲ್ಪುಲೆ ಇಂಚ ಮಲ್ಪುಗ ನೀರ್ ಪರ್ಪುಲೆ ಮೋನೆಗ್ ನೀರ್ ರಟ್ಟಾಲೆಂದ್ ವೊರಿ ಯೊರಿ ಒಂಜೊಂಜಿ ಪಾತೆರ ಪಂಡೊಂದು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಉಂತು ದಿತ್ತೆರ್ ಮಾತೆರೆನ್ಲ ತೆಲಪಾದ್ ಪೊಪ್ಪಾ ಅಮ್ಮಾ ಯಾನ್ ಬತ್ತೆಮ್ಮಾ, ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ತಂಗಡಿಗ್ ದಾನೆ ಆಂಡ್ ಪೊಪ್ಪಾ, ಪಂಡ್ದ್ ತಿಗಲೆಗ್ ಹಾಕೊಂದು ಜೋರುಡು ಬುಲಿಪುನಗ ಅಪ್ಪೆ ಮಂಜುಳ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬಾಲೆ ಎಂಕ್ಲೆನ್, ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ತಂಗಡಿನ್, ಬುಡ್ದು ರಾತ್ರಾ ರಾತ್ರೆಗ್ ಪೋಯೆರೆ ನಿಕ್ಕೆಂಚ ಮನಸ್ಸ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡಪ್ಪ ಈಯಿ ದಾಯೆ ಇಂಚ ಮಲ್ತ ಮಗಾ? ಅಮ್ಮಾ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇನೆ ಆಪುನ, ಎಂಕ್ಲೆ ತಗೆ ತಂಗಡಿನ ಪ್ರೀತಿಗ್ ಪಿಲೆ ಪಾಡುನ ಪಾತೆರೊನು ಕೇಡೊಂದು ಎಂಚ ಸಹಿಸೊನಡ್ ಪನ್ಲೆಮ್ಮಾ ನುಪ್ಪು ಕೊರ್ಪಿನಿ ನಿಕ್ಲು, ವಿದ್ಯೆ ಕಲ್ಪಾವುನಿ ನಿಕ್ಲು ಆಂಡಲ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಸಾಂಕಿನ ನಿಕ್ಲೇ ದಾಲ ಪಂತಿಜರ್ ಈ ಊರ್ದ ಜನೊಕ್ಲೇ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ತೂದು ಕೊಂಡಾಡುವೆರ್. ತಗೆ ತಂಗಡಿ ಪಂಡ ಇಂಚ ಇಪ್ಪೊಡು ಪಂಡೊಂದು ನಾಳ್

ಎಡ್ಡೆ ಬುದ್ಧಿದ ಪಾತೆರ ಪನ್ಪೆರ್. ಯೇಪಲ ಇಂಚನೇ ಇಪ್ಪುಲೆ ಜೋಕ್ಲೆ ನಿಕ್ಲೆನ್ ತೂದು ಬಾಕಿದಕ್ಲು ಕಲ್ಪೊಡು ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಪುದರ್‌ನೇ ಕೇನ್ಪಾಲೆಂದ್ ಸಲಹೆ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಅಂಚಿನವುಲು ನಮ್ಮಕ್ಲೇ ನಂಕ್ ಮಾರಿ ಆಪೆರ್ ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ಶಾಂಭವೀ ಶಾಂಭವಿ ನಿಕ್ ದಾನ್ ಆಂಡ್ ಇಂದಾ ಅಣ್ಣೆ ಯಾನ್ ಬತ್ತ್‌ದೆ ಒರ ಎನ್ನ ಮೋನೆನ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಲದ್ ತೂಲ, ಪಂಡೊಂದು ಅಮ್ಮಾ ಇಂಬಳೆಗ್ ದಾನೆ ಆಯಿನಿ ಅತ್ತ್ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂಡಳ್ ಕೇನ್ನಗ ತೂಲ ಮಗಾ ಬೊಲ್ಪುಗು ಆಳ್ ನಿನನ್ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚೊಂದು ಅರಂಟ್‌ದ್ ಅಣ್ಣಾ ಗುಡ್‌ಮಾರ್ನಿಂಗ್ ಅಣ್ಣಾ... ಓಲ್ಲ ಅಣ್ಣಾಂದ್ ಕೇಂಡೊಂದು ಕಣ್ಣ್ ಬುಲಾನಗ ಈ ತೋಜಂದೆ! 'ಅಮ್ಮಾ ಅಣ್ಣೆ ಓಲ್ಲೆ ಮ್ಮಾಂದ್ ಕೇನೊಡಾಂಡ ಅಜ್ಜಿ ಆಯೆ ರಾತ್ರೆಗೆ ನಿನನ್ ಬುಡು ಓಡೆ ಪೋತೆಂದೇ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ ಬಾಲೆಂದ್ ಪಂಡ್‌ದಾನಗ ಅಣ್ಣಾ ಈಯಿ ಎನನ್ ಬುಡ್ದು ಪೋಯನಾ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಎಂಚಿನ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತೆಣ್ಣಾ ಪಂಡೊಂದು ಅಡೇಗೆ ಬೂರಿಯಳ್ ಅಂಚ ಪೋಯಿನ ಮತಿ ನನಲ ಬೈದಿಜಿ ಬಾಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ಪೆರ್...

ಈತ್ ಕೇಂಡ್‌ದಾನಗ ಮನೋಹರ್‌ನ ಕೋಪ ನೆತ್ತಿಗೇರುಂಡು ಅಜ್ಜೀ ಈರ್ ಬತ್ತ್‌ದಿನ ಸಂತೋಷೊಡು ಎಂಕ್ಲೆನ್ ತೂಯೆರೆಗಾ ಅತ್ತ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಮುಗಿಪ್ಪೆರೆಗಾ, ಕೇನ್ನಗ ಅಪ್ಪೆ ಮಂಜುಳ ಈಯಿ ಯೇರೆಡ ಪಾತೆರುವಂದ್ ಗೊತ್ತುಂಡ ನಿಕ್ಕ್. ಆರ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮ ನಿಕ್ಕ್ ಅಜ್ಜೀ ಅಂದೇ ಅಂದ್‌ಯೇ ರಾತ್ರೆಡ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಜೆತ್ತ್‌ದಿತ್ತ್‌ನ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ತೂದು ಆರ್ ದಾನೆ ಪಂಡೆರ್ ಅವೆನ್ ಕೇಂಡ್‌ದೆ ಯಾನ್ ಗಟ್ಟಿ ಮನಸ್ಸ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇಂಚಿನ ಪ್ರೀತಿದ ತಂಗಡಿನ್ಲ ಬುಡ್ದು ಪೋಪಿಲೆಕ ಇಂಬೆರ್ ಪಂಡಿನ ಪಾತೆರನೇ ಕಾರಣ. ಆಂಡ ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿ ಪಂಡಿನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಇಡೆ ಬತ್ತೆ ಆಯೆ ಕೊರಿನ ಸಲಹೆ ಸತ್ಯ ಆಂಡ್ ತಂಗಡಿ ಯಾನ್ ದಾಂತೆ, ಎನನ್ ತೂವಂದೆ ಆ ಮನಸ್ಸ್‌ಗಾಯಿನ ಅಘಾತೊಡು ಇಂಚ ಇತ್ತೆ ಬುರ್ದುಲ್ಲಳ್ ಉಂದೆಕ್ ಅಜ್ಜಿಯೇ.... ಮನೋಹರ್ ಪ್ರಾಯದಕ್ಲೆಗ್ ಅಂಚ ಪಾತೆರಡ ನಿನ್ನ ತಂಗಡಿನ್ ಪ್ರೀತಿಡ್ ಲೆಪ್ಪು ನಿನ್ನ ಸ್ವರ ಕೇಂಡ ಅಲೆಗ್ ಮತಿ ಬರಿಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡು ಪನ್ಪೆರ್ ಇಂಬ್ಯನ ಪೊಪ್ಪ ಅಪಗ ಇಂಬ್ಯಗ್, ಸ್ಕೂಲ್‌ಡೇಗ್ ಶಾಂಭವಿ ನಾಚಿಕೊಡು ಪಂಡಿನ ಪದ್ಯ ನೆನೆಪುಗು ಬರ್ಪುಂಡು ಅಂಚನೆ ಬುಲಿತೊಂದು ಅಯಿನೇ ಪನ್ಪೆ "ಪ್ರೀತಿದ ಅಣ್ಣೇ ಇನಿ ದಾಂತೆ ಪೋಯೆ! ಬಾಳೋಡು ಯಾನ್ ನನ ಮೂಲು ದಾಯೆ! ವಿಧಿಯೇ ವಿಧಿಯೇ ಎನನ್ ಈಯೀ ದಾಯೆ ಪೊರಿತ್ತಾ ಎನ್ನ ಬಾಳ್ವೆನ್ ಮಣ್ಣ್‌ಮಲ್ತ್‌ನಾ" ಪಂಡೊಂದು ಇಂಬ್ಯೆ ಬುಲಿತ್ತ್‌ದ್ ಆಯನ ಬಿಸಿ ಕಣನೀರ್ ಅಳೆನ ಮೋನೆಗ್ ಬೂರ್ದಾನಗ ಒಂಜಿ ಚೂರು ಶರೀರ ಮೆದ್ಕ್ ಲೆಕ್ಕಾಪುಂಡು

ಅಂಚನೆ ಪಿರ ಪಿರ ಜೋರುಡೇ ಬುಲ್ತಿತೊಂದು ಈ ಪದ್ಯ ಪನ್ಪುನೆನ್ ಕೇಂದ್ ಕೈ ಕಾರ್ ಪಂದವಳ್ ಇತ್ತೆ ಮನೋಹರ್ ಅಳೆನ ತರೆ ಪೂಜಿದ್ ಕೆನ್ನೆಗ್ ಕೈ ತಾಗ್‌ನಗ ಮೆಲ್ಲ ಎಲ್ಯ ಸ್ವರೊಟ್ಟು ಅಣ್ಣಾ... ಅಣ್ಣಾ... ಪನ್ಪಳ್. ಅಂದ್ ಶಾಂಭವಿ ಯಾನ್ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ನೊರ ಬುಲಾದ್ ಎನನ್ ಸರೀ ತೂಲಪ್ಪೆ ಯಾನೇ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಲಕ್ಕ್ ಪನ್ಪೆ. ಯಾನೇ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಪನ್ಪುನ ಸ್ವರೊಕ್ಕು ಅಣ್ಣಾ ಈಯಿ ಬತ್ತನಾ? ಎನನ್ ಬುಡ್ದು ಪೋಯಿನ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಈಯಿ ಬತ್ತನಣ್ಣಾ ಪಂಡೊಂದು ಮೆಲ್ಲ ಅಳೆನ ಕಣ್ಣ್‌ನ್ ಬುಲಾದ್ ಸರೀ ತೂಪಳ್ ಅಂದ್ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಪಂಡೊಂದು ದಡ್ಕ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಅಣ್ಣಾ ಪಂಡ್‌ದ್ ಅರಾದ್ ಪತೊಂದು ನನಯೇಪಲ ಇಂಚ ಮಲ್ಪುಡಣ್ಣಾ ಈಯೇ ಎನ್ನ ಜೀವ ಈಯಿ ದಾಂತಿನ ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಎನ್ನ ಕೈತಲ್ ಈಯಿ ಇಜ್ಜಂದಿನ ಆ ಸಮಯ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಪಕ್ಷಿಯೇ ಎನ್ನ ದೇಹ ಬುಡ್ದು ಪೋಯಿನ ಅನುಭವ ಎಂಕಾಂಡಣ್ಣಾ ಪಂಡೊಂದು ಕಣನೀರ್ ಪಾಡುವಳ್. ಇಜ್ಜೀ ನನ ಇಂಚಿನ ತಪ್ಪು ಯಾನ್ ಯೇಪಲ ಮಲ್ಪುಜಿ ಆಂಡಾ... ಆಂಡಾ? ಆಂಡ ದಾದಣ್ಣ, ತೂಲ ಈಯಿ ಪೊಣ್ಣು ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ತಂಗಡಿ ಪ್ರಾಯ ದಿಂಜಿ ಬೊಕ್ಕಲ ಇಂಚನೆ ಇಪ್ಪೆರೆ ಸಾಧ್ಯನಾ? ಅಂಚಪಂಡ ದಾದ ಅರ್ಥ ಅಣ್ಣಾ ಪಂಡ್ದ್ ಆಲ್ ಕೇನ್ನಗ ಅಳೆನ ಪೊಪ್ಪ ತೂಲ ಶಾಂಭವಿ ನಿಕ್ಲೆ ಪ್ರೀತಿ ನಿಕ್ಲು ಇಪ್ಪುನ ರೀತಿ ಉಂದೆನ್ ಮಾತೆರ್ಲೆ ಕೊಂಡಾಡುವೆರ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಜನ್ಮ ಕೊರಿನ ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ಎಂಕ್ಲೆಗ್‌ಲ ಸಂತೋಷ ಉಂಡು ಆಂಡಲ- ಪನ್ಲೆ ಪೊಪ್ಪ ದಾಯೆಗ್ ಅಡೆಗೆ ಉಂತಾಯರ್ ಪನ್ನಗ ತೂಲ ಬಾಲೆ ಈಯಿ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಪೊಣ್ಣು ಮಗಳ್, ಪೊಣ್ಣಾದ್ ಜನ್ಮೊಗು ಬತ್ತಿನ ಯೇರೆ ಆವಡ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನನೊಂಜಿ ಇಲ್ಲಡೆ ಕಡಪುನ ಇಂದು ಹಿರಿಯಾಕ್ಲೆ ಮಲ್ತಿನ ಕಟ್ಟ್ ಕಟ್ಟಲೆ. ಉಂದೆನ್ ಅಲ್ಲಗಳೆದ್ ನಿನನ್ ಇಲ್ಲಲೇ ಕುಲ್ಲವೊಂದು ಇಪ್ಪುನ ಎಂಕ್ಲೇ ಮಲ್ಪುನ ನ್ಯಾಯ ಸಮ್ಮತ ಇಜ್ಜಂದಿನ ಕೆಲಸ ಆಪುಂಡು. ಆತೆ ಅತ್ತಂದೆ ಸಂಸಾರ ಬುಲೆಯೆರೆಗಾದ್ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಒಂಜಿ ಆನ್ ಅಂಚನೇ ಒಂಜಿ ಆನಗ್ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣುಂದು ಆ ಸ್ವರ್ಗೊಡೇ ನಿರ್ಧಾರಿಸದಿಪ್ಪುಂಡುಗೆ ಅಂಚಾನಗ ನಿಕ್ಲು "ತಗೆ ತಂಗಡಿ" ದಾನೆ ರಡ್ಡ್ ಜನಲ ಇಂಚನೇ ಇಪ್ಪುವರಾ ಇಂದು ಸಮಾಜದ ದೃಷ್ಟಿಡ್ ಸರಿ ಆಪುಂಡಾ ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಅವುವೇ ಸರೀಂದ್ ಪನ್ಪುಂಡ ನಿಕ್ಲು ಇಂಚನೇ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಪ್ರಾಯ ಕರಿನಗ ನಿಕ್ಲೆ ಆಸರೆಗ್ ಯೇರ್ಲ ಇಜ್ಜಂದೆ ಆನಗ ಆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿನ್ ಈಯಿ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದನಾ ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್ನಗ ಶಾಂಭವಿನ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಧಾರಾಕಾರ ನೀರ್ ಜತ್ತೊಂದು ಪೊಪ್ಪನ ಮೋನೆನೇ ತೂಪಳ್ ಅಂಚಂಡ ಯಾನ್ ದಾನೆ ಮಲ್ಪೊಡುಂದು ಈರ್ ಪನ್ಪರ್ ಪೊಪ್ಪಂದ್ ಕೇನ್‌ವಳ್. ಅವುವೇ

ಸಮಯೊಡು ಅಲ್ಪನೆ ಕೈತಲ್ ಇತ್ತಿನ ಸುಕುಮಾರ್ ಅಳೆನ ಪೊಪ್ಪನ್ ಒಂತೆ ಅಕರ ಲೆತೊಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸೆರೆ ನಿಕ್ಲೆ ಈ ಜಂಜಾಟೊಗು ಎನ್ನ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಸಲಹೆ ಯಾನ್ ಇರೆಡ ಪಂಡ್‌ಂಡ ಈರ್ ವೊಪ್ಪುವರಾ? ಕೇನ್ನಗ ಅಯ್ಯೋ ಮಗ ಇರೆನ ವಿಚಾರ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಾ? ನಿಕ್ಲೆ ಲೆಕ್ಕಂತಿನಕ್ಲು ಪನ್ಪುನ ಪಾತೆರ, ಅವು ಎಂಚಿನಂದ್ ಪನ್ಲೆಪ್ಪ ಖಂಡಿತ ಅಯಿಕ್ಕ್ ಎನ್ನ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಉಂಡು ಪನ್ನಗ, ತೂಲೆ ಇರೆನ ಮಗಳೆನ್ ಈರೆಂಕ್ ಮದ್ಮೇ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಲೆಂದ್ ಯಾನ್ ಇರೆಡ ಕೈ ನೀಡ್‌ದ್ ಕೇಂಡೊನುವೆ ಪನ್ಪೆ. ಅಪಗ ಶ್ರೀನಿವಾಸರೆಗ್ ಈ ಸಂಭಂದ ಖುಷಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲ ಅಂದ್ ಯಾನ್ ಒಪ್ಪುವೆ ಆಂಡ ಬಾಲೆ ಇಲ್ಲದಕ್ಲು ಎಂಚಾ? ಪಂಡೊಂದು ನರ್ಗುವೆರ್, ಅಯಿಕ್ಕ್ ತೂಲೆ ಮದ್ಮೆ ಆಪುನಿ ಯಾನ್. ಎಂಕ್ ಇಷ್ಟ ಇತ್ತಿನ ಪೊಣ್ಣನ್ ಮದ್ಮೆ ಆಪುನೆಕ್ಕ್ ಎನ್ನ ಇಲ್ಲಲ್ ಯೇರೆನಲ ಆಕ್ಷೇಪ ಇಪ್ಪೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ ಅವು ಅತ್ತಂದೆ ಎನ್ನ ಪೊಪ್ಪಗ್‌ಲ ಇರೆನ ಮಗಳೆನ್ ಗೊತ್ತುಂಡು ಅಳೆನ ಗುಣ ನಡತೆನ್ ತೆರಿದೇ ಉಲ್ಲೆರ್ ಒಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಈ ಬಗ್ಗೆಡ್ ಆರೇ ಎನಡ ಪಾತೆರ್‌ದ್‌ಲ ಇತ್ತೆರ್ ಅಪಗಂಡ ಸಂತೋಷ, ಅಂಚಂಡ ಈರೇ ಇರೆ ಮಗಳೆಡ ಕೇನ್ಲೆ ಹ್ಣಾಂ ಬೊಕ್ಕ ಒಂಜಿ ವಿಚಾರ ಅಕ್ಲೆ ತಗೆತಂಗಡಿನ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸೊಗು ದಕ್ಕೆ ಆವೆಂದಿಲೆಕ ಎನ್ನ ಒಂಜಿ ಸಲಹೆ. ಪಂಡ ಎಂಕ್ಲೆ ಪೇಕ್ಟ್ರಿಗ್ ವಿಶ್ವಾಸದ ಒರಿ ಮೇನೆಜರ್ ಕೆಲಸೊಗು ಅಗತ್ಯ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎನ್ನ ಮಿತ್ರೆ ಮನೋಹರ್ ಆವುಂಡು ಪೊಪ್ಪಲ ಪಂಡೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇಂಚ ಮಾತ ಆಂಡ್‌ಂದಾಂಡ ಎನನ್ ಮದ್ಮೆ ಆಪಿನ ಶಾಂಭವಿಲ ಅವುಲೇ ಒಂಜಿ ಪೋಸ್ಟುಡ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದು ಒಟ್ಟಿಗೆನೆ ಇತ್ತೊಂದು ಮೆಕ್ಲೆ ತಗೆತಂಗಡಿನ ಪ್ರೀತಿಗ್ ಮೋಸ ಆವಂದೆ ಒರಿಯನ್ ಬುಡ್ದು ಒರಿ ಇಪ್ಪಂದಿಲೆಕ್ಕಲ ಆದ್ ಸಂತೋಷೊಡೆ ಫೇಕ್ಟ್ರಿ ನಡಪಾವೊಂದು ಇಪ್ಪೊಲಿಯತ್ತೆ ಪಂಡಿನೆಕ್ಕ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸೆರೆಗ್ ಈ ವಿಚಾರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಆದ್ ಮಾತ ವಿಷಯೊನು ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ ತಗೆತಂಗಡಿ ಸೇರ್ದ್ ಪಾತೆರ್ದ್ ಉಂದೆಕ್ಕ್ ಶಾಂಭವಿಮನಸಾರೆ ಒಪ್ಪುದು ಅಣ್ಣಾಎಂಕ್ ಈ ವಿಚಾರ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಆಂಡ್ ನನ ನಿಕ್ಲು ವಾ ತೀರ್ಮಾನೊಗು ಬರ್ಪುಂಡಲ ಯಾನ್ ಸೈ ಪನ್ಪಿಳ್ ಅಂಚ ಸುಕುಮಾರಗ್ ಶಾಂಭವಿಗ್ ಕೊರ್ದು ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಭಾರೀ ಗೌಜಿಡ್ ಊರು ಕೇರಿದಕ್ಲು ಸೇರ್ದ್ ಪೊಣ್ಣನ್ ಪಂಡ ಮದ್ಮಲೆನ್ ಮದ್ಮಯನ ಇಲ್ಲಡೆ ಕಡಪುಡ್ದು ಕೊರ್ಪೆರ್ ಇಡೆಗ್ ತಗೆ ತಂಗಡಿ ಕತೆ ಮುಗಿಂಡ್.

❖ ❖ ❖

ತುಳುನಾಡ್ದ ಪರ್ಬೊಲು

ಏತೊಂಜಿ ಪರ್ಬ ತುಳುನಾಡ್‌ಗ್
ಆಟಿ ಉಣಸ್ ಉಂಡಿ ಸಾತ್‌ಗ್
ಬೆರಿಟೆ ಬರ್ಪಿ ನಾಗರಪಂಚಮಿ
ಚೌತಿದ ಬೊಕ್ಕಕಿಟ್ಟ ನಟ್ಟಮಿ ॥೧॥

ನವರಾತ್ರಿ ಸಾರದ ಪೂಜೆಲು
ಒರ್ಮೆ ತುಡರ ಪರ್ಬ ದೀಪಾವಲಿ
ಬಲಿಪೂಜೆ ತಿಬಿಲಗೂಡು ದೀಪೊಲು
ಬೊಕ್ಕ ಮಲ್ಪುವೆರ್ ಗೋಪೂಜೆಲ ॥೨॥

ಪೊಸಕುಂಟು ಪಾಯಸದುಣಸುಂಡು
ಪಟಾಕಿ ಸಬ್ದೊಡು ಕೆಬಿ ಕೆಪ್ಪುಂಡು
ನಾಡೊರ್ಮೆಲಾ ತೇರ್ ಉಚ್ಚಯೊಲು
ತುಲಸಿ ಪೂಜೆ ಷಷ್ಠಿ ಪೂಜೆಲು ॥೩॥

ವೀರ ಹನುಮ ರಾಮ ಜಯಂತಿಲು
ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ ಬೈದೆರ್ ಪಂಜುರ್ಲಿ
ಕಲ್ಕುಡ ಕೊಡಮಂದಾಯೆ ನೇಮೊಲು
ಮೊಹರಮ್ ಬೊಕ್ಕ ಇಗರ್ಜಿ ಫೀಸ್ತುಲು ॥೪॥
ಏಪೊಲಾಪಿ ತಲತ ತುಡರಿಯೆ
ನುಡಿಸಿರಿ ವಿರಾಸತ್ ಕಂಬುಲಯೆ
ಮಸ್ತಕಾಬಿಷೇಕ ಪರ್ಯಾಯೊ
ಮಹಾನಡಾವಳಿ ಏಪಗೊರಯೆ ॥೫॥

ಯಂ. ವಿ. ಶೆಟ್ಟಿ

ಬದುಕೊಂಜಿ ವರ

ಕಾಲನೇ ಬದಲಾಂಡ್
ಅಲೇಗ್ಲಾ ಮದ್ಮೆಂಡ್
ಮನಸ್ಸ್ ಇನಿ ಕಣ್ಣೀರ್ ಕಡಲಾಂಡ್
ಕೈ ಕೊರ್ದ್ದ್ ಪೋಯೋಲ್ ಆಲ್
ಅಲೆನ ನೆಂಪುದು ಕೈತೊಂಜಿ ಬತ್ಂಡ್
ಬಿಯರ್‌ದ್ದ ಬಾಟ್ಲಿ,
ಗಗನಡ್ ಕಟ್ಟಿನ ಕನವೊಂಜಿ
ಸಿಗರೇಟ್‌ದ ಪುಗೆಟ್ ಕರವೊಂದು ಉಂಡು
ನನ ದುಂಬುಲ ಜೀವನ ಉಂಡು
ಪನ್ಪಿನ ವಿಷಯ ಎಂಕ್ ತೆರಿಯಾಂದೆ ಪೋಂಡು
ಆ ದೇವೆರ್ ಬರೆತ್ತಿನ ಬರವುದಲೆಕ
ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಪನ್ಪಿ ಪಾತೆರ ಮದತ್ತ್
ಎಲ್ಲೆದ ಸೂರ್ಯನ ಬೊಲ್ಪುಗು ಎನ್ನ
ಜೀವನದ ಸಾದಿ ಪೊಸತ್ತೊಂಜಿ ದಿಕ್ಕ್‌ಡ್
ನಡಪವೆ ಪಂದ್ ನಿರ್ಧಾರ ಮಲ್ತ್ತೊಂದು ಉಲ್ಲೆ.

ರಮೇಶ್ ಆರ್.ಕೆ.

ಸೂರ್ಯೋದಯ

ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕ್‌ಡ್ ಸೂರ್ಯೆಮೂಡ್ಯೆಗೆ
ಕೋರಿ ಕೊಕ್ಕೋ ಪಾಂಡ್‌ದ್ ಬುಲ್‌ದ್‌ಂಡ್‌ಗೆ
ಕೆಂಪಾಂಡ್ ದಿಕ್ಕ್ ವಾ ಪೊರ್ಲುರಂಗ್
ಸೊಂಪಾಂಡ್ ಭೂಮಿ ಕೆಂಪು ವಾಪೊರ್ಲುರಂಗ್ ॥ 1 ॥
ಗಾಳಿ ಬೀಜ್‌ಂಡ್ ಬಾಲೆ ಬುಲ್‌ಬುಲ್‌ದ್‌ಂಡ್
ಮನಸ್‌ಡ್ ಭಾರಿ ಖುಷಿಯಾಂಡ್
ದಿಕ್ಕೆಲ್‌ದಾ ತೂತಾ ಪುಗೆ ಮಾಡ್‌ದ್ ಪೋವೊಂದುಂಡು
ಪೊರ್ಲುದಾ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಆಂಡ್ ॥ 2 ॥
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಾಕಿಲ್ ಭಟ್ರ್‌ದೆತ್ತೆರ್
ದೇವೆರೆಗ್ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಲ್ತೆರ್
ಇಲ್ಲಾದ ಎದುರು ರಂಗೋಲಿಪಾಡ್ಯೆರ್
ಪೊರ್ಲುದಾ ಸ್ತೋತ್ರೊನ್ ಪಾಡ್ಯೆರ್ ॥ 3 ॥
ಸೂರ್ಯೋದಯದ ಪೊರ್ಲು ದೇವೆರೆನ ಸೃಷ್ಟಿ
ಪ್ರಕೃತಿದಾ ಪುಣ್ಯ ಸುಂದರ ಸೃಷ್ಟಿ
ಪ್ರಕೃತಿ ಸುಂದರ ದೃಶ್ಯ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಸೊಂಪು
ಮೂಡಣದಾ ದಿಕ್ಕ್ ತೂದು ಮನಸ್‌ಗಾಂಡ್ ತಂಪು ॥ 4 ॥

ಶಾಂತರಿ ಮಾಧವ್ ಪ್ರಭು

ಮರತ ಪುರಿ ಮರನೇ ತಿನ್ಪುಂಡು

(ತಪ್ಪುಗು ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ)

ಶ್ರೀ ಎ.ಕೆ. ಅಜಿಲ

ಪಜರೂರು ಪನ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಊರುಡು ಒರಿ ಅರಸು. ತನ್ನ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ್ ಪೊರ್ಲುಡೆ ನಡಪುಡೊಂದು ಎಡ್ಡೆ ರೀತಿದ ಆಡಳಿತ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆ. ಆಯಗು ರಡ್ಡು ಬುಡೆದಿ ನಗುಲು. ಮಲ್ಲಾಲು ಸಿದ್ಧಮ್ಮ, ರಡ್ಡನೇದಾಲು ನಿಂಗಮ್ಮ ಪಂಡುದು ರಡ್ಡು ಬುಡೆದಿನಕುಲುಲ ಒಂಜೊಂಜಿ ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕುಲೆನು ಪೆದ್ದಿಯೆರು. ಮಲ್ಲಲ್ನ ಮಗಲು ಸೀತಾ, ಎಲ್ಲಲ್ನ ಮಗಲು ರಮಣಿ ಪಂಡುದು. ರಾಜ ಬಾರಿ ಸಂತೋಷಡು ಜೀವನ ನಡಪುಡೊಂದು ಇತ್ತೆ.

ಇಂಚೆನೆ ಇಪ್ಪುನಗ ರಾಜನ ಸುರುತ್ತ ಬುಡೆದಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮ ಸ್ವರ್ಗಸಂದುವಲು. ಅಪ್ಪೆ ತೀರಿನ ಬಾಲೆನು ರಡ್ಡನೇ ಬುಡೆದಿ ನಿಂಗಮ್ಮ ಬಾರಿ ಕಷ್ಟ ಕೊರ್ಪಲು.

ಬಂಜಿದ ಬಡವುಗು ಮಲ್ಲರಾಣಿ ಸಿದ್ಧಮ್ಮನ ಮಗಲು ಸೀತಾ ಬಾಕ್ಯಾರು ಕಂಡದ ಕಟ್ಟ ಪುಣಿಟು ಕುಲ್ಲುದು, ಬುಲಿತೊಂದು ಇತ್ತೊಲು. “ಅಮ್ಮ ಈ ತೀರು ಪೋಯಿ ಬುಕ್ಕ ಎಂಕು ದಾಲ ಇಜ್ಜಮ್ಮ ಬುಡವು ಆಪುಂಡು” ಪಂಡುದು ಬುಲಿಪನಗ ದೈವ ದೇವೆರೆನ ದಯಟೋ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ, ಕಟ್ಟ ಪುಣಿತ ತಾರೆದ ಬೊಂಡದ ಚೆಪ್ಪು ದೆತ್ತುದು, ಆಲು ಮಿತ್ತ್ ತೂನಗ, ಅಲೆನಬಾಯಿಗು ಬೊಂಡದ ನೀರು ಬೇತೆ, ಬಾವೆ ಬೇತೆ ಆದು ಬೂರೊಂದು ಇತ್ತುಂಡು. ಇಂಚೆನೇ ಸೀತಾ ಜೀವೊಡು ದಾತಾದು ದಿನೋಡ್ಡು ದಿನಾ ಜೀವೊಡು ಎಡ್ಡೆ ಆಯಲು.

ನಿಂಗಮ್ಮ ಉಂದೆನು ತೂದು. ತನ್ನ ಮಗಲು ರಮಣಿನು ಕಂಡದ ಪಪುಣಿಕ್ ಕಡಪುಡುವಲು. ರಮಣಿ ಬಾಯಿ ಅಂಗಾದು ಮಿತ್ತು ತೂನಗಾ ಅಲೆನ ಬಯಿಗ್ ಮಡಲು. ಕೊತ್ತಲೆಗೆ ಬೂರುಂಡು; ಬಾಯಿ ಸಿಗುರುದೇ ಪೋಪುಂಡ್. ಮನದಾನಿ ರಾಜೆ ಬನ್ನಗ ರಾಣಿ ಬಾಕ್ಯಾರು ಕಂಡದ ಪುಣಿತ ತಾರೆನ್ ಮಾತ ಕಡ್ಪೊಡ್ ಇಜ್ಜಂಡ ಯಾನ್ ಸೈಪೆ ಪಂಡಲು, ರಾಜೆ ಮನಸಿಜ್ಜಾಂದಿನ ಮನಸ್ಸುಡ್ ಬುಡೆದಿಗ್ ಬೋಡಾದು ಪೂರಾ ತಾರೆನ್ಲ ಕಡುಪ್ಪಾಯೆ.

ಸೀತಗು ಇತ್ತೆ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ, ಪರಂಗೆಲ್ ನುಪ್ಪುಲು ಕಜಿಪುಲ ಪಾಡ್ದ್ ತಿದ್ಯಪ್ಪೆ ಕೊರೊಂದಿತ್ತಲು ಆಯಿನು ಪೂರಾ ದಕ್ಕುದ್ ಆಲ್ ಉಪವಾಸನೇ ಇತ್ತೊಂದಿತ್ತಲು. ಕಿದೆಟ್ಟು ಒಂಜಿ ಕಬೆತ್ತಿ ಪೆತ್ತ ಇತುಂಡು (ಕಿಪಿಪೆ). ಅವು ಪದ್ಪುಡು ಮೇನಗ, (ಐತ ಕೈತಲು ಪೋದು) ಸೀತಾನ ಕೈತಲು ಬತ್ತುದು ಕಾರ್ ಅಗಮಲ್ತ್‌ದ್, ಕೆಂರ್ದೆಲು ಒಡ್ಡಾದು ಉಂತುಂಡ್ ಸೀತಾ ಬಂಜಾರ ಪೇರು ಪರ್ಪಲು. ದಿನೊಲು ಇಡೇಗ ಬರೊಂದಿತ್ತಲು ಜೀವೊಡು ಎಡ್ಡೆ ಆಯಲು.

ಉಂದೆನು ತೂಯೆರೆ ಎಲ್ಯ ರಾಣಿ ನಿಂಗಮ್ಮ ತನ್ನ ಮಗಲೆನು ಅಕ್ಕ ಒಡೆಗು ಪೋಪಲು, ದಾದ ತಿನ್ಪಲು ಪಂಡುದು ತೆರಿಯರೆ ಪಡಪುಡುವಲು. ರಮಣಿ ಪೋದು ಪಲ್ಪಲ್. ಪೇರು ಪರ್ನ ವಿಷಯನು ಪನ್ಪಲು ಎಲ್ಯ ರಾಣಿ ನಿಂಗಮ್ಮ ಕಬೆತ್ತಿ ಪೆತ್ತೊನು ಮಾರ್ಪವಲು.

ನನ ಸೀತಾಗು ಬಂಜಿಗು ದಾಲ ಇಜ್ಜಿ. ಸೀತಾ ಪಂಜರೂರುದ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅಪ್ಪೆ ದಾಂತಿನ ಅಳೆಗು ಇನಿಕು ಬಂಜಿಗೇ ತತ್ವರ ಮಲ್ತಲು ಎಲ್ಯ ಬುಡೆದಿ ನಿಂಗಮ್ಮ.

ಸೀತಾ ಅಪ್ಪೆನ ಗೋರಿ ದಡೆಗು ಪೋದು "ಅಮ್ಮಾ ನಿನ್ನಡೆಗೇ ಎನ್ನನು ಲೆತ್ತೊನು ಅಮ್ಮ, ಎಂಕ್ ಬಾರಿ ಕಷ್ಟ ಕೊರ್ಪೆರು, ಬಡವು ತಡೆಯರಾಪುಜಿ ಪಂಡುದು ಬುಲ್ತೊಂದಿತ್ತಲು. ಅಪಗನೇ ವಡೆ, ಪಾಯಸ, ಒಡೆ, ಉನ್ಪು, ಕಜಿಪು ತಯರಾದು ಬರೊಂದಿತ್ತುಂಡು. ಅಪ್ಪೆನ ಗೋರಿದ ಮಿತ್ತು ತೋಜುಂಡು ಐನ್ ಉಂಡುದು ದಿನೋಲಾ ಅರಮನೆಗು ಪೋವೊಂದು ಇತ್ತಲು. ಉಂದೆನು ತಿಂದುದು ಸೀತಾ ಎಡ್ಡೆ ಸಜ್ಜಿ ಅಪಲು, ರಾಜನ ರಡ್ಡನೇ ಬುಡೆದಿ ಈಲ ಪೋಲ ಮಗ ತಿಂದುದು ಉಂಡುದು ಬಲ ಪನ್ಪಲು. ಎಲ್ಯಾ ರಾಣಿನ ಮಗಲೆಗು(ರಮಣಿಗು) ಮೋನೆಗು ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣ್ ಜೋರುಡು ಬೂರುಂಡು. ಮೋನೆ ಬಾಪವೊಂದು ಇಲ್ಲಗು ಪೋಪಲು. ಎಲ್ಯ ರಾಣಿ ನಿಂಗಮ್ಮ ರಾಜ ಬನ್ನಗ ಬಂಜಿ ಬೇನೆ ಪಂಡುದು ಬೆತ್ತುದಿಪ್ಪುವಲು. ಗೋರಿನು ಪೊಡಿ ಮಲ್ಪೊಡು ಪಂಡುದು ಗೋರಿನು ಪೊಡಿದರ್ತ್ ದೆಪ್ಪವಲು.

ಎಲ್ಯ ರಾಣಿ ನಿಂಗಮ್ಮನ ಪೂರಾ ಉಪಾಯ ಮುಗಿಂಡು, ಅವ್ವೆ ಸಮಯೊಡು ಕೈತಲ್ದ ಊರುದ ರಾಜಗು 'ಮೀನ್ ರಾಯ' ಪನ್ಪುನ ಮಲ್ಲ ಮೀನ್‌ದ ರೂಪದ ಮಗ ಇತ್ತೆ. ಆಯಗು ಮಲ್ಲ ಕೆರೆ ಮಲ್ತುದು ದಿನಕೊಂಜಿ ನರ ಮಾನ್ಯನು ಆಯಗು ಬಂಜಿದ ಬಡವುಗು ಕೆರೆಕ್ಕ್ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆರು. ಈ ವಿಷಯ ತೆರಿಯಿನ ಎಲ್ಯ ರಾಣಿ ನಿಂಗಮ್ಮ ಸೇತೆನು ಅಡೆಗೂ ಮಾರಿಯಲು. ಅಲೆನು ಕೆರೆಗು ದಕ್ಕಿಯರೆ ಕೊನೊಯೆರ್. ಮೀನ್ ರಾಯೆರ್ ಸುಂಯಿತ್ತೊಂದು ಮೂಜಿ ಸಾರಿ ಕೆರೆತ್ತ ಬದಿಕ್ಕ್ ಬತ್ತುಂಡು. ಮೂಜನೇ ಸಾರಿ ಬನ್ನಗ ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ರಾಜ ಕುಮಾರೆ ಆದು ಕೆರೆಡ್ದ್ ಮಿತ್ತು ಬತ್ತೆ. ಆಯನ ಶಾಪ ಮುಗಿದು ಮನುಷ್ಯನ ರೂಪ ತಾಳಿಯೆ. ರಾಜಗು ಬಾರಿ ಸಂತೋಷ ಆದು. ರಾಜಕುಮಾರಿಗ್‌ಲ, ಮೀನ್ ರಾಯೆರೆಗ್ಲ ಮದ್ಮೆದ ಏರ್ಪಾಡು ಮಲ್ಪುವೆರು. ಪಜೆರೂರುದ ರಾಜ ರಾಣಿನ ವಿಚಾರ ಗೊತ್ತಾದು, ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಲೆಪ್ಪೊಲೆ ಕೊರ್ನಗ, ಪಜೆರೂರುದ ರಾಜಗ್ಲ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲ ಮದ್ಮೆಗು ಬತ್ತೆರು. ಮಗಲೆನ್ ಸುರುವೇ ಐತ ಮಲ್ತುದು ಕಡಪುಡಿಯಲು. ಆಂಡ ಸೀತಗು ಮಲ್ತಿನ ಅನ್ಯಾಯ ಪೂರಾ ಗೊತ್ತಾದು, ಮಗಲು ರಮಣಿನು ಮಲವಿಸರ್ಜನೆದ ಗುಂಡಿಗು ಪಾಡ್ದೆರು ಮದ್ಮೆ ಆಂಡು ಮಾತೆರ್ಲ ಗುಂಡಿಗೆ ಮಲವಿಸರ್ಜನೆ ಮಲ್ಪವೆರು. ಅಲೆನ ಅಪ್ಪೆಲಾ ಬತ್ತಲು ಅಮ್ಮಾ ಮಾತೆರ್ಲ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತು ಮಲ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮಲ್ತೆರು. ಈಲ ಮಲ್ಪುವನಾ ಪಂಡುದು ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡಿಯಲು. ಅಪ್ಪೆ ರಾಣಿ ರಮಣಿನು ಗುಂಡಿಡು ದೆಪ್ಪಾದು, ಮೀಪಾದು ಅಲೆನು ಊರುರು ನಡಪೊಂದು ಕೇನುಂಡು. ಅಪಗ ರಾಣಿ ಕುದ್ಕಣ್ಣ ಮಗಲೆನ ಪೂರಾ ಗಲೀಜ್ ಪೋಂಡು, ಅಂಡ ಕೂಲಿ ಮಾತ್ರ ನಿರ್ಮಲ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆಯಿಜಿ ಪನ್ಪಲು. ಕುದ್ಕಣ್ಣ (ನರಿ) ಪನ್ಪೆ ಅಯಿಕ್ ದಾಯೆಗ್ ಪೋಡಿದರ್ 'ಕಾರುಡ್ ಪತ್ತ್‌ದ್' ಪಾದೆಗ್ ಹಾಕುಲೆ ಸ್ವಚ್ಛ ಆಪುಂಡು ಪಂಡುದು ಪನ್ಪೆ. ಅಂಚೆನೆ ಮಲ್ತಲು ಮಗಲು ತರೆ ದರಿದ್ ಸೈತಲು.

ನಮ ಎಪಲಾ ನನೊರಿಯಡ ಕಿಚ್ಚು (ಮತ್ಸರ) ಮಲ್ತಡ, ನಮಲ ಅಂಚನೆ ಅಂತ್ಯ ಆಪ ಪನ್ಪುನ ಎಡ್ಡೆ ಒಂಜಿ ಬುದ್ಧಿದ ಪಾತೆರ ತೆರಿಯುಂಡು.

"ಮರತ್ತ ಪುರಿ ಮರನೇ ತಿನ್ಪುಂಡು"

❖ ❖ ❖

ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್

ಜಾನಪದ ಸೊಗಡ್ ಜಿಂಜಿನ
ನಮ್ಮ ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್
ವೋವು ಉಂಡು ವೋವು ಇಜ್ಜಿ!!?
ನೇಮ ನಿಷ್ಠೆ, ರೀತಿ ರಿವಾಜುಳು...
ಕಟ್ಟ್ ಕಟ್ಟೋಳೇಲು
ದಾದ ಉಂಡು ದಾದ ಇಜ್ಜಿ!??

ಧರ್ಮಸಾದಿನ್ ತೋಜಾವ್ನ
ಆಚಾರ ವಿಚಾರೋಲು...
ಧಾರ್ಮಿಕತೆಲು... ನಾಗಾರಾಧನೆ
ದೈವಾರಾಧನೆ, ಅಯನೋಲು
ಈ ತುಳು ಭೂಮಿದ ಗರಿ ಮೇಲು...
ಕೀರ್ತಿ ಪತಾಕೇಲು !!

ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ, ಅಂಚೇನೇ ಏತೋ ಜನ
ಈ ತುಲುನಾಡ್‌ಗ್ ಪನತೊಟ್ಟಿನ ನಾಡ್‌ಡ್
ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನೆಯೆ ಮಹಾನೇರ್ ಪುಟ್ಟಿನ
ಈ ನಾಡ್‌ಡ್ ಪಚ್ಚೆಪೈರ್ ಬೆಳಗೊಂದುಂಡು
ಕಂಡನಟ್ಟಿಲು ನಡತೊಂದುಲ್ಲ!

ಪರಶುರಾಮನ ಸೃಷ್ಟಿದ ಈ ನಾಡ್
ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿದ ಬೂಡು!!

ಚೆಂಡೆ ಮರ್ದನ, ಗಗ್ಗರದ ಸಪ್ಪಳ
ತಂಬರೆ ಪಾರ್ದಾನದ ಸಬ್ದೊಲೇನ್
ಕೇನುನವೇ ಸಡಗರ !!

ಕಾಲಕಾಲೋಗು ನಡಪುನ ಆಟ
ಕೋಲ, ಗೋರಿದೋಳುಲು ಒಂಜಿ ಕಡ್ಡಾಗಿ
ಜುಳು ಜುಳು ಪರಪುನ ತೋಡಾ
ಸುದೇಕುಲು, ನಾಲ್ ಮೈಟ್ ಧರ್ಮ
ಸಾರುನಂಚಿನ ದೇವಸ್ಥಾನೋಳ್...!!

ಬಡಕಾಯಿಡ್ ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೆ
ರಾಜ್ಯಬಾರೊ ಮಲ್ತಿ ಬಾರ್ಕೂರು...
ತೆಂಕಾಯ್ಡ್ ಪೋಂಡ ಧರ್ಮ ಸಾರುವ
ಕುಡುಮದ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥಸ್ವಾಮಿ.
ಪಡ್ಡಯಿಡ್ ಒಡಿಪುದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ !!

ಕುಡ್ಲಗ್ ಪೋಂಡ ಕಟೀಲ್ದಪ್ಪೆ
ಈ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಡ್ ಪುಟ್ಟಿನ
ನರಮಾನಿಲು ನಮ ಧನ್ಯೇರ್
ತುಳುನಾಡ್ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯೆ
ತುಳುನಾಡ್ ನಮ್ಮ ಗರಿಯೆ !!

ಸುಧಾಕರ ನಾಯ್ಕ ಉಪ್ಪಳ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ: ನಮ್ಮ ಪೆರ್ಮೆ

ಡಾ. ಎಸ್.ಎನ್. ಅಮೃತ ಮಲ್ಲ

ಈ ವರ್ಸ ನಂಕ್ ಎಲ್ಪತ್ತೈನೇರ ವರ್ಸದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪರ್ವ ನಡೆಪಾವುನ ಭಾಗ್ಯೋ! ದೇಸೋಗು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಕದ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕ್ಷೇತ್ರೊಲೆಡ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯೊ ಆತ್ಂಡ್. ನನಲಾ ಏತೋ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆವೊಡಿನ ಉಂಡು ಪನ್ಪುನೈನ್ ಇತ್ತೆ ನಮೊ ಮಾತೆರ್ಲಾ ತೆರಿಯೋಡಾಪುಂಡು. ಊರುದ ಬುಳೆಚ್ಚಿಲ್‌ಗ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಕೆಲಸಲೆನ್ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತ್ ಈಡೇರಿಸಾವೊಂದುಂಡು. ತುಳುನಾಡ್ದ ರೀತಿರಿವಾಜುಲು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತ ದೇಸೊದ ಪೊಸ ಉದಿಪನೊಗು ಮಲ್ಲ ಕಾಣಿಕೆ ಕೊರೊಂದುಂಡು. ನಮ್ಮ ದೇಸೋ ಏತೊಂಜಿ ನಮೂನೆಡ್ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆದುಂಡು ಪನ್ಪಿನೈನ್ ಸುರುಟ್ಟು ತೆರಿಯೋಡು. ಬೇತೆ ದೇಸೊಲೆಡ್ ನಮ್ಮ ದೇಸೊದಾತ್ ಸಂಪತ್, ಜಾಗ ಇಜ್ಜಿ. ನಂಕ್ ಸರಿಯಾಯಿನ ಕಾಲೊಡ್ ಬರ್ಸ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬೊಡಿತ್ತಿನಾತ್ ನೀರ್ ತಿಕ್ಕುಂಡತ್ತೆ?

ಪಿರಾಕ್‌ದಕ್ಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬೆನ್ನಿ ಬೆನೆಂದಿತ್ತೆರ್. ಎಡ್ಡೆ ಬುಳೆ ದೆತೊನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ನಮ್ಮ ದೇಸೊದ ನೆಲ ಎಡ್ಡೆ ಫಸಲ್ ಕೊರ್ಪುಂಡು. ಇಂಗ್ಲೀಷೆರ್ ನಮ್ಮ ದೇಸೋದ ಬರ್ಪಿನ ದುಂಬು ಏತೋ ರಾಜೆರ್‌ನಕ್ಲು ದೇಸೊದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ದಿಕ್ಕ್‌ಲೆಡ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಸುಮಾರ್ ಪದಿನೆನ್ಮೊ ಅರಮನೆಲು ಇತ್ತೋ ಪನ್ಪಿನ ಸಂಗತಿ ತೆರಿಯೊಂಡು.

ಇಡೀ ದೇಸೊಡು ಇಪ್ಪಿನ ಸಂಪತ್‌ನ್ ತೂದು ಪರಕೀಯೆರ್ ದೇಸೊನು ಅಕ್ಲೆನ ಸುಪರ್ದಿಗ್ ಗೆತೊನರ್ ಯುದ್ಧ ಮಲ್ತೆರ್. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭೊಡು ದೇಸೋದುಲಾಯಿದ ರಾಜರ್‌ನಕ್ಲು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸೀಮೆ ಬುಳೆಪ್ಪಾವರ್, ಬೊಕ್ಕಂಜಿ ರಾಜನ ಮಿತ್ತ್ ಯುದ್ಧ ಮಲ್ತಿನವು ತೆರಿಯುಂಡು. ಆಂಡಾ 1947ನೇ ಇಸವಿ ಆಗೋಸ್ತು 15 ತಾರೀಖ್‌ದ ಬೊಕ್ಕ ನಂಕ್ ಸ್ವತಂತ್ರ ತಿಕ್ಕಿನವು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನಕ್ಲೆನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಯರ್ ಬೋಡಾದ್ ತ್ಯಾಗ, ಬಲಿದಾನ ಮಲ್ತಿನೈನ್ "ಫಲ". ಗಾಂಧಿಯೆರ್ ದೇಸೊದ ಜನಕ್ಲೆನ್ ಗುಲಾಮಗಿರಿರ್ದ್ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ್ ಬಾಳ್ ನಡಪ್ಪಾವರ ದೇಸೊದ ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಜಿಲ್ಲೆದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಧರ್ಮ, ಜಾತಿ ಭಾಷೆದಕ್ಲೆನ್ ಸೇರ್ಸಾದ್ ಬ್ರಿಟಿಷರೆನ ಆಳ್ವಿಕೆಗ್ ತೆರೆ ಪಾಡ್ಯೆಯರ್.

ನಂಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಕದ್ ಇತ್ತೆ 75 ವರ್ಷ? ದೇಸೊದ ಸಮಸ್ಯೆಲು ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡಲಾ, ನೂತ್ತನಲ್ಪ ಕೋಟಿ ಜನಕ್ಲು ನಮ್ಮ ದೇಸೋದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಸೀಮೆಡ್ ನನಲಾ ಕೆಲವು ಸಂಕಪ್ಪೊಲೆನ್ ಎದಿರಿಸಾವೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ

ಅರಸುಪಂಡಿಲೆಕ್ಕೊ ಪ್ರಜೆಕ್ಕುಲು ತರೆ ತಗ್ಗಾದ್ ಇಪ್ಪೊಡಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಅಂಚನೆ ಪರಕೀಯೆರೆನ ಆಳ್ವಿಕೆಡ್ಲಾ ಗುಲಾಮಗಿರಿ ಹೆಚ್ಚಾಂಡ್. ಬ್ರಿಟೀಷೆರ್ ನಮ್ಮ ದೇಸೊದ ಜನಕ್ಲೆನ್ ಅಕ್ಲೆನ ಅಡಿಯಾಲಾದ ತೂಯೆರ್. ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಕಷ್ಟ ಕೊರ್ತೆರ್, ಶಿಕ್ಷೆಲಾ ಕೊರ್ತೆರ್. ಆಂಡಾ ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ತಾಳ್ಮೆದ ಮನಃಸ್ಥಿತಿ ಭಾರತೀಯೆರೆನ ಪನ್ಪನೈನ್ ಮರೆಪ್ಪರಾವಂದ್. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಾಗ್ವಳಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಾಲೊ. ಸಾಲೆ-ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಪೋಪುನಕ್ಲು ಕಮ್ಮಿ ಇತ್ತೆರ್. ಆಂಡ ಕಷ್ಟೊಡು ಬದ್ಕ್ ಸಾಗುವೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಗ್ ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಸ್ಫೂರ್ತಿ. ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರೆನ್ ಎದ್ರ್ ಪಾಡೊಂದು ನಾಡ್ದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಕುಡ್ಲಗ್ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯೆರೆನ್ ಪ್ರೇರಣೆ ತಿಕ್ಕಿ ಬೊಕ್ಕ ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶ ಆವೊಡು ಪನ್ಪಿನೈಕ್ ಜವ್ವನೆರ್ ಸೇರಿಯೆರ್. ಮದ್ರಾಸ್ ಸೀಮೆಗ್ ಸೇರಿದಿತ್ತಿ, ಇನಿತ್ತ ಮಂಗಳೂರು, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಲೆಡ್ ಗಾಂಧೀಜಿಲೆನ ಅನುಯಾಯಿ ಆಯೆರ್. ಸ್ವದೇಶಿ ಜಾಗೃತಿ ಉದಿಪನ ಆಂಡ್. ಮಸ್ತ್ ಜನೊ ಸಾಲೆಗೆ ಪೋದು ಪೊಸ ವಿಚಾರೊನ್ ತೆರಿಯೆರ್. ಕಷ್ಟೊಗು ಇತ್ತಿನಕ್ಲೆಗ್ ಸಹಾಯ ಮಲ್ತದ್, ಅಕ್ಲೆನ ಬದ್ಕ್ ಬಂಗಾರ ಆವ್ಯೆರ ಕುದ್ಮಲ್ ರಂಗರಾಯೆರ್ ಸಮಾಜೊಡು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸಮಾನೆರ್ ಪನ್ಪಿನೈನ್ ತೆರಿಪಾಯೆರ್. ಗಾಂಧಿಯೆರ್ ಸಮಾಜೊಡು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆನ್ ಇಜ್ಜಾಂದಿ ಲೆಕ್ಕೊ ಮಲ್ಪೆರ ಸಾಕಾರ ಕೊರಿಯೆರ್. ಭಾರತೀಯೆರ್

ಪಂಡ್‌ದ್ ಪೆರ್ಮೆಡ್ ಬದ್ಕೆರ ಸಾದಿ ತೋಜಾಯೆರ್.

ಹಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿಕ್ಕ್‌ಗ್ ಮೊಳಹಳ್ಳಿ ಶಿವರಾಯೆರ್, ಕಾರ್ನಾಡ್ ಸದಾಶಿವರಾಯೆರ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ ಎಂಚ ನಮೊನ ಬದ್ಕದ ದಿಕ್ಕ್ ಬದಲಾಪುಂಡು ಪನ್ಪಿನ್ನೈನ್ ಪ್ರಚಾರ ಮಲ್ತೆರ್. ತುಳುನಾಡ್ದ ಚರಿತ್ರೆಡ್ ಮುಲ್ಕಿಡ್ ಸಾವಂತೆರ್, ಬಂಗಾಡಿಡ್ ಬಂಗರಸೆರ್, ಕಾರ್ಲೊಡ್ ಬೈರವೆರ್, ಬೆದ್ರಡ್ ಚೌಟೆರ್, ಅರುವಡ್ ಅಜಿಲೆರ್, ಆಳೊಂದಿತ್ತಿನ ಪ್ರಾಕ್‌ದ ವಿಚಾರ ತೆರಿಯುಂಡು. ಒಂಜಿ ಕುಟುಂಬದಲೆಕ್ಕೊ ಇಡೀ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಜಾತಿ-ಧರ್ಮ-ರೀತಿ ರಿವಾಜ್-ನಡಾವಳಿ ನಡತ್ತೊಂದಿತ್ತಂಡ್. ಆಂಡಲಾ ಬ್ರಿಟೀಷೆರೆನ್ ಆಳ್ವಿಕೆದಪಗ ರಾಜವಂಶೊಲು ಪೋದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಹಿ ಆಳ್ವಿಕೆಡ್ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ, ಶೋಷಣೆ ತೋಜುದ್ ಬತ್ತ್‌ತ್ತಿಂಡ್. ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಡ್ ಬದ್ಕ್ ಸಾಗುನ ಕಾಲೊಡು ಗಾಂಧಿಯೆರೆನ, ನೇತಾಜಿ ಸುಭಾಷ್‌ಚಂದ್ರ ಭೋಸ್, ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಟ್ಟೋಪಧ್ಯಾಯ, ಎನ್. ಎಸ್.ಕಿಲ್ಲೆ, ಅತ್ತಾವರ ಎಲ್ಲಪ್ಪ ಮುಕ್ಲೆನ ದೇಸ ಭಕ್ತಿ ಇಂಬು ಕೊರುಂಡು.

ಬರವು ಕಲ್ತ್‌ದ್ ಸಂತೋಷ

ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ಸರಿಯಾಯಿನ ಸಾಲೆಲು ಇಜ್ಜಾಂಡ್. ಆಂಡಲಾ ಕೆಲವು ಸಾಲೆದ ಮಾಸ್ಟ್ರ್‌ನಕ್ಲು ಜೋಕ್ಲೆನ್ ಹಠಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸಾಲೆಗ್ ಸೇರಿಸಾಯೆರ್. ಬರವು ಕಲ್ತೊಂದು ಪೋನಗ ನನಲಾ ಕಲ್ಪೊಡು ಪನ್ಪಿನ ಇರಾದೆ. ಅಂಚ ಒಂಜೊಂಜಿ ಗ್ರಾಮಲೆಡ್ ಸಾಲೆಗ್ ಪೋಯಿನಕ್ಲು ದೇಸೊದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿದಂಚಿ ಮನಸ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ದೇಸೊದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಸಂಪತ್ತ್-ಭವ್ಯತೆ-ದಿವ್ಯತೆ ತೆರಿಂಡ್. ಬ್ರಿಟೀಷೆರ್ ದೇಸ ಬುಡ್ದು ಪೋವೊಡ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಇಲ್ಲ್‌ಇಲ್ಲಾಡ್‌ಲೆಡ್ ಪಾತೆರಕತೆ ಶುರುವಾಂಡ್. ಬರವು ಕಲ್ತಿನಕ್ಲು ಪೇಪರ್ ಓದಿಯರ ಶುರು ಮಲ್ತೆರ್. ತುಳುನಾಡಡ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಗ್ ದಿಂಜ ಜನಕ್ಲು ಜನಜಾಗೃತಿ ಉಂಡು ಮಲ್ತೆರ್. ಬ್ರಿಟೀಷೆರೆನ ವಿರುದ್ದ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹೊಡು ಸೇರ್ದ್, ಜೈಲ್‌ಗ್ ಪೋಯಿನಕ್ಲು ಮಸ್ತ್ ಕಷ್ಟ-ನಷ್ಟ ಅನುಭವಿಸಾಯೆರ್.

ಕಮಲಾವತಿ ಅಧಿಕಾರಿ, ಎಂ.ಡಿ.ಅಧಿಕಾರಿ ಗಾಂಧಿಯೆರೆನ ಅನುಯಾಯಿ ಆದ್ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಡ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ದೇಸೊ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ್ ಇಪ್ಪೊಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಸಾರ್ದ್ ಪಂಡೆರ್. ಕೋಟ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕಾರಂತ, ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಬಾಳಪ್ಪ, ಕೆ.ಬಿ. ಜಿನರಾಜ ಹೆಗ್ಡೆ, ಜಿ.ಎನ್. ಭಿಡೆ, ಬಂಟ್ವಾಳ ನಾರಾಯಣ ನಾಯಕ, ಪಡಂಗಡಿ ಭೋಜರಾಜ ಹೆಗ್ಡೆ . . . . . ಇಂಚ ತೆರಿದಿನಕ್ಲು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಡ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ರೀತಿಡ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಪ್ಪಾಯೆರ್. ಸುಳ್ಯದ ಅಮರಕ್ರಾಂತಿಡ್ ದಿಂಜ ಜನ ಬ್ರಟಿಷರೆನ ಆಳ್ವಿಕೆದ ಎದ್ರ್ ಚಳುವಳಿಡ್ ಸೇರಿಯೆರ್. ಕಲ್ಯಾಣಪ್ಪನ ಕಾಟ್

ಕಾಯ್ ನೆನಪ್ಪಾಪುಂಡು. ಇಲ್ಯ ಊರುಡು ಪತ್ತಿರುವ ಜನ ಸೇರ್ದ್ ದೇಸೊಗು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಕೊಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ನೂದು-ಇರ್ನೂರ್‌ದ್ ವರ್ಸೊಗು ದುಂಬು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಬ್ರಿಟಿಷೆರೆಗ್ ತೆರಿಪ್ಪಾಯಿನವು ಇಲ್ಯ ಸಂಗತಿ ಅತ್ತ್!

ಇನಿ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬರವು ತೆರಿದ್, ನಮ್ಮ ತುಳು ನಾಡ್‌ಡ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಲು ಅನುಷ್ಠಾನ ಆವೊಡುಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಹಳ್ಳಿಲೆಡ್ ಎಡ್ಡೆ ಸಾಲೆ, ಕಾಲೇಜ್‌ಲೆಡ್ ಓದೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಒಂಜಿ ಕೆಲಸ ತಿಕ್ಕಡಂದ್ ಬಯಕೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಲೆಡ್ ಪಾಲ್ ಪಡೆಯೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಡ್ದ್ ಬುಳೆಚ್ಚಿಲೆಗ್ ಸಾಕ್ಷಿ ಆದುಲ್ಲಾ!!

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ-ಕಟ್ಟ್‌ಪ್ಪಾಡ್ ತೆರಿಯೊನುಗ

ನಂಕ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಉಂಡುಂದು ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರ ಮಲ್ಪಿಲೆಕ್ಕೊ ಇಜ್ಜಿ. ಒಂಜಿ ಕಟ್ಟ್‌ಪ್ಪಾಡ್ ಉಂಡ್. ಸಂವಿಧಾನ, ನೀತಿನಿಯಮಾವಳಿ, ಕಾನೂನು ಕಟ್ಟಳೆದ ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಲ್ಪೊಡು. ಮಾತಾಕೋಡಿಡ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆವೊಡು. ಶಾಂತಿಡ್ ಬದ್ಕ್ ನಡಪ್ಪಾವೊಡು. ಏತೋ ಆಸ್ಪತ್ರೆಲು ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾದ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಆತ್‌ಂಡ್. ಮಸ್ತ್ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪಿನ ಕಾರ್ಖಾನೆಲು, ಬ್ಯಾರದ ಅಂಗಡಿಲು ಹಳ್ಳಿಲೆಡ್ ಉಂಡು. ಡಾಕ್ಟರ್, ಇಂಜಿನಿಯರ್, ವಕೀಲೆರ್, ಕಲ್ಪಾವುನ ಲೆಕ್ಚರರ್, ಮಾಸ್ತ್ರ-ಗುರುನಕ್ಲು ಜವ್ವನ್ಯೆರೆಗ್ ದೇಸೊದ ಪ್ರಗತಿಗ್ ನಮ್ಮ ಕೊರ್ಪಿನ ಕಾಣಿಕೆ ಎಂಚಿನ ಪಂಡ್‌ದ ಪನ್ಪೆರ್.

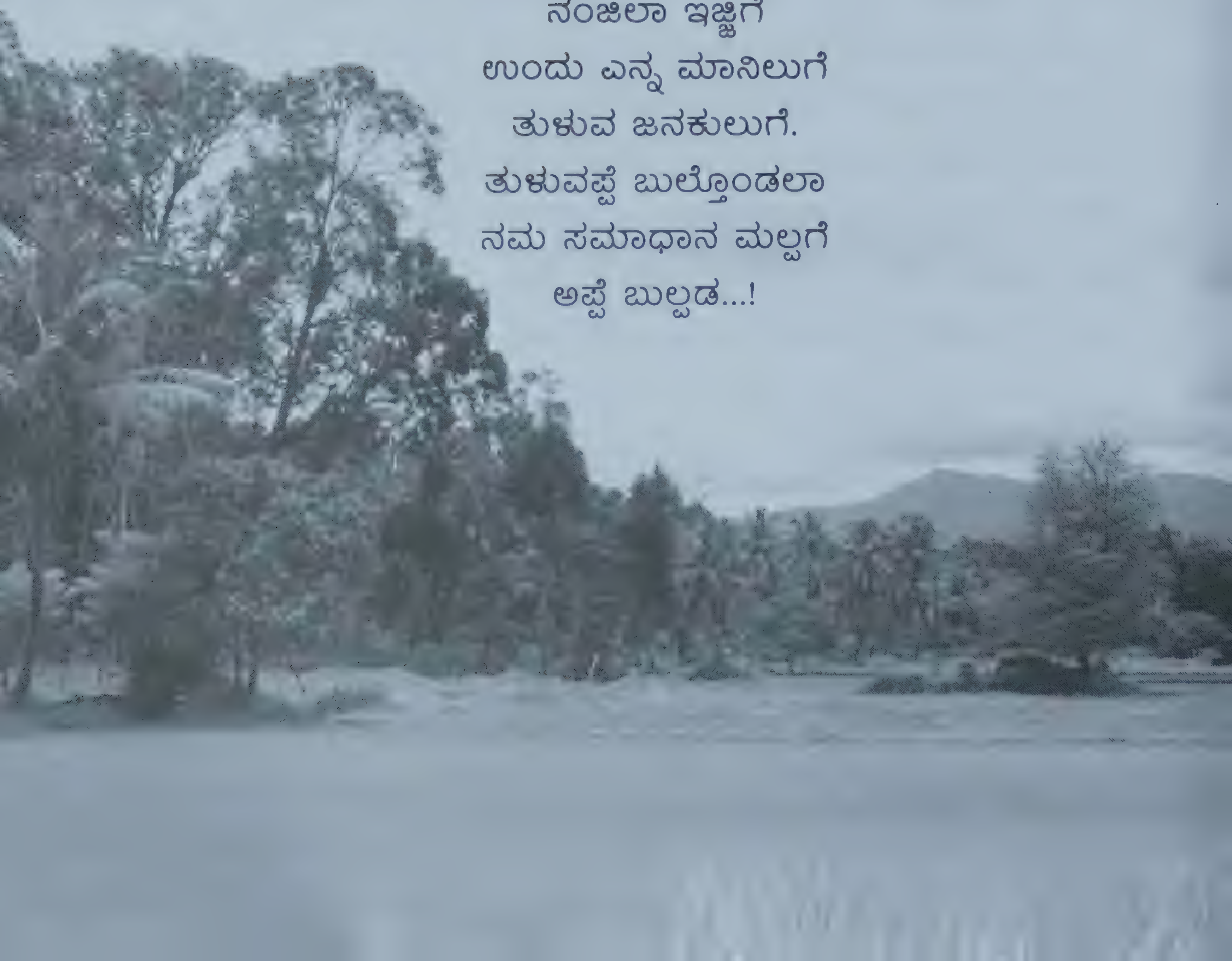
ಸಂಘರ್ಷದಂಚಿ ಪೋವಂದ, ಮೋಕೆಡ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒಂಜಿ ಕುಟುಂಬ-ಸಂಸಾರ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪರಸ್ಪರ ಸಾಕಾರ ಮಲ್ತೊಂದು ದೇಸೊನು ಬೆಳಗಾವೊಡು. ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ಪಂದೆ ಲಾಯಿಕ್‌ದ ಬದ್ಕ್‌ಗ್ ಬಯಕೊಡು. ಊರುಡು ನಮ್ಮ ನಡಾವಳಿಲೆನ್, ಲೇಸ್‌ಲೆನ್, ಗೊಬ್ಬುಲೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ರೀತಿಡ್ ನಡಪ್ಪಾಗ. ಇನಿತ್ತ ಜೋಕುಲು ನಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿ-ಪರಂಪರೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ ತೆರಿಯೊಡು. ದೇಸೊಗು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಿಕ್ಯರ್ ತ್ಯಾಗ ಮಲ್ತಿನ ಮಹಾತ್ಮರೆನ್, ಮಹಾಪುರುಷರೆನ್ ನೆನಪು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಡತ್ ಬತ್ತಿನ ಸಾದಿ ಕಷ್ಟಕೋಟಲೆದ ಸಂಕೋಲೆ ಆದಿತ್ತಂಡಲಾ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಮದಿಪು ಮಾತೆರ್ಲೆಗ್ಲಾ ಸಂತೋಷ ಕೊರಡ್. ಭಾರತ ದೇಸೊಡು ತುಳುನಾಡ್ದ ಪೆರ್ಮೆನ್ ಎತ್ತರೊಗು ಕೊನಕ್. ಐಕ್ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಲ್ಪುಗ!

❖ ❖ ❖

ತುಳುವ ಬಾಲೆ

ಓ ಜನ್ಮ ಕೊರ್ನನಾಡ್
ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆನಾಡ್
ಮಣ್ಣ್-ನೀರ್ ಪಸಂದ್ರೊಲು
ದೇವೆರಾತಿ ನಾಡ್
ಒಂಜಪ್ಪೆ ಜೋಕ್ಲೆಲೆಕ
ಬದುಕುನ ನಾಡ್

ಸಾರ ಸತ್ಯೊಲು ನೆಲೆಯೂರಿ
ಪುಣ್ಯೊದ ಮಣ್ಣ್‌ಗೆ
ಇರ್ಮೆನೊಡು ಕೈ ಅಂಗಾದ್
ಮುಗ್ಯುಂಡು ಕಣ್‌ಗೆ
ಅಸರ್‌ಗು ಬಂಜಿ ಮುಟ್ಟ
ಗಂಜಿ ಪಾಡುವಗೆ.
ಮೋಕೆದ ಎದುರು
ನಂಜಿಲಾ ಇಜ್ಜಿಗೆ
ಉಂದು ಎನ್ನ ಮಾನಿಲುಗೆ
ತುಳುವ ಜನಕುಲುಗೆ.
ತುಳುವಪ್ಪೆ ಬುಲ್ತೊಂಡಲಾ
ನಮ ಸಮಾಧಾನ ಮಲ್ಪಗೆ
ಅಪ್ಪೆ ಬುಲ್ಪಡ...!



ನ್ಯಾಯ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚಿದೆರ್‌ಗೆ
ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಲು ಬಾಯಿ ಮುಚೊಂದೆರ್‌ಗೆ
ಅಪ್ಪೆ ನಿನ್ನ ಮಾನಾದಿಗೆ
ತುಳುವೆರ್‌ಗ್ ಐಸಿರಗೆ.

ತಮಿಳ್, ಮಲಿಯಾಲಿ ತೆಲಿಪೊಂಡು
ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ಬುಲ್ಪಲೋ
ರೈಕುಲೆ ಬೇಜಾರ್‌ದ ಮದಿಪುಗು
ಬೆಲೆದಾತ್ ಪೋಂಡುಗೆ
ಪಾತೆರಗ್ ನಮ ತುಳುವೆರ್‌ಗೆ
ಸಂಸ್ಕೃತಿಲೆನ್ ಅಂಗ್ಯೆಡೆ
ನಾಸೋಲ ಮಲ್ತಗೆ
ಜಾತಿದ ದೊಂಬಿಡ್
ತುಳುವ ಧರ್ಮ ಮದತೆಗೆ.

ಆಟಿ ಕರೀಂಡ್‌ಗೆ ಸೋಣ ಕರೀಂಡ್‌ಗೆ
ತುಳುವ ಜನಕುಲೆ ಬೇನೆ ಕರೀಜಿಗೆ
ತುಳುವಪ್ಪೆ ಬುಲ್ತೊಂಡ
ನಮ ಎಂಚ ತೆಲಿಪೊಡ ಪನ್ಲೆಗೆ...!

ಆಕಾಶ್ ಪೂಜಾರಿ

ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನಿ

ಕುಶಾಲಾಕ್ಷಿ ವಿ ಕಣ್ವತೀರ್ಥ

ತುಲುನಾಡ್ಡ್ ಆಚರಿಪುನ ಬೆನ್ನಿ ಮೂಲೊದ ಕೆಲವು ಆಚರಿಪುಡು ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನಲಾ ಒಂಜಿ, ಕಾರ್ತೆಲ್ಡ್ ನಡಿನ ಎನೇಲ್ಲ ಬುಲೆ ನಿರ್ನಾಲೊಗಾನಗ ಪಯ ಆದ್ ಪೊರ್ಲುಜ ಬೀಸ್‌ದುಪ್ಪುಂಡು, ಬಾರ್ ಬುಲೆದ್ ಕುರಲ್ ತರೆ ಕಂತ ಪಾಡ್ಡುಪ್ಪುನ ಆ ಪೊರ್ತುಡು ಬೆನ್ನಿ ಬೇಂದಿನಾಯಗ್ ಬಾರೀ ಸಂತೋಸು, ಕೈ ಕೊಯ್ಯರೆ ದುಂಬು ಜಾಲ್ ಒತ್ತರೆ ಆವೊಡು, ಮರಿಯಲಡ್ ಕೊಡಿತಿನ ಪಂತಿ ಪೂರಾ ಕೆತ್ತುದು ಜಾಲ್ ಗುರಿ ಇತ್ತಿನಡೆ ಮಣ್ಣು ಪಾಡ್ದು ಪೊಲಿತುದು ಅಂಬಿ ಅಡಿತ್ ನಿರ್ಮಲಾವೊಡು, ನೆತ್ತ ಇಡೆಡ್ ಬೆನ್ನಿದಾಯಗ್ ಸಂಬುರ್ಮೊದ ದಿನನೇ ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನ.

ಹೆಚ್ಚಾದ್ ನಿರ್ನಲ ಬರ್ಪುನ ಸಂಕ್ರಾಂದಿದಾನಿ ಅತ್ತಂಡ ಒಂತೆ ದಿನ ದುಂಬುಪಿರ ನೋಂಪುಡು ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನ ಕ್ರಮ ಮನ್ಪುವೆರ್, ಚೌತಿಗ್ ತತ್ತುನ್ಡ ಮಾಲಯ ಕರಿದ್ ಬರ್ಪುನ ಮಾರ್ನೆಮಿಗ್ ಆನಗ ಕುರಲ್ ಕಟ್ಟುನ ಕಜ್ಜ ನಡಪುಂಡು. ಅಪಗಲಾ ಕುರಲ್ ತಿಕ್ಕಿಜಿಂಡ ಕಡೇಕ್ ಕಾವೇರಿ ಸಂಕ್ರಾಂದಿದ್ ದುಂಬು ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವೊಲಿ, ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನ ದುಂಬಿನಾನಿಯೇ ಅಯಿಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಅಟ್ಟಣೆಲು ಸುರು ಆಪುಂಡು, ಇಲ್ಲದ ಯಜಮಾನಿ ಬೈಯ್ಯಾನಗ ಬೈಲ್ ಬರಿಯ ಪೋದು ಅಯಿಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಸುಮಾರ್ ಬಗೆತ ತಪ್ಪುಲೆನ್ ಕುದ್ದುದ್ ಕನಪೆರ್. ಅಯಿಟ್ ಕುಕ್ಕು ತಪ್ಪು, ಪೆಲತ ತಪ್ಪು,

ಬೆದುರುದ ತಪ್ಪು, ಅರ್ತಿ ತಪ್ಪು, ನೆಲ್ಲಿ ತಪ್ಪು, ಇಟ್ಟೆವುದ ತಪ್ಪು, ಪೊಲಿ ಬಲ್ಲ್ ದಡ್ಡಲ್ದ ನಾರ್ ಅತ್ತಂದೆ ತೇವು, ಪದ್ಪೆ, ತೆಕ್ಕರೆ ಲತ್ತನೆ ಇಂಚ ಪಾಕ ಬಗೆತ ಸೊತ್ತುಲೆನ್ ಜೋಡಿವೆರ್. ಬೆನ್ನಿದಾಯಗ್ ಬೆರಿಸಾಯ ಉಂತುನ ತಪ್ಪುಲೆನ್ ಸಂಪೊಲಿತೊಂದು ಬೈಯ್ಯನಗನೇ ಕನತ್ ತೊಲಸಿಕಟ್ಟೆಡ್ ದೀಪೆರ್. ಅಂಚೆನೇ ಆನಿ ಇಲ್ಲದ ಪೊಂಜನಕ್ಲೆಗ್ ಬಾರೀ ಬೇಲೆ, ಇಲ್ಲದ ಬಲೆ ಕಜವು ಅಡಿತ್ತುದ್ದ ನೆಲಕ್ ಅಂಬಿ ಪೂಜಿದ್, ತಡ್ಯಗ್ ಸೇಡಿದ ಗೆರೆ, ದಾರಂದೊಗು ಐನ್ ನರಂಬುದ ಇರೆನ್ ತೋಲುದು ನರಂಬುನು ಸೇಡಿಗ್ ಮುರ್ಕಾದ್ ಪುಲ್ಲಿ ಪಾಡುವ, ಮನದಾನಿ ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುಮ ಕಜ್ಜಗು ಇಲ್ಲು ಪೊರ್ಲಾದ್ ತಯಾರಾಪುಂಡು.

ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನಾನಿ ಕಾಂಡೆ ಇಲ್ಲದ ಯಜಮಾನಿ ಬೇಗ ಲಕ್ಕದ್ ತರೆಕ ಮೈಕ ಮೀದ್ ಮಡಿಕುಂಟು ತುತ್ತೊಂದು ಕಂಡದಡೆ ಪೋಪೆರ್. ಎಡ್ಡೆ ಬುಲೆದಿನ ಕುರಲ್ ಅಜತ್ತ್ ಒಂಜಿ ಪುಂಡಿ ಪತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಅಪಗ ಇಲ್ಲದ ಪೊಂಜನಕುಲು ತೊಲಸಿಕಟ್ಟೆದ ಸುತ್ತಲಾ ಅಂಬಿ ನೀರ್ ತಲ್‌ದ್ ಸುದ್ದ ಮಂತುದು ರಡ್ದ್ ಮನೆತ ಮಿತ್ ಕೊಡಿ ಇರೆ ದೀದ್ ಅಯಿಟ್ ಕನತಿನ ತಪ್ಪುಲೆನ್ ದೀಪ, ಅಯಿತ ಮಿತ್ತ್ ಕುರಲ್ ದೀದ್ ಅಯಿಕ್ ಐನ್ ಪೆಲತ ಇರೆಟ್ ಗಂಧ ತರೆತ್ ದೀದ್, ಒಂಜಿ ತಾರಯಿ, ಬಚ್ಚಿರೆ ಬಜೈ ದೀದ್ ಕುರ್ದಿ ತಲಿತ್‌ದ್ ದೂಪ ಕೊರ್ದ್ ಕೈ ಮುಗಿಪೆರ್. ಆ ಪೊರ್ತುಗು ಗ್ರಾಮ ದೇವೆರೆನ್, ದೈವ ದೇವೆರೆನ್ ಮಾತಾ ನೆನೆತೊಂದು ಎಡ್ಡೆ ಬುಲೆ ಭಾಗ್ಯ ಕೊರುಲೇಂದ್ ನಟ್ಟೋನುವೆರ್. ಅಯಿರ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಹಿರಿಯಕ್ಲು ಮಾತಾ ಸೇರ್ದ್ ಮನೆಟತ್ತಿನ ಕುರಲ್ದ ಇರೆನ್ ಯಜಮಾನಿನ ತರೆಕ್ ದೀಪೆರ್. ಅಪಗ ಯಜಮಾನಿ ಆಯಿನ್ ತುಂಬೊಂದು ತೊಲಸಿಗೊಂಜಿ ಸುತ್ತು ಬತ್ತ್ ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಬಲತಕಾರ್ ದುಂಬುದೀದ್ ಮೊಗೊಡು, ತರೆಟ್ ಕುರಲ್ ಎದುರು ಬರ್ಪುಲಕ ತುಂಬೊಡೂಂದು ಕ್ರಮ, ತೊಲಸಿಗ್ ಸುತ್ತುನಗ ಇಲ್ಲದಕ್ಲು ಮಾತಾ ಪೊಲಿ ಪೊಲಿ ದಿಂಜಿ ದಿಂಜಿ ಪನೊಂದು ಅರಿದಕ್ಕೊಂದು ಪಿರವುಡೆ ಬರ್ಪೆರ್. ಇಲ್ಲದುಲಯಿ ಪೊಗ್ಗರೆ ದುಂಬು ಯಜಮಾನಿನ ಕಾರ್ಗ್ ನೀರ್ ಮೈಪರೆ ಉಂಡು, ಉಲಾಯಿ ಬತ್ತಿನ ಕುರಲ್ನ್ ಇಲ್ಲದ ಚಾವಡಿದ ನಡೂಟು ಮಣೆತ ಮಿತ್ತಿ ದೀದ್ ತಾರಾಯಿ ದರ್ತ್ ತಾರಾಯಿದ ಗಡಿಕ್ ಎಣ್ಣೆಡ್ ಚಂಡಿಮಂತಿನ ನಿನೆ ದೀದ್ ತುಡರ್ ಅರ್ಲಾವರ್, ಅಯಿತ ಕೈತಲ್ ಒಂಜಿ 'ಬಟ್ಟಲ್ಡ್ ಅರಿ ದೀಪೆರ್. ಇಲ್ಲದ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಮನೆತ ಮಿತ್ತಿತ್ತಿನ ಕುರಲ್ ದೇಸೆ ಪಾಡ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರುವೆರ್. ಬೊಕ್ಕ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಗಂಧ ಮುಂಡೊಗು ಪಾಡುವೆರ್. ಅಯಿರ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಾತಾ ಬಗೆತ ತಪ್ಪುಲೆಲ್ಲಾ ಒಂಜೊಂಜಿ ದೀದ್ ನಡುಟು ಕುರಲ್ ದೀದ್ ದಡ್ಡಲ್ಪ ನಾರ್ದ್ ಪೊರ್ಲುದ ಕಟ್ಟ ಮಂತ್

ಹಿರಿಯಕ್ಲು ಕೊರಿಯೆರ್‌ಂಡ ಜವನೆ ಅಯಿನ ದೈವ, ದೇವೆರೆನ ಮಣೆ ಮಂಚವು, ಇಲ್ಲ ಯಜಮಾನಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗ್, ದೆಂಗಗ್, ಆನೆ ಬಾಕಿಲ್ಲ ಮಿತ್ತದ ಅಡ್ಡಗ್, ನುಗೊಕು, ಕಿದೆ ಬಾಕಿಲ್, ಗೂವೆಲ್ದ ಅಡ್ಡ ಮರಕ್, ತಾರೆ ಇಂಚ ಪ್ರತೀ ಒಂಜಿ ಸೊತ್ತುಲೆಗ್ಲಾ ಕಟ್ಟುವೆರ್. ಆನಿ ಇಲ್ಲಡ್ ತೇವು ಪದ್ಪೆ ಕಜಿಪು, ತೆಕ್ಕರೆ ತಲ್ಲಿ, ಉಪ್ಪಡ್ ಪಚ್ಚಿರ್ ಆಜಾದಿನ ಪೂರ ಗಮ್ಮತ್ ಅಟಿಲಾಪುಂಡು. ಕೆಲವೆರ್ ಆನಿಯೇ ಬಾರ್ ತೋಲ್ತ್ ಪಾಡುದ್ ಪುದ್ದರ್ದ ಒನಸ್ಲಾ ಮನ್ಪುವೆರ್.

ದುಂಬು ಕಾಲೊಗು ತಕ್ಕ ಬೆನ್ನಿ ಮನ್ಪುನಗ ಕುರಲ್ಲಾ ಬೇಗ ಆವೊಂದು ಇತ್ತಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಕುರಲ್ ತಿಕ್ಕುನಗನೇ ಕಡೆಸುಂಡು. ಇಲ್ಲ್ ದಿಂಜಾಯೆರೆ ಸಂಕ್ರಾಂದಿಯೇ ತಿಕ್ಕುಂಡ್ಡುಂದು ತೂಯೆರೆ ಆಪುಜಿ. ಗ್ರಾಮೊದ ದೈವಸ್ಥಾನ ದಿಂಜಾಯಿ ಬೆರಿಕೇ ಇಲ್ಲ್ ದಿಂಜಾವೊಲಿ.ಆಂಡ ಮಾರ್ನೆಮಿದ ಉಲಾಯಿ ಆವೊಡುಂದು ಹಿರಿಯಕ್ಲು ಪನ್ಪೆರ್ . ಇಲ್ಲ ದಿಂಜಾವುನ ಬೆನ್ನಿ ಬೆಂದಿನಾಯಗ್ ಬಾರೀ ಪೆರ್ಮೆದ ದಿನ, ಕಂಡೊಡು ಬುಲೆಯಿನ ಸುರತ ಬುಲೆನ್ ಆನಿ ಬಾರೀ ಭಯಭಕ್ತಿಡ್, ಮಾನಾದಿಗೆಡ್ ಇಲ್ಲಿ ದಿಂಜಾವರ್, ಪೊಸ ಕುರಲ್ ಪಂಡ ಇಲ್ಲಗ್ ಲಚಿಮಿ ಬತ್ತಿಲೆಕ, ಬಾರೀ ಬಂಗ್ನ ಬತ್ತ್ ಒಂಜಾತ್ ಅಂಗಲಪ್ಪುನು ದೀವೊಂದು ಬುಲೆಯಿನ ಬುಲೆ ಎಡ್ಡೆ ಸೋಕುಡು ಬುಲೇದ್ ತರೆಕಂತ ಪಾಡ್ದ್ ಗಾಳಿಗ್ ಆಡುನ ತೂನಗನೇ ಬೆಂದಿನಾಯನ ಬಂಜಿದಿಂಜುಂಡು, ಪಿರಾಕ್ದ ಕಾಲೊಡು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯಕ್ಲು ಪಸ0ಥ್ರೋಡು ಇತ್ತಿನ ಮಾತಾ ಸೊತ್ತುಡುಲಾ ದೇವೆರೆನ್ ತೂವೊಂದು ಇತ್ತೆರ್ ಪನ್ಪಿನೇಕ್ ಉಂದೊಂಜಿ ಎಡ್ಡೆ ಉದಾರ್ಮೆ.

ಇನಿ ಬೆನ್ನಿ ಬೆನ್ನಿನ ಕಂಡ ಪೂರಾ ನಿಗಿದ್ ಸಿಮೆಂಟ ಕಟ್ಟಾನೊಲಾತ್‌ಂಡ್, ಕೆಲವು ಕಂಡೊಲು ಪಡಿಲ್ ಬೂರ್ದ್‌ಂಡ್, ಬೆನಿಯರೆ ಜನೊಲಾ ತಿಕ್ಕುಜಿ. ಬೆನ್ಪಿನ ಆಸೆಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಮಲ್ಲ ಬೇಲೆ ಮಲ್ಲ ಸಂಬಲೊಗು ಬಯಕುನಕುಲೇ ಆಯರ್. ಇತ್ತೆ ಊರುದ ದೈವ ಸಾನೊಡು. ದೇವೊಲ್ಯೊಡು ಕುರಲ್ಕಟ್ಟುನ ಕ್ರಮ ಮನ್ಪುವೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅಡೆ ಪೋದು ಒಂಜಿ ಕುರಲ್ ಕನತ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಕಟ್ಟುವೆರ್, ಓಲಾಂಡ ಹಳ್ಳಿದ ಒಂಜಿ ರಡ್ ಇಲ್ಲಡ್ ಇತ್ತೆಲ ಬೆನ್ನಿ ಸಾಗೋಲಿ ಇಲ್ಲ್ ದಿಂಜವು ಕ್ರಮ ನಡಪುಂಡು, ಈ ಪರ್ಬೊನು ಕಿಸ್ತನಕ್ಲು ಕುರಲ್ ಪರ್ಬ ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್ಡ್ ಆಚರಿಪುವೆರ್. ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಊರುಡು ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಪುದರ್ಡ್ ಈ ಪರ್ಬೊನು ಆಚರಿಪುವೆರ್, ಕೊಡಗುಡು ಈ ಪರ್ಬೊನು ಪುತ್ತರಿ ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್ಡ್ ಬಾರಿ ಗೌಜಿಡ್ ಆಚರಿಪುವೆರ್, ಎಂಚ ಪನ್ನುಂಡಲಾ ಅರಿ ನಮ್ಮ ಮೂಲ ತೆನಸ್. ಈ ಅರಿ ಆವೊಡಾಂಡ ಬೆನ್ನಿದಾಯನ ಬೆನ್ಪಾಟೊಗು ಬೂಮಿ ಅಪ್ಪೆನ ಮಟ್ಟೆಲ್, ಬಾನ ಜಪುಡುನ ಬರ್ಸ ಕಾಲೊಕಾಲಗ್ ಸರಿಯಾದ್ ಬರೊಡು. ಅಯಿಕಾದ್ ಬೂಮಿಅಪ್ಪೆಗ್ ಪುಡ್ಯ ಪಾಡ್ಗ ಬೆನ್ನಿನೊರಿಪುಗ.

ಕರಿದ್‌ಪೋಯಿ ಆ ದಿನಕ್ಕೊಲು

ಜಕ್ಕೆಲ್‌ಡ್ ಪಾಡ್ದ್ ಮಾನದ್ ನುಪ್ಪು ಕೊರಿನ
ಅಪ್ಪೆನ್ ಮಟ್ಟೆಲ್‌ಡ್ ಪಾಡ್ದ್ ತೂವೊಂದಿತ್ತಿ ಆ ದಿನಕ್ಕುಲು
ಬೆಗರ್ ಸೀಂಟ್‌ದ್ ಬರವು ಸರವು ಕಲ್ಪಾಯಿನ
ಅಮ್ಮೆರೆನ ಗುರುತ ದೀದ್ ಮಾನವುನ ಆ ದಿನಕ್ಕುಲು

ಬಿನ್ನೆರ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಇಲ್ಲ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಒಂಜಾದ್
ಬಂಜಂದ್ ಇಲ್ಲಾ ಬಕೆಲ್‌ಗೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಪುಂಡಿ ನುಪ್ಪು ಪಾಂಡೊಂದಿತ್ತಿನ
ಕಷ್ಟ ಬನ್ನಗ ಇಷ್ಟ ದೇವೆರೆಗ್ ಪರಕೆ ಕೊರ್ದ್
ಸೀಕ್ ಸಂಕಡ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಇಲ್ಲದುಲಾಯಿದ ಬೇರ್, ಕಾಯಿ, ಗೆಡ್ಡೆ ಕೊಂರೊದಿತ್ತಿನ.

ಚಿಮಿನಿ ಬೊಲ್ಪುಡ್ ಮನಸ್ ಬೆಳಗಾವುನ ಕಾಲ
ಕೈಟಿತ್ತಿನೆನ್ ನನೋರಿಯಗ್ ಕೊರ್ದ್ ಪಟ್ಟ್‌ದ್ ತಿನ್ಪಿನ ಕಾಲ.
ನೆರೆಕರೆದ ಕಷ್ಟಗ್ ಪುಗೆಲ್ ಕೊರ್ಪಿ ಕಾಲ
ಬೇಲೆ, ಬೇಸಾಯಡ್ ಬೇನೆ ಮದಪ್ಪಿನ ಕಾಲ

ನಾಲಪ್ಪೆ ಜೋಕುಲು ಒಂಜೆ ಗೂಡುಡ್ ಬದುಕೊಂದಿತ್ತಿ
ಬರ್ಸ ಬನ್ನಗ ಪನೊಳಿ, ಮುಟ್ಪಾಲೆ ನಾಡೊಂದಿತ್ತಿ
ಪೌಡರ್‌ದಾಂತಿ ಮೋನೆಡ್‌ಲಾ ಐಸಿರ ತೋಜೊಂದಿತ್ತಿ
ಬಾಲೆ, ಮಗ ಪಂದ್ ಊರೊರ್ಮೆ ನಾಲ್ ಜನ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತಿ.

ನನ ಎಪ ಬರು ಕರಿದ್‌ಪೋಯಿ ಈ ಕಾಲ
ಕಂತಿ ಸೂರ್ಯೆ ವಿದಿಪೆರೆ ಒಂಜಿ ದಿನ ಕಾಪೊಡಾವು
ಕರಿನ ದಿನಕ್ಕುಲು ಪಿರ ಬರಿಯೆರೆ ಜನ್ಮ ಪಡೆವೊಡಾವು
ಬತ್ತಿ ಬಂಜಗ್ ಉತ್ತರ ತಿಕ್ಕಿನೆಟ್ಟ ಇತ್ತಿ ನೆನಮುಡೇ ಬದ್ಕೊಡಾವು.

ಡಾ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ಜಿ. ಕಣ್ವತೀರ್ಥ

ಪರಕೆ

ಅಗೆಲ್ ಪಾಡುವೆ ಬಾನ ಇಡ್ಕ ಮುಗಲೊಡ್ಡುಂಡ...।
ತೆಗೆಲಿಡೀ ಬರ್ಸ ದೊರಿದ್
ಉಗ್ಗೆಲ್ಡ್ ನೀರಾಂಡ – ಬಗಲೆ ಮಾಜಿಂಡ
ಬೆನ್ಪುನಾಯನ ತಿಗಲೆದುರಿತ್ತ ರಗಳೆ ದೂರಾಂಡ...॥

ಬೊಟ್ಟು ಬೈಲ್‌ದ ಡೆಂಬೆಲ್ ಗೋಡಿದ್
ಭೂಮ್ಯಪ್ಪೆ – ಪಜಿರ್ ಪಚ್ಚೆ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ ತುತ್ತುಂಡ...।
ಚೇವು ತಜಂಕ್ ಕೊಡಿತ್ತ್ಂಡ
ಗೆರಮ್ಮ ಸೀಮೆದ ಅರಸು ಕಂಬುಳಗ್
ಸಿರಿ ಬೂಳ್ಯ ಕೊರ್ಂಡ...।
ಪರಪು ಸುದೆ ನೀರ್ ಪಿರ ತಿರ್ಗವು ಮಂದೆಗ್
ತಿರೊ ಬುದ್ಧಿ ಒದಗಾಂಡ...।
ಪದವು ಪಾಡಿಡ್ ಪದೆಪು ತಂಪಾಂಡ...
ಕಿದೆ ನಿಲ್ಕೆ ಕೈಕಂಜಿ ಪರು ಕಡೆಪು ಸವ್ದೊ ಕೇಂಡ... ॥ ೧ ॥

ಪೊರ್ತುಗ ಕಂತ್‌ದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕಲಾ
ಅರ್ತೊಗುರ್ತೊದಾಂತಿ ಉರುಡ್ಲಾ ಒರ್ತ್ಯೊರ್ತಿ ಸರ್ತ ನಡಪು ಲೆಕ್ಕಾಂಡ...।
ಒಕ್ಕೆಲಾಂಡ, ಸೀಮೆ ಮಾಗಣೆ ಸಾನೊಡು ನಿಚ್ಚೊಚ್ಚಯದ
ಸಾಣಾದಿಗೆ ಅರ್ಲ್ಂಡ – ಬರೆಲುನ ಪಕ್ಕಿ – ಪರಣೆ
ಮಾನಿ ಮುರ್ಗೊಲೆನ ಬಡವುಂತುಂಡ....
ಗಡುಗಡಿ ಜಾಗೆಡ್ ಮಾರಿ ಬೀರಿಗ್
ಕಡ್ತಿ ಕೋರಿ ಪಂಜಿದ ನೆತ್ತೆರ್
ಕೊಡಿ ಇರೆಕ್ಕ್ ಬೂರುನುಂತುಂಡ...॥ ೨ ॥

ಅಗೆಲ್ ಪಾಡುವೆ...
ಮಗಳೆಗ್ಲಾ ಮಗಳಾಂಡ ಎಡ್ಡೆಂದನ್ಪಿ ಅಕಲ್ ಪುಟ್ಟುಂಡ...
ಊರೊರ್ಮೆ ಸುಕೊ ಮುಕೊ ತಿಕ್ಕಡ್ಂದ್
ಪಾರಾಯಿ ಸಕ್‌ನ ಸರಿ ಬೂರ್ದುಗ
ಸೇರ್ನಕ್ಲೆ ಚಿತ್ತೊಗು ಸಮದಾರಿಗೆಂದಾಂಡ...
ಬೀರೊ ಪಾಡ್ದನ ಗಾಂಡ್ ಗೌಜಿಡ್ ಪಾರ್ ಪಾರ್‌ದ್
ತುಳುವಪ್ಪೆ ತೇರ್ ಪೂರೆರ್ಲಾ ಒಯ್ಪುಲೆಕ್ಕಾಂಡ... ॥ ೩ ॥

ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಅಳಿಕೆ

ಮೋಕೆದ ತುಳುವ ನಾಡ್

ಬಾರೀ ಮೋಕೆದ ತುಳುವ ನಾಡ್
ತುಳುವಪ್ಪೆ ಜೋಕ್ಲೆನ ಪೆರ್ಮೆದ ಬೀಡ್
ಯಕ್ಷನಾಟ್ಯೊಗು ನೆಲೆಬೆಲೆ ಕೊರ್ದು
ಪುದರ್ ಪಡೆತ್ತುಂಡ್ ಪೂರಾ ವಿಸ್ವೊಡ್

ಕೋಲ ಕಂಬುಲ ನಾಗ ತಂಬಿಲ
ಏಪಾ ತೂಂಡಲಾ ನಡಪ್ಪುಂಡ್
ಪೊರ್ಲುದ ತಾರಾಯಿ ಸೋಕುದ ಬಜ್ಜಾಯಿ
ತೋಟೊದ ಉಡಲ್‌ಡ್ ಬುಳೆಪ್ಪುಂಡ್
ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು ತೋಜುಂಡ್
ಇಂಚಿನ ಪೊರ್ಲು ಓಳುಂಡ್?

ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣ್ಣ ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ್ಯ
ಕಡಲ್ ನಾಡ್‌ದ ವೀರಪುತ್ರೆರ್
ಕಯ್ಯಾರ ಕಾರಂತ ಶೇಣಿ ಬಲಿಪ್ಪೆರ್
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಾಸೆದ ಗುರಿಕ್ಕಾರೆರ್
ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬುಳೆಪ್ಪಾಯೆರ್
ವಿಶ್ವೊಗ್ ತುಳುಶಕ್ತಿ ಬುಳೆಪ್ಪಾಯೆರ್

ವಿಶ್ವನಾಥ ಎನ್ ನೇರಳಕಟ್ಟೆ

ಮಹಾ ಪತಿವ್ರತೆ ಪರತಿ–ಮಂಜನೆ

(ತುಳು ಪಾರ್ದನದ ಕಥೆ)

ಬರವು: ಶಾರದಾ ಎ. ಅಂಚನ್, ಕೊಡವೂರು

ಕನ್ನಡ ಮೂಲ: ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

ಬೊಟ್ಟು, ಗುಡ್ಡೆ, ಪಾಡಿ, ಬೈಲ್, ತೋಡು ಇಂಚ ಪೂರಾ ಇತ್ತಿನ ಆ ಊರುಗು ಒಪ್ಪುನಲ್ಕ 'ಬೊಟ್ಟು ಪಾಡಿ' ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್. ಬೊಟ್ಟು ಪಂಡ ಒಂತೆ ಎತ್ತರದ, ಒಡ್ಡುನ ನೀರ್ದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ದಾಂತಿನ ಕಂಡ. 'ಪಾಡಿ' ಪಂಡ ಗಿಡಮರೊಕ್ಕುಲು ದಿಂಜಿದಿತ್ತಿನ ಕಾಡ್. ಬೊಟ್ಟು ಬೊಕ್ಕ ಪಾಡಿ ರಡ್ಡ್ಲಾ ಸೇರ್ಸಾಯಿನದಗ ಅವು ಬೊಟ್ಟುಪಾಡಿ ಆಂಡ್. ಕಾಲ ಕ್ರಮೇಣ ಅವು 'ಬೆಟ್ಟಂಪಾಡಿ' 'ಬೊಟ್ಟಿಪಾಡಿ' ಆಂಡ್. ಆ ಊರ್ದ ನಡುಟ್ ಇತ್ತುಂಡು ಊರ್ದ ಗುರ್ಕಾರ್ಲೆನ, ದನಿನ ಬೂಡು. ಆ ಕಾಲೊಡು ಅವು ಒಂಜಿ ಬಾರೀ ಮಲ್ಲ ಇಲ್ಲ್. ಬೂಡುದ ಎದುರು ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪಿನ ಮಲ್ಲ ಬಾಕ್ಯಾರ್ ಕಂಡ, ಕಂಡ ದಾಂಟ್ದ್ ತಿರ್ತ್ ಜತ್ತ್ಂಡ ತೆನ್ಕಯಿ–ಬಡಕಯಿಗ್ ಪರ್ಬುದಿನ ಇಸ್ತಾರದ ಬೈಲ್. ಅಂಚೆನೆ ಪಡ್ಡಯಿಡ್ಲಾ ಗುಡ್ಡೆದ ಪಲ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಲಾ ಬೈಲ್. ಈ ಬೈಲ್ದ ನಡುಟ್ಟು ಪರಪುನ ಎಲ್ಯ–ಮಲ್ಲ ತೋಡುಲು, ಬೈಲ್ದ ಒಂಜಿ ಮುರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಅಗೆಲದ ರಾಜಮಾರ್ಗ - ಮಲ್ಲ ಕಟ್ಟ ಪುಣಿ. ಐತ ಒಂಜಿ ಮುರ್ಗಿಲ್ಡ್ ತಾರೆದ ಮರೊಕ್ಲೆನ ಸಾಲ್ಸಾಲ್. ಆ ದಿನೊಕುಲೆಡ್ ಆ ರಾಜಸಾದಿನ್ ಕಟ್ಟಪುಣಿ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇಡೀ ಊರ್ದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಆದಿತ್ತಿನ ಬಲ್ಲಾಳ್ರೆಗ್ ಪತ್ತ್ಯೈವ ಒಕ್ಕೆಲುಲು. ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕುಲು ಪೂರಾ ಕಿರ್ಸೆದಕುಲು. ಆಂಡ ಏರ್ಲಾ ಸ್ವಂತ ಭೂಮಿ ಇತ್ತಿನಕುಲತ್ತ್. ವರ್ಸೊಗೊರ ಬಿಸುತ್ತ ದಿನ ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕುಲು ಗುರ್ಕಾರಗ್ ಬುಲೆಕಾಣಿಕೆ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಗುರ್ಕಾರಗ್ ಬುಲೆ ಕಾಣಿಕೆ ಒಪ್ಯಾದ್, ಅರೆಗ್ ತರೆ ತಗ್ಗಾದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು ಅಲ್ಪನೆ ತಿಂದುಂಡುದು ಪಿರ ಬರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಕಾಲ ಕಾಲೊಗ್ ಸರಿಯಾದ್ ಗೇಣಿ ಸಂದಾಯಲಾ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಕೂಡು ಕುಟುಂಬ, ಪತ್ತ್ಯೈವ ಬೇಲೆಮಾನಿಲು, ಕಿದೆ ಕೊಟ್ಯಡ್ ದಿಂಜ ಪೆತ್ತ ಕಯಿಕಂಜಿಲು, ಎರ್ಮೆ, ಎರು, ಬೋರ್ಲು, ಐಕ್ಲೆನ್ ತಾಂಕರೆಂದೇ ಬೇಲೆ ಮಾನಿಲು, ಐಟ್ಟ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಜಾತಿದಕುಲುಲಾ ಇತ್ತೆರ್. ಆನಿದ ದಿನಮಾನ ಪಂಡ ಬುಟ್ಟಿ ಚಾಕರಿ ಮಲ್ಪುನ ಪದ್ದತಿ ಚಾಲ್ತಿಡ್ ಇತ್ತಿನ ಕಾಲ. ಪೂರಾ ಊರುಡು ಇತ್ತಿಲೆಕ್ಕನೆ ಈ ಊರುಡ್ಲಾ ಈ ಪದ್ದತಿ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಇಸಯೊಡು ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಒಂಜಿ ರೀತಿದ ಪೋಡಿಗೆ, ಭಯ ಭಕ್ತಿ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಆ ಭಯ ಭಕ್ತಿಡ್ದಾತ್ರ ಏರ್ಲಾ ದಾಲಾ ತಪ್ಪು ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್ಜೆರ್. ಆ ಊರುಗೊಂಜಿ ಬಂಡಸಲೆ ಅವು

ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನನೇ ಆದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕಲೆಗ್ ಬೋಡಾಯಿನ ದಿನನಿತ್ಯದ ವಸ್ತುಲು ಅಲ್ಪನೇ ತಿಕ್ಕೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ತನ್ಕುಲು ಬುಲೆಯಿನ ಬುಲೆ-ಸಲೆನ್ ಒಕ್ಕಲ್ದಕುಲು ಅವ್ವೇ ಬಂಡಸಲೆಗ್ ಮಾರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆ ಊರ್ದ ಹಿರಿಯೆ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನ್ ಪುದರ್ ಪಂಡ್ದ್ ಏರ್ಲಾ ಲೆತ್ತೊಂದಿಜ್ಜೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕಾವಂದೆರೆ, ದನಿಕುಲೆ, ಪಂಡ್ದೇ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಪಿದಯಿದಕುಲು 'ಪೆರಿಯ ಕರ್ತುಲೆ' ಪಂಡ್ದೇ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಪೆರಿಯೆ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಕಾಂಡೆ ಲಕ್ದ್ ಮೀದ್ ಸುದ್ದ ಮುದಿರ್ಗೆಡ್ ದೇವೆರ್ನ ಪೂಜೆ ಮಲ್ತುದು ಕಾಂಡೆದ ಪಲಾರ ಮುಗಿತ್ದ್, ಬೇಲೆ ಮಾನಿಲೆನ್ ಪೂರಾ ಲೆತ್ತುದು ದಿನನಿತ್ಯದ ಬೇಲೆಲೆನ್ ಪಟ್ದ್ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಬೆನ್ನಿದ ಬೇಲೆ ಆಂಡ ಬೆನ್ನಿದ ಬೇಲೆದಕಲೆನೇ ಲೆತ್ತುದು ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಪೊರ್ತು ನೆತ್ತಿಗ್ ಏರ್ನ ಪೊರ್ತುಗು ಬಲ್ಲಾಳೆರಡ ಪಾತೆರ್ರೆಗ್ಂದ್, ದೊಡ್ಡುದ ಸಾಲ ಕೇನೆರೆಗ್ಂದ್, ಒವ್ವಾಂಡಲ ಪಂಚಾತಿಗೆ ಮಲ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಬೂಡುಗು ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕುಲು, ಬೇಲೆಮಾನಿಲು ಅತ್ತಾಂದೆ ಪರವೂರ್ದಕುಲು ಬರೊಂದುಪ್ಪುವೆರ್. ಬಲ್ಲಾಲೆರ್ ಬೇಲೆ ಮಾನಿಲೆಡ ಪಾತೆರ್ದ್ ಬೂಡುಗು ಬನ್ನಗ ಅಕುಲು ಪೂರಾ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನ್ ಕಾತೊಂದುಪ್ಪುವೆರ್. ಅಕಲೆಗ್ ಅಸರ್ಗ್ ಬಾಜೆಲ್ ಕೊರ್ದುಪ್ಪುವೆರ್. ಅಕಲೆನ್ ಪಾತೆರ್ಪಾದ್, ದೂರದಕುಲಾಂಡ ಮದ್ಯನದ ಒಣಸ್ ಮಲ್ಪಾದ್ ಪೋಪಿ ಲೆಕ್ಕ ತೆರಿಪಾದ್, ಬೇಲೆಮಾನಿಲೆನ್ ಲೆತ್ತುದು ಬಿನ್ನೆರೆಗ್ ಪೂರಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ಪರೆ ಪಂಡ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಪಡ್ಸಲೆಗ್ ಪೊಗ್ಗುನ ದಿನನಿತ್ಯದ ರೂಡಿ.

ಮದ್ಯನ ಬಂಜರ ಒಣಸ್ ಮಲ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ಒಂಜಿ ಗಡ್ಡು ನಿದ್ರೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಬಯ್ಯಗ್ ನಿದ್ರೆಡ್ದ್ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ತೀಪೆ ತಿಂಡಿ-ತೆನಸ್ ಐತೊಟ್ಟುಗು ನೆಯಿಟ್ ಕಯಿದಿನ ಒವ್ವಾಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ತಿಂಡಿ ತಿಂದ್ದ್, ಬಾಜೆಲ್ ತೀರ್ಸಾವರೆ ಒವ್ವಾಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಸರ್ಬತ್ತ್ ಪರ್ದ್ ಬಯ್ಯದ ಹದಗಾಳಿಗ್ ತಿರ್ಗರೆಂದ್ ಕೆಲಸದಾಯನೊಟ್ಟುಗು ಪಿದಾಡ್ವೆರ್. ಇಂಚ ಪೋಯಿನಾರ್ ಕಂಡ ಬಾಕ್ಯಾರ್ದ ಸುತ್ತಲಾ ತಿರ್ಗೊಂದು, ನಯಿಕತ್ತಲೆಗ್ ಪಿರ ಬರ್ಪೆರ್. ಉಂದು ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ದಿನನಿಚ್ಚದ ಕ್ರಮ.

ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನ ಬಾರೀ ಗನಾಗಟ್ಟಿದ ಜೀವ. ಉದ್ದೊಗು ತಕ್ಕ ತೋರ. ಮೆರೆಗ್ ಪ್ರಾಯ ಐವ ಮುಟ್ಟಮುಟ್ಟ ಆಂಡಲಾ ಕಾಮದ ಆಸೆ ಅರೆಗ್ ಒಂತೆಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಆತ್ಜಿ. ಪೊಣ್ಣು ಪೊಂಜೊವೆಲೆನ್ ಬೆರಿಪತ್ತಾಂಡಲ ಪಾತೆರ್ಪಾವಂದೆ ಬುಡ್ಪುಜೆರ್. ಒಂಜಿವೇಳೆ ಬೊಡೆದ್ಯಲ್ಲೆನ್ ಅರೆನ ಬೂಡುಗು ಕಡಪುಡ್ರೆ ಕೇನಂದಿನ ಕಂಡನಲ್ಲೆನ್ ಬೂಡುಗು ಲೆಪುಡಾದ್ ಆಯನ ಕೆಲಸೊಡು ದಾದಾಂಡಲಾ ತಪ್ಪು ನಾಡ್ದ್, ಆಯನ ಬೆರಿತಾಗ್ದ್ ಸೋಪಾದ್ ಬುಡ್ಪಿನ ಅಭ್ಯಾಸಲಾ ಅರೆಗ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಮೆರೆನ ಕಷ್ಟ ತಡೆವರೆಗಾವಂದೆ ಏತೋ ಜನ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕುದು ಊರು ಬುಡ್ದು ಪತಿನ ಉದಾರ್ನೆಲಾ ಉಂಡು.

ದಿನನಿತ್ಯದಲ್ಕ ಆ ದಿನ ಬಯ್ಯಗ್ಲಾ ತನ್ನ ಪಾಸಡಿದ ಮಾಲಿಂಗನ್ ತಿರ್ಗರೆ ಪೋವರೆಂದ್ ಲೆತ್ತೆರ್. ಮಾಲಿಂಗೆ ಬತ್ತುದು ತಯಾರಾದ್ ಉಂತುವೆ. "ಇನಿ ಒಂಜಿ

ಪೋ ಪಿನಿ, ಏನಾರ್ಂಡಲಾ ಗೇಣಿ ವಸೂಲಿ ಬಾಕಿ ಉಂಡಾ" ಪಂಡ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಕೇನ್ವೆರ್.

"ಗೇಣಿ ಏರ್ನಲಾ ಬಾಕಿ ಇಜ್ಜಿ ಕಾವಂದೆರೆ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸಂದಾದೆರ್" ಪನ್ಪೆ ಮಾಲಿಂಗೆ. "ಅಂಚಾಂಡ ನಮ ಬೈಲ್ದ ಕಂಡೊಲೆಗ್ ನೀರ್ ಸರಿಕಟ್ಟ್ ಒಡ್ಡುಂಡಾ ಪಂಡ್ದ್ ತೂದು ಬರ್ಕ. ಪಿದಾಡ್..." ಪಂಡದ್ ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಬೂಡುಡ್ದು ಜಟ್ಟುದು ಕಟ್ಟ ಪುಣಿಯೆ ನಡತೊಂದು ಪೋ ವೊಂದುಪ್ಪುನಗ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಪಾತೆರ್ರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆರ್. "ಕೋಲ ಕಟ್ಟುನ ನಮ್ಮ ಪರವೆ ಮೈಂದನ ಮದ್ಮೆ ಆಂಡಾ?" ಕೇನ್ವೆರ್. "ಆಂಡ್ ದನಿಕ್ಲೆ, ಮದ್ಮೆ ಆದ್ ಸಾದಾರ್ನ ರಡ್ಡ್ ವಾರ ಕರಿಂಡ್" ಪನ್ಪೆ ಮಾಲಿಂಗೆ. "ಬೊಕ್ಕ ದಾನೆ ಆಯೆ ಅಲೆನ್ ನಮ್ಮ ಬೂಡುಗು ಲೆತೊಂದು ಬೈಜೆ?" ಪನ್ಪೆರ್. "ಲೆತೊಂದು ಬೈದೆ ದಣಿಕುಲೇ... ಆನಿ ಈರ್ ಇತ್ತುಜರ್ . ಈರ್ ಎರೆನನ ಮದ್ಮೆಗ್ ಪೋದಿತ್ತರ್" ಪನ್ಪೆ ಮಾಲಿಂಗೆ. "ಅಲ್ತ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ದಾಯೆ ಎಂಕ್ ನೆಂಪು ಪುಟ್ಟಾದ್ ತೆರಿಪಾದ್ಜ?. ತೂವರೆ ಎಂಚ ಉಲ್ಲೊಲು ಆಲ್?" ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಉರ್ಬು ಉಮೇದುಡು ಕೇನ್ವೆರ್. "ಸಿರಿ – ಸಿರಿನಲೆಕ್ಕ ಉಲ್ಲೊಲು ಆಲ್. ಬೊಲ್ಲೆನಬೊಲ್ಲೆನಾದ್ ಲಚ್ಚನದ ಮೋನೆ. ಆಯಕಟ್ಟ್ದ ಮೆಯಿಕಟ್ಟ್. ಅಲೆನ ಕಂಡನೆ ಮೈಂದೆ ಒವ್ವೇ ನಮೂನೆಡ್ಲಾ ಅಲೆಗ್ ಪಂತಿನಾಯೆನೇ ಅತ್ತ್". ಮಾಲಿಂಗನ ಒನ್ನರ್ದ ಪಾತೆರೊನು ಕಣ್ಣ್ – ಕೆಬಿ ಬುಡ್ದು ಕೇನ್ವೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. "ಅಂಚಾಂಡ ನಮ ಇನಿ ತಾರೆದ ಕಟ್ಟಪುಣಿತಲ್ಪದ ನಮ್ಮ ಬಂಡಸಾಲೆದ ಬರಿಟ್ಟುಪ್ಪುನ ಮೈಂದನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು ಪಾತೆರ್ದ್ ಬರ್ಕ" ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. ಮಾಲಿಂಗಗ್ ದಾಲ ಪನರೆ ಆಯಿಜಿ, ಹ್ಹೂಂಗುಟ್ಟುವೆ. ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ದುಂಬೊತ್ತೊಂದು ಪಿದಾಡ್ವೆರ್.

ಬಾಕ್ಯಾರ್ ಕಂಡೊಗೊಂಜಿ ಸುತ್ತು ಪಾಡ್ದ್ ತಿರ್ತ್ದ ಬೈಲ್ಗ್ ಜತ್ತೆರ್. ಅಲ್ಪ ಪುಣಿಟ್ಟ್ ನಡತೊಂದು ಪೋದು ಬಡಕಾಯಿಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನ ಮಲ್ಲ ಸಾದಿ ಸೇರ್ದ್ ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್ಗ್ ದುಂಬೊತ್ತೊನ್ವೆರ್. ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ದುಂಬು ಪೋನಗ ಮಾಲಿಂಗೆ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಪೊಲಬು ಪುಟ್ಟಾವೆ. "ದಣಿಕುಲೇ ಮುಲ್ಪದ ಮಲ್ಲ ಸಾದಿ ಬುಡ್ದು ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್ದ ಉಲ ಸಾದಿಡ್ ಮಿತ್ತ್ ಪೋವೊಡು. ಅಲ್ಪ ಒಂಜಿ ತೋಡು ಉಂಡು. ಐಕ್ ಜಪ್ಪಡೆ, ಕೆಸರ್ ನೀರ್ದ ತೋಡು ಅವು. ಐತ ಮಿತ್ತು ಡ್ ದ್ ಲಾಗಿದ್ ಇಂಚಿ ದಾಂಟ್ಲೆ" ಪನ್ಪೆ ಮಾಲಿಂಗೆ.

ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ತೋಡುನು ದಾಂಟ್ದ್ ಸಾದಿ ಪತೊಂದು ಮಿತ್ತ್ ಮಿತಾರ್ದ್ ನಾಲ್ ಪಜ್ಜೆ ದುಂಬು ದೀನಗ ಅಲ್ಪೊಂಜಿ ಪೆಲತ ಮರತ ಕಟ್ಟೆ. ಮಾಲಿಂಗೆ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಡ್ದ್ ದುಂಬು ಪೋದು ತನ್ನ ಪುಗ್ಗೆಲ್ಗ್ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತಿನ ಬೈರಾಸ್ದ್ ಕಟ್ಟೆದ ಮಿತ್ತುದ ಧೂಳು ರಟ್ಟಾದ್ ಒರೆಸ್ದ್ ಸೊಚ್ಛ ಮಲ್ಪುವೆ. "ಸ್ವಾಮಿ, ಮುಲ್ಪ ಕುಲ್ಲುಲೆ. ಯಾನ್ ಮೈಂದನ್ ಇಡೆಗೇ ಲೆತೊಂದು ಬರ್ಪೆ" ಪನೊಂದು ಮೈಂದನ ಗುಡ್ಸಿಲ್ದಂಚಿ ಪಿದಾಡ್ವೆ, ಒಂತೆ

ಪೊರ್ತುಡು ಮಾಲಿಂಗೆ ಪೋತಿಲೆಕ್ಕನೇ ಪಿರ ಬತ್ತಿನೆನ್ ತೋಯಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಓಲುದಾಂತಿ ಪಿಸ್ರ್ ಏರುಂಡು. "ಓಲ್ಲೆ ಮೈಂದೆ? ಮೈಂದನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬಲ ಪಂಡ ಈ ಒರಿಯೇ ಪಿರ ಬರೊಂದುಲ್ಲತ್ತ?"

"ಇಜ್ಜಿ ದಣಿಕುಲೇ, ಮೈಂದೆ ಇಜ್ಜೆ ಪಿದಯಿ ಪೋತೆ" "ಮೈಂದೆ ಇಜ್ಜೆಡ ದಾನೆ? ಆಯನ ಬೊಡೆದಿ ಇಜ್ಜೊಲಾ? ಅಲೆನ್ ಬರ್ಲೆ ಪನ್. ಬೊಟ್ಟಿಪಾಡಿ ಬೂಡುದ ಗುರ್ಕಾರೆ, ಈ ಊರ್ದ ದಣಿಕುಲು ಬೈದೆರ್ ಪನ್"

"ಆವು ದಣಿಕುಲೇ" ಪಂಡ್ದ್ ಕುಡಾ ಮೈಂದನ ಇಲ್ಲಡೆ ಪೋಯಿನಾಯೆ ಆಯನ ಬೊಡೆದಿನ್ ಲೆತೊಂದು ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಕಯಿತಲ್ ಬರ್ಪೆ. ಮೈಂದನ ಬೊಡೆದಿ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಡ್ದ್ ಒಂತೆ ದೂರೊಡೇ ಉಂತುದು ಕಯಿ ಮುಗ್ಗಿದ್ "ಅಡ್ಡ ಬೂರೊಂಡೆ ಕಾವಂದರೆ" ಪನ್ಪೊಲು.

ಕಟ್ಟೆಡ್ ಕುಲ್ದಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಮೈಂದನ ಬೊಡೆದಿನ್ ತೂದು ಅಲ್ಕದ್ ಪೋಯೆರ್. ಅಲೆನ್ ಕಾರ್ದ್ ತರೆಮುಟ್ಟ ತೂವೊಂದೆ ಕುಲಿಯೆರ್. ಪಾಡ್ದಿನ ದಿಟ್ಟಿನ್ ದೆಪ್ಪೆರೆಗ್ ಮದತ್ತ್ ಪೋಯೆರ್ ಆರ್. ಶಿಲ್ಪಿ ಕಲ್ಲ್ ಕಡೆದ್ - ಕೆತ್ತ್ ಮಲ್ದಿನ ಶಿಲೆತ್ತ ಮೂರ್ತಿದಲ್ಕ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ ಅಲೆನ ರೂಪುದೇಕಿ. ಆಲ್ ಸ್ವರ್ಗೊಡ್ದು ಜತ್ತ್ ಬೈದಿನ ರಂಬೆನಲೆಕ್ಕ ತೋಜಿಯೊಲು ಅರೆಗ್. ತನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರೊಗು ಪಿರ ನಮಸ್ಕಾರಲಾ ಕೊರಂದೆ, ಮಾಲಿಂಗನ ಪಾತೆರದಂಚಿ ಕೆಬಿಲಾ ಕೊರಂದೆ ಕಲ್ಲಲ್ಕ ಕುಲ್ದಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ದಿಟ್ಟಿನ್ ತಿರ್ಗಾವರೆಂದ್ ಮೈಂದನ ಬೊಡೆದಿ ಕುಡೊರ "ಕಾವಂದೆರೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಸುಗಿತೊಂದು ಮುಗುರು ತೆಲಿಕೆ ತೆಲಿಪುವೊಲು. ಅಲೆನ ತೆಲಿಕೆನ್ ತೂಯಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನ ಮೆಯಿಕೊಡಿಕಡೆ ಮೆಂಚಿ ಪರತಿಲೆಕ್ಕಾದ್ ಪಕ್ಕನೆ ಎಚ್ಚೆರ್ಗೆ ಆಂಡ್. "ದಾನೆ... ದಾನೆ... ನಿನ್ನ ಪುದರ್ ದಾದ?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್ವೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್.

"ಯಾನ್ ಮಂಜನೆ" ವಯ್ಯಾರೊಡು ಆಲ್ ಪನ್ನಗ ಅಲೆನ ಮೆಯಿ ಬೂರುದಲ್ಕ ಪಿಜಿಂಟುಂಡು. ಕೂಲಿಲೆನ ಸಾಲ್ ಬೊಳ್ಳಿಡ್ ಕಟ್ದ್ ಕುಲ್ಲಾದಿನ ಕೂಲಿದಲ್ಕ ತೋಜಿಂಡು.

"ದಾದ ಪಂಡ? ಮಂಜನೆ ನಿನ್ನ ರೂಪುದೇಕಿ ವಯ್ಯಾರೊಗು ಸರಿಯಾಯಿನ ಪುದರ್ನ್ ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪೆ - ಅಮ್ಮೆರ್ ದೀತೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಪನ್ವೆರ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಪಕ್ಕನೆ ಅಲೆನ ಕಂಡನೆ ಮೈಂದನ ನೆಂಪಾಂಡ್. ಭೂತ ಕಟ್ಟುನ ನರಮಾನಿ ಆಯನ್ ಕೇನಂದೆ ತಾನ್ ಮೊಲೆಡನೆ ಪಾತೆರುನವು ತಪ್ಪುಂದು ತೋಜಿಂಡ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್. "ಓಲ್ಲೆ... ನಿನ್ನ ಪರವೆ... ಓಲುಲ್ಲೆ?" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್ವೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. "ಆರ್ ತರೆಕ್ ದೀಪಿನ ಮುಟ್ಟಲೆ ಮುಡೆವರೆ ಬೋಡಾಪಿನ ಪಾಲೆನ್ ನಾಡ್ರೆಂದ್ ಪಾಣಾಜೆ - ಪಡ್ರೆದಂಚಿ ಪೋತೆರ್" ಪನ್ಪೊಲು ಮಂಜನೆ. ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಮಂಜನೆಡ ದಾದ ಪಾತೆರೊಡ್‌ಂದ್ ಅಂದಾಜಿ ಆಪುಜಿ. ಮಂಡೆದುಲಯಿ ಇತ್ತಿನ ಬೊಂಡುಲಾ ಮರಕಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕಾತ್ತ್‌ಂಡ್ ಮಂಜನೆನ್ ತೂದು.

"ನಿನ್ನ್ ಅಪ್ಪೆಲ್ಲ್ ಓಲು?" ಕೇನ್ವೆರ್. 'ಪೆರ್ಮಲೆ' ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ಪೊಲು ಮಂಜನೆ. "ಹ್ಲಾಂ! ಪೆರ್ಮಲೆನಾ? ಅವು ಎಂಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತಿನ ಜಾಗ್. ಅಲ್ಪದ ಧರ್ಮ ದೈವೊಲೆ ನೇಮೊಗು ಯಾನ್ ಪ್ರತೀ ವರ್ಸಲ ಪೋಪೆ", ಪನೊಂದು ಆಯಿನಾತ್ ಅಲೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ತೊನೊಡ್ಂದ್ ಎನ್ನ್‌ದ್ ಅಲೆಡ ಪಾತೆರ ಕತೆ ಮುಂದೆರ್ಸುವೆರ್. "ಅವು ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರೆ ಕಟ್ಟುನ ದೈವ". ಮಂಜನೆನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಅಲೆಡ ಸಲಿಗೆ ಮಲ್ತೊನ್ನ ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡ್ದ್ ಎನ್ನುವೆರ್. "ಮಾಲಿಂಗ ಎಂಕ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ತಿನೊಡ್ಂಧ್ ಆಸೆ ಆತ್ಂಡ್. ಬಂಡಸಾಲೆಗ್ ಪೋದು ಬಚ್ಚಿರೆದ ಅರಿಯಣ ಪತ್ತೊಂದು ಬಲ" ಪನೊಂದು ಮಾಲಿಂಗನ್ ಬಚ್ಚಿರೆ-ಬಜ್ಜೆಯಿ ಕನರೆಂದ್ ಪಿದಯಿ ಕಡಪುಡ್ವೆರ್. ಮಾಲಿಂಗಗ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಕಂಡು ಬುದ್ಧಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತ್ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಎನ್ನ್ನಗ ಮಸ್ತ್ ತೆಲಿಕೆ ಬತ್ತ್ಂಡಲಾ ಬಿಮ್ಮ ಮುಚ್ಚೊಂದು ಬಂಡಸಾಲೆದಂಚಿ ಪಿದಾಡ್ವೆ.

ಆಯೆ ಬಂಡಸಾಲೆಗ್ ಪೋಯಿ ಸಾತ್ಗ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಮಂಜನೆನೊಟ್ಟುಗು "ಉಂತೊಂದೆ ಉಲ್ಲತ್ತ, ಕಯಿತಲ್ ಬಲ ಕುಲ್ಲು" ಪಂಡ್ದ್ ಲೆತ್ತೆರ್. ಕಯಿ ಒಯ್ತುದ್ ಕುಲ್ಲಾವೊಡು ಪನ್ಪಿನ ಮನಸ್ಸಾಂಡ್. ಆಂಡ ಧೈರ್ಯ ಇಯಾಜಿ. "ಇಜ್ಜಿ... ಇರೆಗ್ ಸಮಾನಾದ್ ಕುಲ್ಲುನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಎಂಕ್ ಓಲುಂಡು ದಣಿಕುಲೇ. ಯಾನ್ ಉಂತೊನುವೆ..., ಅಲೆ ದೆತ್ತೊನ್ಲೆ, ಬಚ್ಚಿರೆದ ಅರಿಯಣಲಾ ಬತ್ತ್ಂಡ್" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ಪೊಲು. ಮಾಲಿಂಗೆ ಅರಿಯಣ ಕೊನತ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಕಯಿಟ್ ಕೊರ್ಪೆ. "ಬಲ ಮಂಜನೆ, ಲತ್ತ್ ಲತ್ತ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ಉಂಡು, ಬೊಲ್ಯನೆಯಿತಲ್ಕದ ಸುಣ್ಣಲಾ ಉಂಡು, ಲತ್ತ್ ಪೂಲುಲಾ ಉಂಡು, ಬಲ ಒಟ್ಟುಗು ಬಚ್ಚಿರೆ ತಿನ್ಕ" ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್.

ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಮೋಕೆದ ಪಾತೆರ ಕೇಂದ್ ಮಂಜನೆ "ಬೊಡ್ಚಿ ದನಿಕುಲೇ ಎಂಕ್ ಎನ್ನ ಕೊಟ್ಯಡ್ ಎನ್ನ ಕಂಡನೆ ಕನದಿನ ಪಂರ್ದ್ಧಿ ಬಚ್ಚಿರೆ ಉಂಡು, ನುಂಗುದಿನ ಸುಣ್ಣ ಉಂಡು, ಗೋಂಟು ಬಜ್ಜೆಯಿಲಾ ಉಂಡು, ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಕಂಡನಡಪ್ಪ ಒಟ್ಟುಗು ಕುಲೊಂದು ತಿನ್ಪಿನವೇ ಪೊರ್ಲು" ಪನ್ಪೊಲು. ಅಲೆನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಅಲೆನ ಪಾತೆರದ ದರ್ಪ ತೂದು ಗಡಿಬಿಡಿ, ಸೋದ್ಯೊಲಾ ಆಪುಂಡು. "ಸುರುತ ದಿನ ತಿಕ್ಕಿನಾಲೇ ಎಂಕ್ ಎದುರುತ್ತರ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೊಲತ್ತಾ, ಮೋಲು ಆತ್ ಸೋಲಬೊಡು ಕಯಿಕ್ ತಿಕ್ಕುನ ಪೊಣ್ಣತ್ತ್" ಪನ್ಪಿನವು ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಅರ್ಥ ಆಪುಂಡು. "ಮೊಲೆನ್ ಅಲೆನ ಕಂಡನನ ಮುಖಾಂತ್ರನೇ ಸಾದಿಗ್ ಕೊನರೊಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಎನ್ನುವೆರ್.

"ಬರ್ಪಿನ ತಿಂಗೊಲು ಬೂಡುದ ಜುಮಾದಿನ ನೇಮ. ನೇಮೊಗು ಕಯಿಲ್ ಕಡ್ಪುನ ದಿನ ದೀವೊಡು. ಎಲ್ಲೆ ನಿನ್ನ ಪರವನ್ ಬೂಡುಗು ಬತ್ತ್ ಪೋವೆರೆ ಪನ್" ಪಂಡ್ದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ತಿನೊಂದು ಕಟ್ಟೆಡ್ದ್ ಲಕ್ದ್ ಉಂತುವೆರ್. "ಆವು ದನಿ... ಪನ್ಪೆ" ಪನೊಂದು ಮಂಜನೆ ತನ್ನ ಕೊಟ್ಯದಂಚಿ ಪೊಯೋಲ್. ಆಲ್ ಬೆರಿ ಪಾಡ್ದ್ ಪೋನಗ

ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಅಲೆನ ನಡಪಾಟಿಕೆ ಮೈರ್ದ ನಡಕೆದಂಚ ತೋಜುಂಡು. ಐತ ಒಟ್ಟುಗೇ ಅಲೆನ ಬೆರಿತ್ತ ಮಿತ್ತ್ ನೇಲೊಂದಿತ್ತಿನ ಪುಚ್ಚೆ ನೇಯ್ದ್ ಬುಡ್ತಿನ ಕಪ್ಪು ತರೆಕುಜಲ್ ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪನಂಚ ತೋಜೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. "ಆಲ್ ಕಾಳಿಂಗೆನೇ ಆದುಪ್ಪಡ್, ಯಾನ್ ಮೈರಾದ್ ಅಲೆನ್ ಗೊಬ್ಬಾವಂದೆ ಬುಡಯೆ. ಎಡ್ಡೆಡ್ ಕಯಿಕ್ ತಿಕ್ಕುಜೊಲ್ಡ ವಾ ರೀತಿಡಾಂಡಲ ಸೈ ಅಲೆಗೊಂಜಿ ಗತಿ ತೋಜಾವೊಡೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಎನ್ನೊಂದು ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಬೂಡುದಂಚಿ ಪಿದಾಡ್ವೆರ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಪಿಸ್ರ ಏರ್ದ್‌ಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ತೆರಿನ ಮಾಲಿಂಗೆ ಅರೆನೊಟ್ಟುಗು ದಾಲಾ ಪಾತೆರಂದೆನೆ ಮೌನೊಡು ಅರೆನ ಬೆರಿಯೆ ಪೋಪೆ.

ನಯಿಕತ್ತಲೆದ ಪೊರ್ತುಡು ಮೈಂದೆ ಪಾಲೆದ ಕಟ್ಟ್ ತರೆಟ್ಟ್ ತುಂಬೊಂದು ಇಲ್ಲಡೆ ಬರ್ಪೆ. ಗಂಟ್ನ್ ಜಾಲ್ಡ್ ಪಾಡ್ದ್, ಕಲ್ಲುದ ೨ ಮರಯಿಡ್ದ್ ತಿಪ್ಪಿದ ಕಯಿರಂಕೊಡು ನೀರ್ ದೆತ್ತುದು ಕಯಿಕಾರ್, ಮೋನೆ ದೆಕಿಯೆ. ಉಲಯಿ ಬತ್ತ್ ಮಣ್ಣ ಜಗಲಿಡ್ ಕುಲ್ಲುವೆ. ಬುಡೆದಿ ಕೊನತ್ ಕೊರಿನ ನೀರ್ ಪರ್ಪೆ. ನೀರ್ ಕೊರಿನ ಮಂಜನೆ ಅಲ್ಪನೇ ಉಂತೊಂದುಪ್ಪುನ ತೂಯಿನ ಮೈಂದೆ "ದಾದ ಮಂಜನೆ ದಾದಾಂಡಲಾ ಪನರೆ ಇತ್ತ್ಂಡಾ?" ಕೇನ್ವೆ, ಐಕ್ ಆಲ್ "ಈರ್ನ ದಣಿಕುಲು ಬೊಟ್ಟಿಪಾಡಿದ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಬತ್ತಿತ್ತೆರ್" ಪಂಡ್ದ್ ಪನ್ನಗ ಆಯಗ್ ಒರಾನೇ ತಿಗಲೆಗ್ ಬೆತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್. "ದಾದ, ದಾದಾಂಡ್? ಎಂಚಿನ ಪಂಡೆರ್!" ಪನ್ಪೆ ಪರವೆ ಮೈಂದೆ. "ಈರ್ ಆತೊಂಜಿ ಗಡಿಬಿಡಿ ಪೋಡಿಗೆ ಮಲ್ಪುನು ಬೊಡ್ಚಿ. ಅಂಚದಾಲಾ ಅತುಜಿ, ಬರ್ಪಿನ ತಿಂಗೊಲು ಜುಮಾದಿನ ಕೋಲ ಆವೊಡುಗೆ. ಐತ ಬಗ್ಗೆ ಪಾತೆರ್‌ಂದ್ ಈರ್ ಎಲ್ಲೆ ಬೂಡುಗು ಪೋವೊಡ್ಗೆ" ಪನ್ಪೊಲು ಮಂಜನೆ. "ವರ್ಷಾದಿದ ಕೋಲ ನಡಪುನು ಸುಗ್ಗಿ ತಿಂಗೊಲುಡು. ಇತ್ತೆ ವಾ ಲೆಕ್ಕದ ಕೋಲ? ಎನ್ನ ಮಂಡೆಗ್ ದಾಲಾ ತೆರಿಯುಜಿ" ಪನೊಂದು ತರೆ ಕಿಂಬೊರ್‌ಂದು ಪಾಲೆದ ಅರು ಕತ್ತೆರ್ದೆ ಕುಂಞತ್ತಿ ಪತ್ತೊಂದು ಜಾಲ್ಗ್ ಜಪ್ಪುವೆ.

ಮನದಾನಿ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಬೂಡುಗು ಬತ್ತಿನ ಮೈಂದನ್ ತೂದು ದಣಿಕುಲು "ಬಲ ಮೈಂದ" ಪನೊಂದು ಎದ್ಕೊನುವೆರ್. ಜಾಲ್ಡ್ ಕುಲ್ಲರೆ ಆಯಗೊಂಜಿ ಮಣೆ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಮಣೆನ್ ದೆರ್ತ್ ಪತೊಂದು ಜಾಲ್ಡ್ ಕುಲ್ಲಿಯೆ ಮೈಂದೆ. "ಕೋಡೆ ಈರ್ ಬಂಡಸಾಲೆದಂಚಿ ಬೈದರ್ಗೆ" ಪಂಡಿನೆಕ್ಕ್ "ಅಂದ್ ಅಂದ್ ನಿನಡ ಒಂತೆ ಪಾತೆರ್ದೆ ಇತ್ತ್ಂಡ್, ಈ ಇತ್ತುಜ" ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್.

"ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ಎನಡ ಪಾತೆರ್ದೆ ಈರ್ ಬರ್ಪಿನೇ? ಪಂಡ್ದ್ ಕಡಪುರ್ದರ್ದ ಯಾನೇ ಬೈದುವೆತ್ತೆ" ಪನ್ಪೆ ಮೈಂದೆ. ನಿನನ್ ತೂವರೆ ಬತ್ತ್ ನಿನ್ನ ಬುಡೆದಿ ಮಂಜನೆನ್ ತೂಯಿಲೆಕ್ಕಾಂಡ್. ಪುದರ್ದ ಲಕ್ಕನೆ ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುಕಠಟ್ ಪೊಣ್ಣು . ಒಲ್ಪೊರ್ದು ಸಂಪಾದನೆ ಮಲ್ತ ಮಾರಾಯ ಈ ಪಕ್ಕಿನ್?" ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ತೆಲ್ತೊಂದು ತಮಾಸೆಗ್‌ಂದ್ ಈ ಪಾತೆರ ಪಂಡೆರ್ದಲಾ ಮೈಂದಗ್ ಉಂದು ತಮಾಸೆ ಆದ್ ತೋಜುಜಿ. ಆಯನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ದಾದನಾ ಕಲಂಕಿಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್. ದಾದನ ಅಪಸಕುನದ ಸೂಚನೆ ಬರ್ಪುಂಡು.

"ದಣಿಕುಲೆ ತನನ್ ಬರ್ಲೆ ಪಂಡಿನ ಕಾರಣ ತೆರಿಪಾಲೆ" ಪನ್ಪೆ ಮೈಂದೆ. "ಹ್ಞಾಂ! ಇಸಯ ಮದತ್ತ್ ಬುಡಿಯೆ. ಬರ್ಪಿ ತಿಂಗೊಲು ಜುಮಾದಿಗೊಂಜಿ ಇಸೇಸ ನೇಮ ಆವೊಡು, ಐಕ್ ಮೂರ್ತ ತೂದು ಎಲ್ಲೆನೆ ಕಯಿಲ್ ಕಡ್ಪೊಡು" ಪನ್ಪೆರ್.

"ದಣಿಕುಲೇ ಇತ್ತೆ ದಾದೆಕ್ಕ್ ಕಾಲ ಕರಿದಾಯಿಬೊಕ್ಕ ಪೊರ್ತಾವಂದಿನ ಪೊರ್ತುಡು ಇಸೇಸ ಕೋಲ? ವರ್ಸಾದಿದ ನೇಮ ಸುಗ್ಗಿ ತಿಂಗೊಲ್ಡತ್ತೇ?" ಪಂಡ್ದ್ ಸೋದ್ಯೊಡು ಕೇನ್ಪೆ ಮೈಂದೆ.

"ಅವು, ಅವು – ಯಾನ್ ದಾದನಾ ಒಂಜಿ ಕೆಲಸೊನು ಮನಸ್ಸ್ ಡ್ ಎನ್ನೊಂದೆ. ಜುಮಾದಿಗ್ ನೇಮದ ಪರಕೆ ಪನೊಂದಿ ಬೊಕ್ಕನೇ ಅವು ಕೋಡಿ ಮುಟುಂಡು. ಅವು ದಾದಂದ್ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಪನ್ಪುಜಿ. ಭೂತ ಮೆಯ್ಯ್ಯಾರ್ಗೆ ಬನ್ನಗನೇ ನಿಕ್ಕ್ ದಾದಂದ್ ತೆರಿಯೊಡು" ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. ಅದಗ ಅಡೆಗೆ ಬೇಲೆಮಾನಿ ಕೊನತ್ ಕೊರಿನ ಚಾ ಬೊಕ್ಕ ದೋಸೆ ತಿಂದ್ದ್ ಕಯಿ ದೆಕ್ಕುದು "ಯಾನ್ ನನ ಬರ್ಪೆ" ಪನೊಂದು ಮೈಂದೆ ಅಲ್ತುರ್ದ್ ತನ್ನ ಕೊಟ್ಯದಂಚಿ ಪಿದಾಡ್ಪೆ.

ಬಾರೀ ಕಾತು ಬೇತುದ್ ಕಂಡನನ ಸಾದಿನ್ ತೂವೊಂದು ಕುಲ್ದಿನ ಮಂಜನೆ ಆಯೆ ಬತ್ತಿ ಸಾತ್ಗ್ "ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಬರ್ಲೆ ಪಂತಿನ ಸಂಗತಿ ದಾದಂದ್" ಕೇನ್ಪೊಲು. ಐಕ್ ಮೈಂದೆ "ಈ ದಾಲಾ ಪೋಡ್ಯುನು ಬೊಡ್ಚಿ. ದಣಿಕುಲು ಜುಮಾದಿಗ್ ದಾದನಾ ಪರಕೆ ಪನೊಂದೆರ್ಗೆ. ಐಕಾತ್ರ ಜುಮಾದಿಗ್ ನೇಮ ಕೊರ್ದ್ ಪಂಡಿ ಪರಕೆ ಬೂಟಾವರೆ ಉಂಡುಗೆ. ಐಕಾತ್ರ ನೇಮೊಗು ದಿನ ದೀತೆರ್ಗೆ. ಎಲ್ಲೆ ಕಯಿಲ್ ಕಡ್ಪುನೆಕ್ಕ್ ಪೋದು ಬರೊಡು" ಪನ್ಪೆ. ಆಯನ ಪಾತೆರೊಡು ಮಂಜನೆಗ್ ಸಮಾಧಾನ ಆಪುಜಿ. "ನೆಟ್ಟ್ ದಾದನಾ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಕುತಂತ್ರ ಉಂಡು" ಪಂಡ್ದ್ ಅಲೆನ ಉಲ ಮನಸ್ಸ್ ಪನ್ಪುಂಡು. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಪರಕೆದ ನೇಮೊಗು ದಾದ ಕಾರಣ ಪನ್ಪಿನ ಸಂಗತಿ ಅಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಯಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಆಲ್ ಮೈಂದನ್ ಲೆತ್ತುದು "ನಮ ಈರ್ವೆರ್ಲಾ ಒರ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆಲ್ಲ್ ಪೇರ್ಮಲೆಗ್ ಪೋದು ಬರ್ಕನೇ" ಪಂಡ್ದ್ ಕೇನ್ಪೊಲು. ಮೈಂದೆ ಐಕ್ಕ್ ಒಪ್ಪುವೆ. ಮರ್ದಿನನೇ ಅಕುಲು ಪೇರ್ಮಲೆಗ್ ಪಿದಾಡ್ದ್ ಪೋಪೆರ್. ಮಂಜನೆನ ಅಪ್ಪೆ – ಅಮ್ಮೆರೆಗ್ ಬಾರೀ ಕುಸಿ ಆಪುಂಡು. ರಾತ್ರೆದ ಒಣಸ್ ಗ್ ಕೋರಿ ರುಟ್ಟಿದ ತಮ್ಮನ ಮಲ್ತ್ ಬಲಸುವೆರ್. ಮರ್ದಿನ ಮಂಜನೆ ಕಂಡನನೊಟ್ಟುಗು ಪಿರ ಪಿದಾಡ್ನಗ "ಅಪ್ಪೆರೇ ನನ ಒಂಜಿ ವಾರದ ಉಲಯಿ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಬೂಡುಡು ಜುಮಾದಿನ ಇಸೇಸವಾಯಿನ ಪರಕೆದ ನೇಮ ಉಂಡು. ಆ ನೇಮೊಡ್ದು ದುಂಬು ನಿಕಲೆಗ್ ತಿಕ್ದ್ ಪಾತೆರ್ದ್ ಪೋ ವೆರೆಂದ್ ಬತ್ತೆ. ನನ ಏಪ ಬರ್ಪೆನಾ ದಾನ್ನಾ? ಅತ್ತ್ ಬರ್ಪೆನಾ ಇಜ್ಜಾ" ಪಂಡ್ದ್ ಎತೆ ಬುಡ್ದು ಪನ್ಪೊಲು ಮಂಜನೆ. "ದಾಯೆ ಮಗ ಅಂಚ ಪನ್ಪಿನಿ? ಬೊಟ್ಟಂಪಾಡಿ (ಬೊಟ್ಟಿಪಾಡಿ) ದಾನೆ ಸಾರ ಮೈಲ್ ದೂರೊಡು ಉಂಡಾ?, ಮನಸ್ಸಾಯಿನದಗ ಈ ಒರ್ತಿಲಾ ಬತ್ತುದು ಪೋವೊಲಿ" ಪನ್ಪೆರ್ ಅಲೆನ ಪೆದ್ದಿನಕುಲು. "ಮೆರೆಗ್ ಪುರ್ಸೊತ್ತು ಬೋಡತ್ತೆ

ಅಪ್ಪೆರೆ, ಐಕ್ ಅಂಚ ಪಂಡೆ. ಯಾನ್ ಒರ್ತಿಯೇ ಬರ್ಪುಜಿ. ಬರ್ಪಿನಿ ಪೋಪಿನಿ ದಾದ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಒಟ್ಟುಗೇ" ಪನೊಂದು ಅಕಲೆಡ್ದ್ ಬುಡುಕೊರ್ದುಿ ಬೊಟ್ಟಂಪಾಡಿದಂಚಿ ಪಿದಾಡ್ವೆರ್ ಕಂಡನೆ - ಬೊಡೆದಿ.

ಆ ದಿನ ಬೊಟ್ಟಂಪಾಡಿ ಬೂಡುದ ಬಾಕ್ಯಾರ್ ಕಂಡೊಡು ಬಾರೀ ಗೌಜಿದ ಜುಮಾದಿನ ಇಸೇಸ ಕೋಲ. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕುಲು, ಬೇಲೆಮಾನಿಲು, ಅಲ್ಪ ಬತ್ತುದು ಸೇರ್ದ್ ಕೋಲದ ತಯಾರ್ಗಾತ್ರ ಅಂಚಿಂಚಿ ಪಾರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಭೂತಕಟ್ಟುನ ಪರವೆ ಮೈಂದೆ ಬೊಕ್ಕ ಆಯನ ಬೊಡೆದಿ ಮಂಜನೆ ತೆಂಬರೆ ಬೊಕ್ಕ ಜೋಲಿಗೆ ಪುಗ್ಗೆಲ್ಗ್ ಪಾಡೊಂದು ಬೂಡುದ ಬಾಕ್ಯಾರ್ ಕಂಡೊಗು ಬರ್ಪೆರ್. ಮೈಂದೆ ಭೂತದ ಪದ್ದೆಯಿ- ಬಂಗಾರ್, ತುತ್ತೈತ, ಅರದಲ ಪಾಡರೆ ಬೋಡಾಪಿನ ಬಣ್ಣೊಲು, ಗಗ್ಗರ ಉಂದೆನ್ ಮಾತಾ ದಿಂಜಾದಿನ ಬೂರುಬೆತ್ತೊಡು ಮಲ್ದಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಡ್ ದಿಂಜಾದ್ ತರೆತ್ತ ಮಿತ್ತ್ ತುಂಬೊಂದಿತ್ತೆ. ಮೈಂದೆ - ಮಂಜನೆನ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರೇ ಎದ್ರ್ ಪೋದು ಎದ್ಕೊನುವೆರ್. ಅಕಲೆನ್ ಕೊಡಿಯಡಿತ ಬರಿಟ್ಟೇ ಒಂಜಿ ಪಜೆ ಬುಡ್ಪಾದ್ ಕೊರ್ದು, ಅಸರ್ಗ್ ಬಾಜೆಲ್ ಕೊರ್ದು ಬಿನ್ನೆರೆಲೆಕ್ಕ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಮೈಂದೆ ತಾರೆದ ಸಿರಿ, ಕಂಗ್ದ ಪಾಲೆಲೆನ್ ಕ಼ತ್ತೆರ್ದ್, ಅಣಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಿರಿತ ಸಿಂಗಾರದ ಪದ್ದೆಯಿಲೆನ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆ. ಮಂಜನೆ ಗುಡ್ಡೆ ಕೊಡಿಕಡೆ ತಿರ್ಗುದು ರುಂಬುದು ಕನದಿನ ಕೇಪುಲ ಪೂನು ನೇಯಿದ್ ಮಾಲೆ ಕಟ್ಟುವೊಲು.

ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಎಣ್ಣೆದ ಅರಿಯ ಪತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಮೈಂದಗ್ ಭೂತ ಕಟ್ಟರೆಂದ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ಕಯಿಕ್ ದೀದ್ ಬೂಳ್ಯ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಕಯಿಟ್ಟಿನ ಎಣ್ಣೆದ ಅರಿಯೊಡ್ದ್ ಮೂಜಿ ತಕ್ಕನ ಎಣ್ಣೆನ್ ಆಯನ ಕಯಿಟತ್ತಿ ಬಟ್ಟಲ್ಗ್ ಪಾಡ್ವೆರ್. ಒಂಜಿ ಪನಿ ಎಣ್ಣೆನ್ ಮೈಂದೆ ತರೆಕ್ಕ್ ಪಾಡೊನುವೆ. ಕಾರ್ಗ್ ಮೆಯಿಕ್ಕ್ ಎಣ್ಣೆ ಪೂ ಜೊಂದು ಬರಿಟ್ಟ್ ಇತ್ತಿನ ಕೆದುಕ್ಕು ಮೀಯೆರೆಂದ್ ಪೋಪೆ.

ಮೀದ್ ಬತ್ತಿನ ಮೈಂದೆ ತುಂಡು ಕುಂಟು ತುತ್ತೊಂದು ಕೊಡಿಯಡಿತ್ತ ಮತ್ತರ್ಮೆದ ಸಿಂಗದನೊಡು ಅಲೊರ್ಂದುಪ್ಪುನ ಸಾನಾದಿಗೆಗ್, ದೀತಿ ಸುತ್ತೆಗ್, ದೈವದ ಮುಗ ಮೂರ್ತಿ, ಆಯುದ, ಪದ್ದೆಯಿ - ಬಂಗಾರ್, ಗಗ್ಗರೊಗು ಕಯಿ ಮುಗ್ಯುವೆ. ಬೊಕ್ಕ ಸಬೆಕ್ ಕಯಿ ಮುಗಿದ್ ಮಂಡೆಗ್ ಕುಂಟುದ ಚೆಂಡ್ ಕಟ್ದ್ ಅರದಲೊಗು ಕುಲ್ಲುವೆ. ಸೇರ್ಗಾರೆರ್ ಕೊಂಬು, ವಾದ್ಯ, ನಾಗಸೊರ ಉರಿತೊಂದು, ತಾಸೆಲೆನ್ ಜೋಡ್ದು ಬೊಟ್ರೆ ತಯಾರಾಪೆರ್. ಪರತಿ ಮಂಜನೆ ತೆಂಬರೆನ್ ಪತೊಂದು ಕೋಲುಡು ಬೊಟ್ಟೊಂದು ದೈವದ ವಸಯದ ಸಂಧಿದ ಪಾರ್ದನ ಪನರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೊಲು. ಕೆಲವು ಪರವೆರ್ ಅಣಿ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಪೂಜಾರ್ಲು ಕೊಡಿಯಡಿಟ್ಟ್ ಅಕಲಕಲೆನ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಮಡ್ಡೆಲನಕುಲು, ಬೊಕ್ಕ ಬೇಲೆ ಮಾನಿಲು ಜೇಟಿಗೆ ಪೊತ್ತಾವೊಂದು, ಅವು -

ಉಂದು ಪಂಡ್ದ್ ಅಕಲಕಲೆನ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ನೇಮದ ತಯಾರಿ ಕ್ರಮ ಪಿರ್ಕರ ದುಂಬು ದುಂಬು ಪೋವೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಅರದಲ ಪಾಡೊಂದಿನ ಮೈಂದೆ ಭೂತದ ಒರುಟ್ಟೆ ಲಕ್ಕುದು ಉಂತುವೆ. ಮಾತೆರ್ಲಾ ದುಂಬು ಬಲೆ ಪಂಡ್ದ್ ಕಾರ್ಯರ್ಂತೆರ್ ಬೊಬ್ಬೆ ದೀಪೆರ್. ನಾಗಸೊರ, ತಾಸೆದ ಸಬ್ಧ ಜೋರಾಪುಂಡು. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಉಂತಿಯೆರ್. ಪೂಜಾರ್ಲು ದೈವದ ಪಾರಿ ಪನ್ಪೆರ್. ಪತ್ತ್ ಬಿರೆಲ್ ಒಪ್ಪ ಪತೊಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಲ್ತೊನ್ವೆರ್. ದುಂಬುದ ಪೊರ್ತು ಗಗ್ಗರದೆಚ್ಚಿ. ಭೂತ ಗಗ್ಗರ ದೀವೆರೆಂದ್ ಗಗ್ಗರೊನು ದೆತ್ತ್ ಪತೊಂದು, ಪಂದಾವೊಂದು ಶಬ್ಧ ಮಲ್ತೊಂದು ನಲ್ಪೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುಂಡು. ಬೇಲೆ ಚಾಕ್ರಿದಕುಲು ಗಗ್ಗರ ದೀವರೆ ಸಾಯ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಗಗ್ಗರದೆಚ್ಚಿದ ಪೊರ್ತುಡು ಜೇಟಿಗೆ ಪತೊಂದು ಅಬತಾರ ಪೋಪೆ ಮೈಂದೆ. ಬೊಕ್ಕ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ನಮೂನೆದ ನಲಿಕೆಲು ಸುರುವಾಪುಂಡು. ಗಗ್ಗರದೆಚ್ಚಿ ಪಿರಿದಾದ್ ಒಂತೆ ಪೊ ರ್ತುಡ್ದು ಬೊಕ್ಕ ಭೂತದ ಅಣಿ ಕಟ್ಟುನ ಒಂಜಿ ಮುಖ್ಯವಾಯಿನ ಕಟ್ಟ್ . ಅಣಿ ಕಟ್ ದಾದ್ ಭೂತೊಗು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಅಂಚಿಂಚಿ ಬಲ್ಪರೆ ದಿಂಜ ಕಷ್ಟ ಆಪುಂಡು. ದುನ್ನದ ಅಣಿ-ಜಕ್ಕೆಲಣಿ ದೆತೊರ್ಂದು ನಿಧಾನೊಡು ಕಯಿಕಾರ್ ಪಂದಾವೊಡೇ ಅತ್ತಾಂದೆ ಕಾರ್ ದೆರ್ತ್ ನಲಿಪರೆ ಕಷ್ಟ ಆಪಂಡು. ಜಿಡ್ಡೆಡ್ ಕುದೊಂದು ಅಲ್ಪನೇ ಅಂಚಿಂಚಿ ಪಂದೊಂದು ಜುಮಾದಿ ದೈವ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಬೂಡುದಂಚಿ ಮೋನೆ ಪಾಡ್ದ್ ನಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಸಭೆಡ್ದ್ ಲಕ್ಕುದು ದೆಂಗ್ ತಪ್ಪಾವೊಂದು ಮೆಲ್ಲೊಡೆ ತಾನ್ ಜೆಪ್ಪುನ ಕೋಣೆಗ್ ಪೋಯೆರ್. ಗೋಡೆಡ್ ನೇಲಾದಿನ ಜೋಡು ನಲಿಗೆದ ಬೆಡಿನ್ ದೆಪ್ಪುವೆರ್. ಕಬಾಟ್‌ದುರ್ ರಡ್ಡ್ ತೋಟೆಲೆನ್ ದೆತ್ತುದು ಬೆಡಿಕ್ಕ್ ದಿಂಜಾದ್ ಪುಗ್ಗೆಲ್ಡ್ ಪಾಡೊನ್ವೆರ್. ಬಾಕ್ಯಾರ್ಗ್ ಮೋನೆ ಪಾಡ್ದಿನ ಮೊಗಂಟಾವುಗು ಬರ್ಪೆರ್. ಮೊಗಂಟಾವುದುರ್ ಮಿತ್ತ್ ಮಾಳಿಗೆ ಮಿತಾರ್ವೆರ್. ಅಲ್ಪ ಗಿಲಿ ಕಂಡಿದ ತೂಂಬುದುಲಯಿ ಬೆಡಿತ್ತ ನಲಿಗೆನ್ ನುರ್ಪಾದ್ ಭೂತದ ನಲ್ಪಾಟಿಗೆ ವಾ ದಿಕ್ಕ್‌ದುರ್ ತೂಂಡಲ ತೋಜುಂಡು ಪನ್ಪಿನೆನ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಭೂತ ಬೂಡುದ ಮೊಗಂಟಾವುದ ಬಾಕಿಲ್ಗ್ ಎದ್ರಾದ್ ನಿಧಾನೊಡು ಪಜ್ಜೆ ದೀವೊಂದು ನಲ್ತೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಭೂತದ ದೃಷ್ಟಿ ಆನೆ ಬಾಕಿಲ್ದ ಉಲಯಿ ಉಪ್ಪುನ ಬೂಡುದ ದೈವದ ಕೋಣೆದಂಚಿ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಅದಗ ಭೂತದ ದೃಷ್ಟಿಗ್ ಏರ್ಲಾ ಅಡ್ಡ ಬರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪನ್ಪಿನ ಒಂಜಿ ಕಟ್ಟ್. ಅಂಚಾದ್ ಭೂತದ ಎದುರ್ ಏರ್ಲಾ ಅಂಚಿಂಚಿ ಬಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿಜೆರ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ತೋಟೆದ ಪರೆಲ್ ದಿಂಜಾದಿನ ಬೆಡಿತ್ತ ನಲಿಗೆನ್ ಗಿಲಿ ಕಂಡಿದ ತೂಂಬುಡು ಪಿದಯಿ ಪಾಡ್ವೆರ್. ನಲಿಗೆದ ಕೊಡಿನ್ ಭೂತದ ತಿಗಲೆಗ್ ನಾಟುನಲ್ಕ ಈಡ್ ದೀಪೆರ್. ವಾದ್ಯ, ಬ್ಯಾಂಡ್ ಜೋರುಡು ಉಲೆವೊಂದುಪ್ಪುನಗ ಈಡ್ ತತ್ತುದು ಪೋವಂದಿಲೆಕ್ಕ ಜಾಗ್ರತೆಡ್ ಬೆಡಿತ್ತ ಕುದ್ರೆನ್ ಬಿರೆಲ್ ಕೊರ್ದು ಒತುದು ಬೆಡಿ ಬುಡ್ಪೆರ್. ಗುಂಡುದ ಸಬ್ಧ ಗರ್ನಾಲ್ದ ಸಬ್ಧದ ಒಟ್ಟುಗು ಸೇರ್ದ್

ಏರ್ನಲಾ ಕೆಬಿಕ್ ಬೂರಂದೆ ಪೋಂಡು. ಭೂತ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡೊಂದು ಇತ್ತಿಲೆಕ್ಕನೇ ತಿರ್ತ್ ಬೂರುಂಡು. ತೆಂಬೆರೆ ಬೊಟೊಂದಿತ್ತಿನ ಮಂಜನೆ ಕೂಡ್ಲೇ ದೈವದ ಏಸದ ಮೈಂದನ್ ತನ್ನ ಕಯಿಕ್ಲೆಡ್ ತಾಂಗ್ದ್ ಆದಾರಕೊರ್ದು ಅಡೆಗೆ ತನ್ನ ಜಕ್ಕೆಲ್ಡ್ ಜೆಪುಡಾವೊಲು. ಮೈಂದನ ತಿಗಲೆದುಲಯಿ ಗುಂಡು ಪೊಗ್ಗುದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಅಲ್ಪೊರ್ದು ನೆತ್ತೆರ್ ಒಡ್ಡೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಉಂದು ಬಲ್ಲಾಳೆರೆನ ಮೋಸದ ಕೆಲಸ ಪಂಡ್ ಮುಂಜನೆಗ್ ಅರ್ಥ ಆಂಡ್. ಆಂಡ ಆಲ್ ದಾಲಾ ಮಲ್ಪುಲೆಕ್ಕ ಇಜ್ಜಿ. ಜನೊಕುಲು ಒಟ್ಟಾಯೆರ್ ಕೆಲವೆರ್ ಭೂತ ಕಟ್ದಿನಾಯಗ್ ದಾದನ ಸೂತಕ ಉಪ್ಪೊಡು, ಅಂಚಾದ್ ತರೆತಿರ್ಗುದು ಬೂರ್ಯೆ ಪಂಡೆರ್. ನನ ಕೆಲವೆರ್ "ಆಯೆ ಮಸ್ತ್ ಕಲಿ ಪರ್ದಿಪ್ಪೊಡು, ಮದುಮಾಸ ತಿಂದ್ದುಪ್ಪೊಡು ಅಂಚ ತರೆ ದೆರ್ಪೆರಾವಂದೆ ಬೂರ್ಯೆ. ಬಲ್ಲಾಳೆರೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬಾರೀ ನಷ್ಟ ಆಂಡ್. ನನೊಂಜಿ ನೇಮ ಮಲ್ಪುಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್" ಪನ್ಪೆರ್. ಇಂಚ ಒರಿಯೊರಿ ಒಂಜೊಂಜಿ ನಮೂನೆಡ್ ಪಾತೆರೊಂದು ಅಗತೆರ್. ಮಂಜನೆ ಮೈಂದನ್ ತನ್ನ ಜಕ್ಕೆಲ್ಡ್ ಜೆಪುಡಾವೊಂಡೊಲು. ಆಯನ ಮೆಯಿತ ಮಿತ್ತ್ ಇತ್ತಿನ ದೈವದ ಕುಂಟಂಗಿ, ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್ನ್ ಆಯಿನಾತ್ ದೆತ್ತ್ ದಕ್ಕಿಯೊಲು. ಕಾರುಡ್ ಇತ್ತಿನ ಗಗ್ಗರ ದೆತ್ತೊಲು. ಕಟ್ದಿನ ಅಣಿ ದೆತ್ತ್ ದಕ್ಕಿಯೊಲು. ಮೈಂದೆ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಜೆಯಿದೆ.

ಆತೆನೆಟ್ಟ್ ಏರಾ ಸಂಗದೆರ್ ಒಂಜಿ ಗಿಂಡೆ ಬೊಂಡನೀರ್ ಕೊನತ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಮಂಜನೆ ಮೈಂದನ ಬಿಮ್ಮ ಬುಡ್ಪಾದ್ ಅಯನ ಬಾಯಿಗ್ ಬೊಂಡ ನೀರ್ ಬುಡ್ಪೊಲು. ಬೊಂಡ ನೀರ್ ಉಲಯಿ ಪೋಯಿನ ಕೊಡ್ಲೆ ಆಯೆ ಮುಚಿದಿನ ಕಣ್ಣೊರ ಮೆಲ್ಲ ಬುಲಾದ್ ತೂದು ನರಕೊಂದು ಮೆಲ್ಲನೆ "ಮಂಜನೆ" ಪಂಡ್ದ್ ಅಡೆಗೇ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚುವೆ. ಮೈಂದನ ಪೆರಣ ಕಡಿದ್ ಪೋಪುಂಡು. ನೇಮೊಗು ಸೇರ್ದಿನ ಜನಮಾನಿಲು ಅದಗನೇ ಒರಿಯೊರಿಯೆರಾದ್ ಅಗಪುವೆರ್. ಬೂಡುದ ಉಲಯಿ ಕುಲ್ದಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಎದ್ರ್ ಬತ್ತುದು ಮಂಜನೆನ ಎದುರ್ ಉಂತುವೆರ್. ಮಂಜನೆನ ಜೀವ ನಡ್ಗುಂಡು. ಕಣ್ಣುಡು ಪಗೆತ್ತ ತೂತ್ತ ಮೆಣ್ಣ್ ಅಲ್ರೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ನೆತ್ತೆರ್ ಕೊದ್ಯೆರೆ ಸುರುವಾಪುಂಡು "ದಣಿಕುಲೇ ಎನ್ನ ಪರವನ್ ಕೆರ್ಯರತ್ತೆ? ಓ ಜುಮಾದಿಯೇ ನಿನ್ನ ಮಾನ್ಯನ್ ನಿಕ್ಕುಲಾ ಒರಿತೊಂಡ್ರೆ ಆಯಿಜತ್ತಾ? ನನ ಎಂಕೇರ್ ಗತಿ? ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಈಯೇ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಪಡಿ ಕೊರೊಡು" ಪನೊಂದು ಕಣನೀರ್ ಜಪುಡಾವೊಂದು ಅರಿಯ - ಮುರಿಯ ಬಲ್ಪುವೊಲು.

ಅದಗ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ "ಬುಲಿಪಡ ಮಂಜನೆ ಬುಲಿಪಡ. ಪುಟಿನ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒಂಜತ್ತ್ ಒಂಜಿ ದಿನ ಸಯ್ಯೊಡೆ. ಮೈಂದನ ಈ ಭೂಮಿದ ಮಿತ್ತುದ ಋಣ ಸಂದ್ಂಡ್. ಅಂಚಾದ್ ಆಯೆ ಪೋಯೆ . ಪುಟ್ಟು - ಸಾವು ಉಂದು ಮಾತ ದೈವೇಚ್ಛೆ, ದೈವೊಗು ಅಂಚೆನೆ ಆವೊಡಿತ್ತ್ಂಡ್, ಅಂಚನೇ ಆಂಡ್. ಈ ಗತಿದಾಂತಿನಾಲ್ ಆಯಂದ್ ಬುಲಿಪಡ. ಅಂಚ ಆವೆರೆ ಯಾನ್ ಬುಡ್ಪುಜಿ. ಈ ಸುಖೊಟ್ಟು ಉಪ್ಪುಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್

ತೂವೊನುವೆ. ನಿಕ್ಕ್ ಬೋಡು ಬೋಡಾಯಿನ ಒಣಸ್-ತೆನಸ್, ಬತ್ತು - ಬಂಗಾರ್ ದಾದ ಬೋಡು ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ಕೊರ್ಪೆ. ಬಲ ಲಕ್ಕುದು ಮಿತ್ತ್ ಬಲ. ಸಂಕಲೆ ಪತುದು ಚಾವಡಿ ಮಿತಾರ್ಲ" ಪನ್ಪೆರ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡ್ದ್ ಮಂಜನೆ ತರೆದೆರ್ತ್ ತೂಪೋಲು ಆರ್ ತನನ್ ತನ್ನ ಕಯಿವಶ ಮಲ್ತೊನ್ನ ಉದ್ದೇಸೊಡು ಈ ಬೇಲೆ ಮಲ್ದೆರ್ ಪನ್ಪಿನ ಅಲೆಗ್ ನಿಗಂಟ್ ಆಪುಂಡು. ಉರ್ಕೆರೊಂದು ಬರ್ಪಿನ ಕಣನೀರ್ನ್ ಕಟೊಂದು ಒಜ್ಜೊಂದು ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಮೋನೆ ತೂದು ಪನ್ಪೊಲು "ಬಲ್ಲಾಳೆರೇ ಏರ್ನ ಹಣೆಟ್ಟ್ ದಾದ ಬರೆತ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ಪನ್ಪಿನ ಏರೆಗ್ ಗೊತ್ತು? ನೀರುಡ್ ಮುರ್ಕುದಿನಾಲೆಗ್ ಚಲಿ ಎಂಚಿನೆತ್ತ? ಎಂಕ್ ನನ ದಾದ ಪೋಡಿಗೆ ? ಈರ್ ಎನನ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ಪುವರ್‌ಂದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ನನ ಎನ್ನ ಬದ್ಕ್ ಡ್ ಎಂಕ್ ದಾದ ಕಡಮೆ.? ಆಂಡ ಇತ್ತೆ, ಎನ್ನ ಕಯಿಪತಿನ ಕಂಡನೆ ಪುಣ ಆದ್ ಜೆಯಿದೆರತ್ತೆ? ಅರೆಗೊಂಜಿ ಮುಕ್ತಿ ಆವೊಡತ್ತೆ? ಅಲ್ತ್ ಬೊಕ್ಕ ಬಾಕಿದ ಪೂರ ಇಚಾರ. ಸುರುಕು ಅವ್ವೆನ್ ಮಲ್ಪಾಲೆ" ಪನ್ಪೊಲು. "ಆಯನ ಪುಣ ಪೊತ್ತಾವರೆ ಮಾತಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಲಾ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಪೆಲತ್ತ ಕುಕ್ಕುದ ಮರತ್ತ ಕಣಕ್ ಕೊನತ್ದ್ ಉಂದೇ ಬಾಕ್ಯಾರ್ ಕಂಡದ ಕೋಂಟುಡು ಕಾಟ ಗೂರರೆ ಪಂತೆ. ಈ ನನ ಈ ಬೂಡುದ ಗುರ್ಕಾರ್ದಿ ಆಪಿನಾಲ್. ಈ ದಾಯೆ ಈ ಪರವನ ಪುನತ್ತ ಮಿತ್ತ್ ಬೂರ್ದುಕಂಡದ ಧೂಳು ಡ್ ಪೊರೆಡುವ ? ಲಕ್ಕ್ ಚಾವಡಿದ ಮುಟ್ಟಿಕಲ್ಲ್ ಮಿತಾರ್. ಯಾನೇ ನಿನ್ನ ಕಯಿ ಪತ್ತುದು ಉಲಯಿ ಲೆತೊಂದು ಪೋಪೆ. ಅಲ್ಪನೇ ಪತ್ತಾಸ್ ಡ್ ಕುಲ್ಲುಲ. ಪರವನ ಪುಣ ಬೊಣ್ಯ ಮಲ್ಪುನ ಬೇಲೆ ಎಡ್ಡೆಡ್ ಆಪಿಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್ ತೂವೊನ್ಪೆ" ಪನ್ಪೆರ್ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್. "ದಣಿಕುಲೇ ಎನ್ನ ಸುರುತ ಕಂಡನನ ಪುಣ ಬೊಣ್ಯ ಮಲ್ಪುನ ಬೇಲೆ ಆನಂಗೆ ಎಂಕ್ಲಾ ಸೂತಕ ಉಂಡು. ಸೂತಕ ಕರಿಯುನ ಮುಟ್ಟ ಈರ್ಲಾ ಎನನ್ ಮುಟ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಎನ್ನ ಕಂಡನನ ಪುಣೊನು ಮೀಪಾವರೆ ಪನ್ಲೆ. ಮೀಪಾದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ತುತ್ತರೆ ಈರ್ನ ರೇಸಿಮೆದ ಪಟ್ಟೆ ಕೊರ್ದು, ಪುಗ್ಗೆಲುಗ್ ಇರೆನ ಪಟ್ಟೆ ಸಾಲ್ ಪೊದೆಪುಲೆ. ತರೆಕ್ಕ್ ಈರ್ನ ಜರಿತ್ತ ಕುಂಟುಡು ಮುಂಡಾಸ್ ಕಟ್ಟಾದ್, ಈರ್ನ ಕಂಟೆಲ್ಡಿತ್ತಿನ ಪತ್ತ್ ಪವನ್ ತೂಕದ ಸರೊನು ದೆತ್ತುದು ಆಯನ ಕಂಟೆಲ್ಗ್ ಪಾಡ್ರೆ ಕೊರ್ಲೆ. ಆಯನ ಕಯಿಕ್ ಈರ್ನ ಕಯಿತ ಬಲೆನ್ ಪಾಡ್ಲೆ, ನಿಸಲ್ಗ್ ಭಸ್ಮ ಪಾಡ್ದ್ ಗಂಧ ಪತ್ತಾವರೆ ಪನ್ಲೆ. ಆತೆನ ಪೊರ್ತುಡು ಯಾನ್ ನೀರುಡು ನೂತ್ತ ಎಡ್ಮ ಸರ್ತಿ ಮುರ್ಕುದು ಸುದ್ಧ ಆದ್ ಬರ್ಪೆ" ಪನೊಂದು ತೋಟದಂಚಿ ಪೋಯೊಲು ಅದಗ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ "ಉಂತು ಮಂಜನೆ ಉಂತು. ಈ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ಪೂರಾ ಸಿಂಗಾರ ಈ ಮೀದ್ ಬನ್ನಗ ಮಲ್ಪಾದ್ ದೀಪೆ. ಆಂಡ ಈ ಮೀದ್ ಬನ್ನಗ ಚಂಡಿ ಕುಂಟುಡು ಬರಡ. ನಿಕ್ಕುಲ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ ರಾಕಿ ಕೊರ್ಪೆ. ಅವ್ವಾತ್ತಾಂದೆ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆರ್ನ ಬಂಗಾರ್ದ ಪದ್ದೆಯಿದ ಪೆಡ್ಕನೇ ಸಿಂಗಾರದ ಕೋಣೆಗ್ ಕಡಪುಡ್ಡು ಕೊರ್ಪೆ. ಈ ಮೀದ್ ರಾಕಿ ಪಾಡ್ದ್ ಸಿಂಗಾರ ಆಪಿನ ಕೋಣೆಗ್ ಬಲ. ಅಲ್ಪ ಕೆಲಸದಕುಲು ಉಲ್ಲೆರ್.

ಬೋಡು ಬೋಡಾಪಿನ ಬತ್ತು ಬಂಗಾರ್ನ್ ಪಾಡೊಂದು ಸಿಂಗಾರ ಆದ್ ಚಾವಡಿಡ್ ಬತ್ತುದ್ ಕುಲ್ಲುಲ ಪನ್ಪೆರ್.

"ಸರಿ" ಪಂಡ್ದ್ ಪಿದಾಡ್ನ ಮಂಜನೆ ತೋಟದ ಕೆದುಕ್ಕು ಪೋದು ನೂತ್ತೆಡ್ಮ ಸರ್ತಿ ನೀರುಡು ಮುರ್ಕುದು ಲಕ್ಕುವೊಲು.ಅಲ್ತುರ್ದು ಸಿಂಗಾರದ ಕೋಣೆಗ್ ಪೊಗ್ಗುದ್ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ, ಜರಿತ ರಾಕಿ ಪಾಡೊನ್ವೊಲು. ತರೆ ಬರ್ಚಿದ್ ಪುಚ್ಚೆ ನೆಯಿದ್ ನೆತ್ತಿ ಬಕ್ತಲೆ, ರಾಕುಟಿ, ಜಡೆಗುಲಾಬಿ ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಬಂಗಾರ್ಲೆನ್ ಬೂಡುದ ಬೇಲೆಮಾನಿಲೆಡ ದೀಪಾವೊನ್ವೊಲು. ತೋಲುಗು ತೋಲು ಬಂದಿ, ವಂಕಿ, ಕೆಕ್ಕಿಲ್ಗ್ ಸರೊಕುಲು, ಕೆಬಿಕ್ ಬೆಂಡಲೆ, ಕಯಿಕ್ ಕಾಜಿಲು, ಬಿರೆಲ್ಗ್ ಉಂಗಿಲೊಲು, ಸೊಂಟೊಗು ಸೊಂಟ ಪಟ್ಟಿ, ಕಾರ್ಗ್ ಕಾರ ಸರ ಪೊಲಿ ಪಾಡ್ದ್, ನಿಸಲ್ಗ್ ಬೊಟ್ಟ ದೀದ್ ಐತ ಸಿಂಗಾರ ಆಪೊಲ್

ಅದಗ ಬಲ್ಲಾಳೆ ಅಡೆಗ್ ಅಲೆನ್ ತೂವೆರೆಂದ್ ಬತ್ತೆ. ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್ದ್ ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ಆದ್ ರತಿ ದೇವಿಲೆಕ್ಕ ತೋಜುನ ಅಲೆನ್ ತೂದು ಬಲ್ಲಾಳೆ ಮರ್ಲಾಪೆ. ಅಲೆನ್ ಆರಾದ್ ಪತ್ತೊಡ್ಪಿನಿ ಆಸೆ ಆಯಗ್ ಆಪುಂಡು. ಆಂಡಲಾ ನಲಿಪು ಮನಸ್ಸುನ್ ಕಟ್ ದೀದ್ ಬಲ್ಲಾಳೆ "ಮಂಜನೆ ಯಾನ್ ಬನ್ನಮುಟ್ಟ ಪಡ್ಸಲೆಡೇ ಕುಲ್ಲುಲ, ಯಾನ್ ಪೋದು ಮೈಂದನ ಪುನೊನು ಬೊಣ್ಯ ಮಲ್ತ್ ಬರ್ಪೆ ಪನ್ಪೆ.

"ದಣಿಕುಲೇ ಮಾತಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಕಾರನೇ ನಡಪಡ್. ತುಳೆ ಈರ್ ಕೊರಿನ ಪೂರಾ ಬತ್ತ್ ಬಂಗಾರ್ನ್ ಪಾಡೊಂಡೆಡಲಾ ಆಯೆ ಬೊಲ್ಲಿದ ಸರ್ಗೆಡ್ ನೆಯಿದ್ ಕಟ್ದಿನ ಕರಿಮಣಿ ಸರ ತಾಲಿನ್ ಯಾನ್ ನನಲಾ ದೆಯಿದ್ಜಿ. ಯಾನ್ಲಾ ಆಯನ ಕಾಟದಡೆ ಬರೊಡು. ಆಯೆ ಕಟ್ದಿನ ತಾಳಿನ್ ದೆತ್ತುದು ಆಯನ ಕಾಟೊಗು ದಕ್ಕೊಡು. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಈರ್ ಎಂಕ್ ತಾಲಿ ಕಟ್ಪೊಡು. ಐಯಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಈರ್ನಾಲಾಪೆ. ಬಲೆ ಈರಂತೂ ಮದ್ಮಯನ ತುತ್ತೈತೊಡೇ ಉಲ್ಲರ್. ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ಲಾ ಮದ್ಮಲಾತೆ. ನಮ ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಕಾಟ ಗೂರ್ದಿನ ಬಾಕ್ಯಾರ್ದಂಚಿ ಪೋಯಿ ಪುಣ ಪೊತುದು ನಡುಭಾಗ ಪೊತ್ತೆರೆ ಸುರುವಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಈ ತಾಳಿನ್ ದೆತ್ತುದ್ ದಕ್ಕುವೆ. ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನಮ ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಬೂಡುಗು ಪ್ರವೇಸ ಮಲ್ಪುಗ" ಪನ್ವೊಲು.

ಮಂಜನೆ ದಾದ ಪಂಡಲಾ ಕಯಿವಶ ಆಯಿಲೆಕ್ಕ ಬಲ್ಲಾಳೆ ಆಲ್ ಪನಿಲೆಕ್ಕ ಕೇನುವೆ. ಮಂಜನೆ ಐತಸಿಂಗಾರಾದ್ ಮದ್ಮಲೆಲೆಕ್ಕ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಒಟ್ಟುಗು ಮೈಂದನ ಕಾಟದ ಕಯಿತಲ್ ಬರ್ಪೊಲು. ದಗದಗ ಪೊತ್ತೊಂದುಪ್ಪುನ ಆಯನ ಕಾಟೊಗು ಸುರುಕ್ಕು ಆಯನ ಗಗ್ಗರ ದಕ್ಕುವೊಲು, ಬೊಕ್ಕ ಆಯೆ ಕಟ್ದಿನ ಬೂತದ ಅಣಿನ್ ಕೊನರ್ಪಾದ್ ಅವೆನ್ಲಾ ಕಾಟೊಗು ದಕ್ಕುವೊಲು. ಅಲ್ತ್ ಬೊಕ್ಕ ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಕಾಟೊಗು ಸುತ್ತು ಬತ್ತುದು ಬಲ್ಲಾಳನ ಬರಿಕ್ಕ್ ಬತ್ತುದು "ಎನನ್ ಬಯಕ್ದ್ ಕಯಿವಶ ಮಲ್ತೊನರೆಗಾದ್ ಎನ್ನ ಕಂಡನೆ ದೈವದ ಅಣಿತ್ತ ಎಚ್ಚಿಡ್ ಉಪ್ಪುನಗನೆ ಆಯನ್ ಬೆಡಿ ದೀದ್ ಕೆರಿಯರ್. ಎನ್ನ ನಿಸಲ್ದ ಕುಂಕುಮೊನು ಮಾಜಾಯರ್. ಆಂಡ ಯಾನ್ ಅವೆನ್

ಮಾಜರೆ ಬುಡ್ಪುಜಿ. ಈರ್ನ ಸಂಪೊತ್ತು ಗ್ ಮರ್ಲಾದ್ ಯಾನ್ ಈರ್ನ ಒಟ್ಟುಗು ಉಪ್ಪಯೆ. ಯಾನ್ ಬಡವೆದಿ ಆದುಪ್ಪರೆ ಯಾವು, ಆಂಡ ಮಾನ ಕೆಟ್ಟುನ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪಯೆ. ಎನ್ನ ಕಂಡನೆ ಪರಲೋಕ ಸೇರ್ನಗಲ ಯಾನ್ ಅಯನ ಬೆರಿ ಬುಡ್ಪುಜಿ. ಮದ್ಮಾಲಾದೇ ಆಯನ ಬೆರಿ ಪತ್ತುವೆ. ಇರೆನ್ ಆ ಜುಮಾದಿ ತೂವೆ" ಪನೊಂದು ಪರತಿ ಮಂಜನೆ ಕಾಟೊಗು ಕಯಿ ಮುಗ್ಯೊಂದು ಕಾಟದ ಮದ್ಯೊಗ್ ಲಾಗ್ಯುವೊಲು. ಒಂಜೇ ಗಳಿಗೆಡ್ ಮಂಜನೆನೊಟ್ಟುಗು ಅಲೆನ ಮೆಯಿಟತ್ತಿನ ಬಲ್ಲಾಳನ ಇಲ್ಲದ ಪೂರ್ರಾ ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್ಲಾ ಪೊತುದು ಪೋಪುಂಡ್. ಮಂಜನೆ ಕಾಟೊಗು ಲಾಗಿನ ತೂದು ಬಲ್ಲಾಳಗ್ ತಡೆವರೆ ಆಪುಜಿ. ವಾ ಪೊಣ್ಣನ್ ಪಡೆತೊನರೆಗಾತ್ರ ಮಾನ್ಯ ಕೆರ್ತಿನಾಯೆ ಆಯೆನಾ, ಬೂಡುದ ಸಂ ಪೊತ್ತುನು ಕಲೆವೊಂಡೆನಾ, ದೈವದ ವಾಕ್ಗ್ - ಸಾಪೊಗ್ ಬೂರಿಯೆನಾ, ಅವ್ವೇ ಪೊಣ್ಣು ಒರ್ತಿ ತಿರ್ತ ಜಾತಿದಾಲಾದ್, ಇದ್ಯೆ - ಬುದ್ಧಿ ಕಮ್ಮಿ ಇತ್ತಿನಾಲಾದ್, ಬಡಪತ್ತ್‌ದಾಲಾದ್ ತನ್ನ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದಿ ಒರಿಪಾವರೆಗಾತ್ರ ತನಡ್‌ದ್‌ಲಾ ಮಿತ್ತುದ ಜಾಗ್ಡ್ ಉಂತಿಯೊಲು. ಎಲ್ಲೆ ಪುಲ್ಯನಗ ಜನೊಕುಲು ಎನನ್ ಪೊಣ್ಣ ಮರ್ಲೆ, ಅಲ್ಪೆ ಪಂಡ್ದ್ ಕಂಡಿತಾ ಎನ್ನ ಮೋನೆಗ್ ಉಬ್ಬುವೆರ್. ಯಾನ್ ನನ ಬದ್ಕಿದ್ ದಾಲಾ ಪ್ರಯೋಜನ ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಎನ್ನಿನ ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಅವ್ವೇ ಕಾಟೊಗು ತಾನ್ಲಾ ಲಾಗಿದ್ ಪೆರಣ ಕಳೆವೊಂದು ಪೊತುದು ಪೋಪೆರ್. ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ ಕಾಟೊಗು ಬೂರಿನೆನ್ ತೂಯಿನ ಬೇಲೆ ಮಾನಿಲು ಪಾರೊಂದು ಮೋದು ಬಲ್ಲಾಳೆರ್ನ ಬೊಡೆದಿಗ್ ಇಸಯ ತೆರಿಪಾವೆರ್. ಅಲೆಗ್ ಅಕ್ಕಾಸನೇ ಮಂಡೆದ ಮಿತ್ತ್ ಬೂರಿನಲೆಕ್ಕ ಆಪುಂಡು. ಆಲ್ಲಾ ಕಾಟದಡೆ ಪಾರ್ದ್ ಬರ್ಪೊಲ್. ಪೊತ್ತುನ ಕಾಟ ತೂದು ಬೆಕ್ಕಸ ಬುಡ್ಪೊಲು. ಅಲೆಗ್ ದಾದ ಮಲ್ಪುನ್‌ಂದೇ ತೆರಿಯಂದೆ ಪೋಂಡು . ಅಲ್ಪನೇ ಮತಿ ತತ್ತ್ ಬೂರ್ವೊಲು.

ಒಟ್ಟು ತಿರ್ಲ್ :- ಪುರಾಣ ಇತಿಹಾಸದ ಕತೆಕುಲೆನ್ ತುಲಿಪುನಗ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ್ ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಕತೆಟ್ಲಾ ಒರ್ತಿಪೊಣ್ಣು ಉಪ್ಪುವೊಲೇ. ಎಡ್ಡೆಂತಿನಾಯೆ ಆವಡ್, ಹಾಳ್ ಬುದ್ಧಿದಾಯೆನೇ ಆವಡ್, ಪೊಣ್ಣ ಪೊರ್ಲುಗ್ ಮರ್ಲ್ ಆದ್ ಅಲೆನ್ ಪಡೆತೊನರೆ ಮಸ್ತ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ಪುವೆ. ಮೋಕೆಡ್ ಅಲೆನ್ ಮಂಗೆ ಮಲ್ಪರೆ ಪೋನಗ ಕೆಲವೊಂಜಿ ಪಾಪದ ಪೊಣ್ಣುಲು ಅಂಜೊವೆನ ಒಪ್ಪಸಲೆದ ಪಾತೆರೊಗು ಮರ್ಲಾಪೆರ್. ಅಕುಲು ತೋಜಾವುನ ಅಂಗ್ ಆಸೆಗ್ ಬಲಿಪಸು ಆಪೆರ್, ಮೋಸೊಗು ತಿಕ್ದ್ ಬೂರ್ಪೆರ್. ಅಂಜೊವೆನ ಮೋಕೆ ನಿಜೊಕ್ಲಾ ಸತ್ಯದ ಮೋಕೆ ಅಂದ್‌ದಾಂಡ ಬಡಪತ್ತ್ ಉಪ್ಪಡ್, ಮಲ್ಲಾದಿಗೆನೇ ಉಪ್ಪಡ್ ಪೊಣ್ಣು ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ಕುಸಿಟ್ಟ್ ಉಪ್ಪೊವೊಲು. ಅಂಜೊವು ಪೊಣ್ಣಗ್ ಅರ್ತಿ - ಪಿರ್ತಿ ತೋಜಾದ್ ಅಲೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತ್ಡಾದ್ ಕಡೆಕ್ಕ್ ಅಲೆನ್ ಬೊಡ್ಚಿಂದ್ ದೆತ್ತ್ ದಕ್ಕಿಯೆಡ ಅಲೆನ ಬಾಳುವೆ ನರಕ ಆಪುಂಡು. ಮಾತೆನ್ಲಾ ಕಲೆವೊನ್ನ ಆಲ್ ಸಾದಿ - ಬೀದಿದ ಕಜವುರ್ದುಲಾ ಕಡೆ ಆಪೊಲ್ ಇಂಚಿನ ಪೊಣ್ಣುಲೆನ ಬದ್ಕನ್ ತೂಯಿನ ಜನಪದೆರ್ "ಪೊಣ್ಣ ಜನ್ಮ ಪಂಡ ಬಾರೆದ ಇರೆಟ್

ಪೊರ್ಲುಡ್ ಒನಸ್ ಮಲ್ತಾದ್ ಮಡೆ ಇರೆನ್ ದಕಿನಲ್ಕ" ಪಂಡುದು ಪಂತೆರ್.

ಆಂಡಾ ಪೂರಾ ಪೊಂಜೊವು ನಕುಲು ಅಂಚ ಉಪ್ಪುಜೆರ್. ಕಂಡನನೊಟ್ಟುಗು ಎಡ್ಡೆ ರೀತಿಡ್ ಸಂಸಾರ ಮಲ್ಪುನಕುಲು ಆಯನ ರೂಪ, ಸಂಪಾದನೆನ್ ಪೂರಾ ಗೆನ್ಪುಜೆರ್. ಬತ್ತ್, ಬಂಗಾರ್, ಆಸ್ತಿಗಾದ್ ಕಾಸ್‌ದಕುಲ್ ದೀಪಾವೊನ್ನ ಸೊತ್ತಾದ್ ಉಪ್ಪರೆ ಬಯಕುಜೆರ್. ಮಲ್ಲಾಕ್ಲೆನ ಪೊಣ್ಣು ಮರ್ಲ್‌ದ ಕಣ್ಣುಗ್ ಬೂರಿನ ಪೊರ್ಲುದ ಪೊಣ್ಣು ಬಡವೆದಿ ಆದಿತ್ತೊಲ್ಡ ಅಲೆನ ಪೊರ್ಲು ಅಲೆಗೇ ಶಾಪ ಆದ್ ಕಂತುಂಡು. ಕಂಡನೆ ಬಡವೆ, ಸಾಧು ಸಜ್ಜನೆ, ಎಡ್ಡೆ ಸ್ವಭಾವದಾಯೆ ಆದಿತ್ತೆಡ ಅಲೆಗ್ ಬರ್ಪಿನ ಕಷ್ಟ ಪಂಡ್ದ್ ಫಲ ಇಜ್ಜಿ. ಅಲೆಗ್ ಅವ್ವೇ ಸಾಪ ಆದ್ಲಾ ಪೀಡನೆ ಕೊರ್ಪುಂಡು. ತುಳು ಜನಪದ ಪದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯೊಡು "ತೀಪೆ ಕುಕ್ಕುದ ಮರಕ್ಕ್ ಕಲ್ಲ್‌ದ ಪೆಟ್ಟ್ ಜಾಸ್ತಿ" ಪನ್ಪಿನಲೆಕ್ಕ ಪೊರ್ಲು ಗಂಟ್‌ದ ಪೊಣ್ಣುನ ಪಿರ ತಾಗುನಕುಲು ದಿಂಜ ಜನ ಉಪ್ಪುನಗ ಅಲೆಗ್ ಮಾನ ಕಾತೊನರೆ ಆವಂದೆ ಜೀವ ದೆತ್ತೊನ್ನ ಬುಡುಂಡ ಬೇತೆ ಸಾದಿಯೇ ಅಲೆಗ್ ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪುಜಿ. ಆಂಡ ಪರತಿ ಮಂಜನೆ ಆತ್ ಸೊಲಬೊಡು ತನ್ನ ಪ್ರಾಣ ದೆತ್ತೊನರೆ ತಯಾರಾದಿತ್ತೊಲು.

ಬಲ್ಲಾಳೆ ಪೊಣ್ಣು ಮರ್ಲೆ ಪನ್ಪಿನ ಇಚಾರ ಮಂಜನೆಗ್ ಸುರುಟೇ ತೆರಿದುಪ್ಪುರೆ ಇಯಾವು ಏಕಾತ್ರಾದ್ ಆಲ್ ಬಲ್ಲಾಳನೊಟ್ಟುಗು ಕುಲ್ದು ಬಚ್ಚಿರೆ ತಿನರೆ ಒಪ್ಪಿಜೊಲು. ಮಸ್ತ್ ಪೊಣ್ಣುಲೆನ ಸಂಗಸುಖ ಮಲ್ದಿನ ಬಲ್ಲಾಳಗ್ ಮೊಲೆನ ಕಂಡನೆ ಜೀವೊಡು ಉಪ್ಪುನಡೆ ಮುಟ್ಟ ಮೋಲು ಎನ್ನಾಲಾವರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ ಪನ್ಪಿನ ಇಚಾರ ತೆರಿದುಪ್ಪುರೆ ಇಯಾವು. ಅಲೆನ ಕಂಡನನ್ ಕೆರ್‌ಂಡ ಆಲ್ ದಿಕ್ಕೆಸೆ ದಾಂತಿನಾಲಾಪೋಲ್, ಬೊಕ್ಕ ಗತಿದಾಂತೆ ಆಲ್ ಸುಲಬೊಡೆ ಎನ್ನ ಕಯಿತಲ್ ಬರ್ಪೊಲು ಪನ್ಪಿನ ಇಸ್ವಾಸೊಡು ಬಲ್ಲಾಳೆ ಪರವೆ ಮೈಂದನ್ ಕೆರ್ಲೆ ತಯಾರಾಪೆ.

ಜಗತ್ತು ಡೇ ಪೂರಾ ಇತಿಹಾಸೊಲೆನ್ ತುಲಿಪರೆ ಪತ್ಂಡ ಪೊಣ್ಣು ಗಾತ್ರದ್ ಮಸ್ತ್ ಲಡಯಿ ಆತಿನ ಇಚಾರೊಲು ತೆರಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ನೆತ್ತೆರ್ದ ಬೊಲ್ಲನೆ ಒಡ್ಡುದಿನಲಾ ತೆರಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಏತೋ ಇಲ್ಲ್-ಬದ್ಕ್-ಬೂಡುಲು ನಾಶ ಆತ್ಂಡ್. ಸೀತೆನ್ ಕಂಡೊನರೆ ಪೋದು ರಾವಣೆ ಸೈತ್ ಪೋಯೆ. ಮೇನಕೆನ ನಲ್ಪಾಟಿಕೆಗ್ ಮರ್ಲಿನ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಆಸೆನ್ ಬುಡಿಯೆ. ದೇವಯಾನಿನ ಪೊರ್ಲುಗ್ ಮರ್ಲಾಯಿನ ಯಯಾತಿ ಜವನಾದಿಗೆನೇ ಬಲಿಕೊರ್ದು ಪರ್ಬಟ್ಟೆ ಆಪೆ. ಕ್ಲಿಯೋಪಾತ್ರ ಮೊಲೆಡ್ದಾದ್ ಈಜಿಪ್ಟ್ ನಾಶ ಆದ್ ಪೋಪುಂಡ್. ತನ್ಕುಲು ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ಪರೆಲಾ ಪಿರಜಾರುಜೆರ್. ಆತ್ ಅತ್ತಾಂದೆ ತಾನ್ ನಂಬಿನ ದೈವದ ಸಾಮೊಗು ಬೂರ್ರೆಲಾ ಆಯೆ ಪೋಡಿದುಜೆ. ದೈವದ ದಿಸಮಕ್ಕಲನ್ ಆಯೆ ಬೆಡಿ ದೀದ್ ಕೆರ್ದ್ ದೈವದ ಸಾಪೊಗ್ಲಾ, ವಾಕ್‌ಗ್ಲಾ ಬೂರುವೆ.

(ಪಾಡ್ದನ : ಪರತಿ ಮಂಜನೆ – ಸಂ: ಡಾ। ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರ್ ರೈ, ಶೇಣಿ)

ಮುಕ್ಕೆ

'ಯಾನೊಂಜಿ ಮುಕ್ಕೆ'
ಪೂವಾದ್ ಅರಳ್‌ದೆ
ಯಾನೊಂಜಿ ಮುಕ್ಕೆ
ಪೂವಾದ್ ಅರಳ್‌ದೆ
ಏರೆನ್ನ ಕೊಯ್ಪೆರಾ
ದೇವೆರೆಗ್ ದೀಪೆರಾ ।
ದೇವೆರೆಗ್ ದೀಪೆರಾ
ಮಸಣಗೇ ಪಾಡ್ವೆರಾ ಯಾನೆನ್ನಯೆ ॥
ಮದಿಮಾಲೆ ಐತೊಗಾ
ಮದಿಮಾಯ ಮಂಚೊಗಾ ಯಾನೆನ್ನಯೆ ॥

ಅರಳ್‌ನಾ ಬೊಲ್ಪುಡೇ
ಬಾಡುನಾ ಬೈಯ್ಯಡೇ
ಘಮ ಘಮಡೊ ಗೆಂದ್ಯನಾ ॥
ಎನಲಾದ್ ಉದುರಿಯೆನಾ
ಏರೆನ್ನ ಕೊಯ್ಯೆರಾ ಯಾನೆನ್ನಯೆ ॥

ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಾವತಿ ವಿ. ರೈ

ಪೊರ್ಲುದ ಕಂತ್‌ನಗ

ಡಬ ಡಬ ತೆಡಿಲ್ ಬರೊಂದೊಂಡು
ಪನಿ ಪನಿ ಬರ್ಸ ಬರೊಂದುಂಡು ।
ಸಂಪುದ ಗಾಳಿ ಬೀಜೊಂದುಂಡು
ಅಜ್ಜ ಬಿರು (ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲು) ತೋಜೊಂದುಂಡು ॥ ೧ ॥

ಒಟ್ಟಾದ್ ಬಾವೊಲಿ ರಾವೊಂದುಂಡು
ನವಿಲು ಬಲ್ಪುನ ಕೇನೊಂದುಂಡು ।
ಕೋಗಿಲೆರಾಗೊಡು ಬುಲ್ತೊಂದುಂಡು
ಪಲ್ಲಿ ಸಕುನ ಪನೊಂದುಂಡು ॥ ೨ ॥

ಕಂಡೊಡು ಕುರಾಲ್ ನಲೊಂದುಂಡು
ಜುಳು ಜುಳು ನೀರ್ ಪೋವೊಂದುಂಡು ।
ಪಿಜಿನುಲು ಸಾಲಾದ್ ಬರೊಂದುಂಡು
ಪಾರಿಜಾತದ ಕಮ್ಮೆನೆ ಬರೊಂದುಂಡು ॥ ೩ ॥

ತುಂಬಿದ ಸರ ಕೇನೊಂದುಂಡು
ತೊಟ್ಟಿಲ್ಡ್ ಬಾಲೆ ತೆಲ್ತೊಂದು ಗೊಬ್ಬೊಂದುಂಡು ।
ಗಂಟೆದ ಸಬ್ದ ಕೇನೊಂದುಂಡು
ತುಳುವಪ್ಪೆಗ್ ಆರತಿ ಆವೊಂದುಂಡು ॥ ೪ ॥

ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾವತಿ

ಅಕಾಡೆಮಿ ನಡಪಾಯಿ ಕಜ್ಜೊಲು

ದಿ। ಎ ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ ಮೆರೆನ ಸಂಸ್ಮರಣಾ ಲೇಸ್ (07/10/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ದಿನೊ 07/10/2021ನೇ ಗುರುವಾರ ಕಾಂಡೆ 10.00 ಗಂಟೆಗ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಮಾಜಿ ಪದುಕೆರಾಯಿನ ದಿ। ಎ ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ ಮೆರೆನ ಸಂಸ್ಮರಣಾ ಲೇಸ್ ನಡತ್‌ಂಡ್ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊನು ಪ್ರಪುಲ್ಲ ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ ಉದಿಪನ ಮಲ್ತೆರ್. ನೆತ್ತ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆನ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ ಮೇರ್ ಸಂಸ್ಮರಣಾ ಪಾತೆರ ಪಾತೆರಿಯೆರ್, ಸಂಸ್ಮರಣಾ ಪಶಸ್ತಿನ್ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ವಿ ಅಮೀನ್ ಮೆರೆಗ್ ಕೊರ್ದು ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಡಾ। ಸಂಜೀವ ದಂಡಕೇರಿ, ಡಾ। ಮಾಧವ, ಲ।ಕಿಶೋರ್ ಡಿ ಶೆಟ್ಟಿ. ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕೆರಾಯಿನ ನರೇಂದ್ರ ಕೆರೆಕಾಡು ಅಂಚೆನೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪದುಕೆರ್ ನಕುಲು ಈ ಲೇಸ್ ಡ್ ಪಾಲ್ ಪಡೆಯೆರ್.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (15/10/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಕಥಾಬಿಂದು ಪ್ರಕಾಶನ ಕುಡ್ಲ, ಕಲ್ಲೂರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಮೊಕ್ಲೆನ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ದಿನೊ 15/10/2021ನೇ ಶುಕ್ರಾರ ಕಾಂಡೆ 10 ಗಂಟೆಗ್ ತುಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಬೊಲ್ಪುಗು ನಡತ್ತಿನ ಲೇಸ್ ದ ಉದಿಪನನ್ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ ಮೇರ್ ನಡಪಾದ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಪುನರೂರು ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಕಲ್ಲೂರ, ಭುವನಾಭಿರಾಮ ಉಡುಪ, ಡಾ। ಶೇಖರ ಅಜೆಕಾರು, ಬೆಟ್ಟಂಪಾಡಿ ಸುಂದರ ಶೆಟ್ಟಿ, ರವೀಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ ಉಳಿದೊಟ್ಟು, ಎಂ ಆರ್ ವಾಸುದೇವ, ಶ್ರೀಮತಿ ಪುಷ್ಪವತಿ ಉಪಸ್ಥಿತೆರಿತ್ತೆರ್. ಈ ಪೊರ್ತುಡು ಪಿ.ವಿ. ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಸೂತ್ರಧಾರ ಕಾದಂಬರಿ ನ್ ಡಾ। ಆಕಾಶ್‌ರಾಜ್ ಜೈನ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ತೆರ್.

ಬಯ್ಯದ ಲೇಸ್‌ದ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆನ್ ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಪುನರೂರು ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸ ಕಾಮತ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಮಲ್ತೆರ್. ವಿಶೇಷ ಗೌರವ ಪುರಸ್ಕಾರನ್ ಡಾ। ರಜನಿ ವಿ. ಪೈ ಬೊಕ್ಕ ವಿಶೇಷ ಬಿರುದು ಪ್ರದಾನನ್ ಬಿ.ಕೆ. ಮಾಧವರಾವ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಲೇಸ್‌ಡ್ ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಕಲ್ಲೂರ, ಮಾಯಣ್ಣ, ಶ್ರೀಪತಿ ಭಟ್, ಜಯಶಂಕರ ಬಾಸ್ತ್ರಿತ್ತಾಯ, ರಾಜೇಶ್ ಜಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದ್ರಸುಧಾ, ಡಾ। ರೇವಣ್ಣ ಬಳ್ಳಾರಿ, ಪಾಲ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಶ್ರೀ ರೇಮಂಡ್ ಡಿಕುನಾ ತಾಕೊಡೆ ಮೆರೆನ

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಟ್ ತುಳು ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ, ಶ್ರೀ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ತೊಡಿಕಾನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಟ್ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ, ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಸ್.ಎಸ್. ನಾಯಕ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಟ್ ಬಹುಭಾಷಾ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ ನಡತ್‌ಂಡ್.

ಚಾವಡಿ ತಮ್ಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (31-10-2021)

ತುಳು ಭಾಷೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾದ್ ತೆರೆಮರೆಟುಪ್ಪುನ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕ್ಷೇತ್ರಡ್ ವಿಶೇಷ ಸಾಧನೆ ಮಲ್ತಿನಕ್ಲೆನ್ ಗುರುತಿಸಾವುನ ಕೆಲಸ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಅಕ್ಟೋಬರ್ 30 2021ಕ್ಕ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ತಿಂಗೊಲ್ದ ಚಾವಡಿ ತಮ್ಮನ ಲೇಸ್‌ಡ್ ತುಳು-ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾ ನಟೆ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಪೆರಂಪಳ್ಳಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಾಯಿನ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯೆ ಕಲಾವತಿ ದಯಾನಂದ ಪಂತಿನ "ಸೋಬಾನೆ" ತುಳು ಜನಪದ ಪದ್ಯನ್ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಮಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಂದ ಸದಸ್ಯೆರಾಯಿನ ಹಾಗೂ ಪಟ್ಟಣ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧಕ್ಷೆರಾಯಿನ ಲೋಕೇಶ್ ಬೊಳ್ಳಾಜೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊನು ಉದಿಪನ ಮಲ್ತೆರ್. ಸ್ವರ್ಣಸುಂದರ್, ಪತ್ರಕರ್ತ ಮೋಹನದಾಸ್ ಮರಕಡ, ಸೂರ್ಯೋದಯ ಪೆರಂಪಳ್ಳಿ, ತುಳುವೆರ್ ಕುಡ್ಲದ ಸ್ಥಾಪಕಾಧ್ಯಕ್ಷೆ ಪ್ರತೀಕ್ ಪೂಜಾರಿ, ಕರಾವಳಿ ಕುರುಬರ ಸಂಘದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷೆ ನವೀನ್ ಗಾಂಧಿನಗರ, ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯೆರಾಯಿನ ಕಲಾವತಿ ದಯಾನಂದ್, ನಿಟ್ಟೆ ಶಶಿಧರ ಶೆಟ್ಟಿ, ಮಲ್ಲಿಕಾ ಅಜಿತ್ಕುಮಾರ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ಚೇತಕ್ ಪೂಜಾರಿ, ರವಿ ಪಿ.ಎಂ. ಮಡಿಕೇರಿ, ನರೇಂದ್ರ ಕೆರೆಕಾಡು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕ ನಾಗೇಶ್ ಕುಲಾಲ್, ಕುಳಾಯಿ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಕವಿತಾ ಉಪಸ್ಥಿತೆರಿತ್ತೆರ್. ಈ ಸಂದರ್ಭಡ್ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಡ್ ಸಾಧನೆ ಮಲ್ತಿನ ಕೇಶವ ಶಕ್ತಿನಗರ, ಶಶಿಧರ್ ಪೊಯ್ಯತ್ಬೈಲ್, ಡಾ.ಅರುಣ್ ಉಳ್ಳಾಲ್, ತೀರ್ಥ ಪೊಳಲಿ, ತುಳುವೆರೆ ಕೂಟ ಶಕ್ತಿನಗರ ಮೊಕ್ಲೆನ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್.

ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು - ಕನ್ನಡ ಗೀತ ಗಾಯನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (31/10/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಕೆ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎ.ಪಿ (ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ) ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು - ಕನ್ನಡ ಗೀತ ಗಾಯನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ದಿನೊ 31/10/2021ನೇ ಐತಾರ ಕಾಂಡೆ 10 ಗಂಟೆಗ್ ನಡತ್‌ಂಡ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಉದಿಪನನ್ ಡಾ। ಆನಂದ ಬಂಜನ್ ನಡಪಾಯೆರ್, ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆನ್ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್, ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ರಾಜೇಶ್ ಜಿ. ಗಂಗಾಧರ ಗಾಂಧಿ ಪಾಲ್ ಪಡೆಯೆರ್. ಬಬಿತಾ ಲತೇಶ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಾಯೆರ್.

ದೀಪಾವಳಿ ಕುಟುಂಬ ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (7-11-2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕಾರ ಭಾರತಿ ಕುಡ್ಲ ಮೊಕಲ್ನ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ದೀಪಾವಳಿ ಕುಟುಂಬ ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ದಿನೊ 7-11-2021 ನೇ ಐತಾರ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆಡ್ ನಡತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮಲ್ಲ ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಸಂದೇಶ್ ನೀರುಮಾರ್ಗ, ರವಿ ಅಲೆವೂರಾಯ ವರ್ಕಾಡಿ, ತಾರನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೋಳಾರ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಭಂಡಾರಿ ಅಡ್ಯಾರ್ ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಖೇರಿಗ್ ಕ್ರಾಂತಿಸೂರ್ಯ ಭಗತಸಿಂಹ ಯಕ್ಷಗಾನ ನಡತ್‌ಂಡ್.

ತುಳು ಯಕ್ಷಗಾನ ಬೈಲಾಟೊ (21-11-2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ನವಭಾರತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ (ನವಭಾರತ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಸೊಸೈಟಿ ರಿ.) ಈ ರಡ್ಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಲೆ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ 21-11-2021ನೇ ಐತಾರದಾನಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 3.00 ಗಂಟೆಗ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ಅಬ್ಬರೊದ ದ್ರೌಪದಿ ಪನ್ಪಿ ತುಳು ಯಕ್ಷಗಾನ ಬೈಲಾಟೊ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಶ್ರೀ ಧನಪಾಲ್ ಹೆಚ್. ಶೆಟ್ಟಿಗಾರ್, ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕುಡ್ಲ ಮೆರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್, ಡಾ। ಪಿ.ವಿ.ಶೆಣೈ , ಮಲ್ಲಿಕಾ ಎ. ಶೆಟ್ಟಿ ಅಂಚೆನೆ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪದುಕೆರ್‌ನಕುಲು ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್.

ತುಳು ಯಕ್ಷ ಜಾತ್ರೆ 2021 (ನವೆಂಬರ್ 22 ದ್ 5ರ್ ಡಿಸೆಂಬರ್ 5)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಮಹತೋಭಾರ ಶ್ರೀ ಮಂಗಳಾದೇವಿ ಪ್ರಸಾದಿತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಮಂಡಳಿ ಬೊಕ್ಕ ನಮ್ಮ ಕುಡ್ಲ ಚಾನೆಲ್ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ತುಳು ಯಕ್ಷ ಜಾತ್ರೆ 2021 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ತುಳು ಭವನ, ಅಶೋಕ್ ನಗರಡ್ ದಿನೊ ನವೆಂಬರ್ 22ದ್ರ್ ಡಿಸೆಂಬರ್ 5 ಮುಟ್ಟ ನಡತ್‌ಂಡ್. 22/11/21ಕ್ಕ್ ಧೀಂಕಿಟ ಯಕ್ಷ ಕಲಾಕೇಂದ್ರ ಮೊಡಂಕಾಪು, ಬಿ.ಸಿ ರೋಡ್ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಸೀತೆನ ಮದಿಮೆ, 23/11/2021ಕ್ಕ್ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ಕೃಪಾಶ್ರಿತ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾ ಸಂಪದ ಕೇಸವ ಶಿಶು ಮಂದಿರ ಕಿನ್ಯ ತಲಪಾಡಿ, ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಐಗುಳೆ ದಚ್ಚಿನೆ, 24/11/2021ಕ್ಕ್ ಶ್ರೀ ಮೂಕಂಬಿಕಾ ಯಕ್ಷಗಾನ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರ, ಮಂಗಳಾದೇವಿ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಮಾಯೋದ ಅಜ್ಜೆ 25/11/2021ಕ್ಕ್ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾಂಬ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ ಪಂಜ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಕುಶಲವ, 26/11/2021ಕ್ಕ್ ಶ್ರೀ ದೇವಿ ಯಕ್ಷವೃಂದ ಕೋಟೆ, ಸೂರಿಂಜೆ, ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ವೈಷ್ಣವಿ ದೇವಿ ಚಾಮುಂಡೇಶ್ವರಿ 28/11/21ಕ್ಕ್ ಕಲಾಕುಂಭ ಯಕ್ಷವೃಂದ ಕುಳಾಯಿ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ವಧೆ - ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಕಲ್ಯಾಣ ದಿನೊ 30/11/2021ಕ್ಕ್

ಅಂಬುರುಹ ಯಕ್ಷ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ಮಾಲೇಮಾರ್ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ಶಿವಭಕ್ತ ಸಿರಿಯಾಳೆ, 02/12/2021ಕ್ಕ್ ಯಕ್ಷ ಸಂಗಮ ಉಪ್ಪಿನಂಗಡಿ ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ದೈವ ಸಂಕಲ್ಪ, ದಿನೊ 05/12/2022ಕ್ಕ್ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ಯಕ್ಷಮಿತ್ರ ಬಳಗ, ಪದವು ಮೊಕ್ಲೆರ್ದ್ ನಾಗ ಚಂದನ ಅಂಚೆನೆ ಯಕ್ಷರಂಗ (ರಿ) ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅಕ್ಲೆರ್ದ್ ವೀರಮಣಿ ಪ್ರಸಂಗ ನಡತ್ಂಡ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರಾಯಿನ ದಯಾನಂದ ಜಿ.ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ ಮೆರೆನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಟ್ ಕಡಬ ದಿನೇಶ್ ರೈ, ಮೆರೆನ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕತ್ವಡ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಬಿನ್ನೆರ್ ನ ಉಪಸ್ಥಿತಿಟ್ ಒಟ್ಟು 30 ಜನಕ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ನಡತ್ಂಡ್ ಮಾತಾ ಸದಸ್ಯೆರ್ ಈ ಲೇಸ್‌ಡ್ ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್.

ತುಳುವ ಐಸಿರಿ 2021 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (18/12/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ವತಿರ್ದ್ ಬೆಂಗಳೂರುದ ಕಲಾ ಪ್ರತಿಭೆಲೆಗ್ ನಡಪುನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಲೇಸ್‌ದ ಪಂಥ ತುಳುವ ಐಸಿರಿ 2021 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ದಿನೊ 18/12/2021ಕ್ಕ್ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಲ್ಪ ನಡತ್ಂಡ್. ತುಳುವ ಐಸಿರ ಪ್ರಶಸ್ತಿನೆ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ದಯಾನಂದ ಪೈ, ಯಾಧವ ಕೋಟ್ಯಾನ್ ಪೆರ್ಮುದೆ, ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಶೆಟ್ಟಿ ದುಬೈ, ಎಂ ಸುಧೀರ್ ಪೈ, ಕಡಂದಲೆ ಸುರೇಶ್ ಭಂಡಾರಿ, ಮೊಕ್ಲೆಗ್ ಕೊರ್ದು ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್ಂಡ್. ಲೇಸ್‌ದ ಉದಿಪನ ನ್ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ರಾಜರ್ಷಿ ಡಾ। ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆ ಮಲ್ತೆರ್, ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆನ್ ಶ್ರೀ ವಿ. ಸುನೀಲ್‌ಕುಮಾರ್ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಎಸ್.ಅಂಗಾರ, ಅರವಿಂದ ಲಿಂಬಾವಳಿ, ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಪಿ.ಸಿ.ಮೋಹನ್, ಬೇಳೂರು ಸುದರ್ಶನ್, ಎಸ್. ರಂಗಪ್ಪ ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್. ಪ್ರಸ್ತಾವನೆನ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ಲು ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕತ್ವ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್‌ದ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ ಬೊಕ ಜಿಲ್ಲಾಧ್ಯಕ್ಷೆರೆನ ಅಭಿನಂದನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೊಕ್ಕ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (20/12/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಕಥಾಬಿಂದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೇದಿಕೆ (ರಿ) ಮಂಗಳೂರು, ಸತ್ಯ ಶಾಂತ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ (ರಿ) ಮೊಕಲ್ನ ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ಪಿ.ವಿ. ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಮೆರೆನ ನೇತೃತ್ವಡ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್‌ದ ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ ಬೊಕ ಜಿಲ್ಲಾಧ್ಯಕ್ಷೆರೆನ ಅಭಿನಂದನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೊಕ್ಕ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ತುಳುಭವನದ ಸಿರಿಚಾವಡಿಡ್ ದಿನೊ 20/12/2021 ಕ್ಕ್ ಕಾಂಡೆ 10 ಗಂಟೆಗ್ ನಡತ್ಂಡ್. ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಪುನರೂರು, ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್, ಕೆ.ವಿ.ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮೂರ್ತಿ, ರಾಜೇಶ್ ಜಿ., ಬಿ.ಕೆ.ಮಾಧವ ರಾವ್, ರೆಮೆಂಡ್ ಡಿಕುನಾ

ತಾಕೊಡೆ, ಶಾಂತ ಕುಂಟಿನಿ, ಡಾ। ಸುರೇಶ್ ನೆಗಳಗುಳಿ, ಬೆಟ್ಟಂಪಾಡಿ ಸುಂದರ ಶೆಟ್ಟಿ, ನರೇಂದ್ರ ಕೆರೆಕಾಡು, ಉಪಸ್ಥಿತೆರಿತ್ತೆರ್.

ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಉತ್ಸವ 2021 (21/12/2021)

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳುಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಕ್ಕ ಉಳ್ಳಾಲ ನಗರಸಭೆ ಬೊಕ್ಕ ಉಳ್ಳಾಲ ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಉತ್ಸವ ಸಮಿತಿ (ರಿ) ಒಟ್ಟು ಸೇರಿಗೆಡ್ ದಿನೊ 21/12/2021 ನೇ ಅಂಗಾರೆ ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಉತ್ಸವ 2021 ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧಿ ರಂಗಮಂದಿರ, ಉಳ್ಳಾಲ ನಗರ ಸಭೆ, ಮುಲ್ಪ ನಡತ್‌ಂಡ್ .ಲೇಸ್‌ದ ಉದಿಪನನ್ ಸಿಂಧು ಗುಜರನ್ ಮ್ಯೊಲೊಟ್ಟು, ಮುಲ್ಕಿ ಮೇರ್ ಮಲ್ತೆರ್ ಕೆ. ಜಯರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಲೇಸ್‌ದ ಉದಿಪನ ಮಲ್ತೆರ್. ಯು.ಟಿ ಖಾದರ್ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್, ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್‌ಸಾರ್ ಶುಭಾಶಂಸನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ್ ರೈ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪುದ ಮದಿಪು ಪಾತೆರಿಯೆರ್. ಹರೇಕಳ ಹಾಜಬ್ಬ ಮೆರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ನಡತ್‌ಂಡ್. ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಕೋಟ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪೂಜಾರಿ, ಡಿ ವೇದವ್ಯಾಸ ಕಾಮತ್, ಡಾ।ಭರತ್ ವೈ ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಂಜೀವ ಮಂಠಂದೂರು, ಪ್ರತಾಪ ಸಿಂಹ ನಾಯಕ್, ಮಂಜುನಾಥ ಭಂಡಾರಿ, ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೋಜೇ ಗೌಡ, ಪ್ರೇಮಾನಂದ ಶೆಟ್ಟಿ, ನಿತಿನ್ ಕುಮಾರ್, ರವಿಶಂಕರ ಮಿಜಾರ್, ಡಾ। ಜಗದೀಶ ಪೈ, ರವೀಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ ಉಳಿದೊಟ್ಟು, ಕೆ.ಟಿ.ಸುವರ್ಣ ಅಂಚೆನೆ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಬಿನ್ನೆರ್ ಉದಿಪನದ ಲೇಸ್‌ಡ್ ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್.

ಮುಗಿತಲದ ಲೇಸ್‌ಡ್ ಸುನಿಲ್ ಕುಮಾರ್ ವಿ, ಎಸ್ ಅಂಗಾರ, ಜಯರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ನಳಿನ್‌ಕುಮಾರ್ ಕಟೀಲ್, ಪ್ರೊ.ಪಿ.ಎಸ್ ಯಡಪಡಿತ್ತಾಯ, ಡಾ। ಮಹೇಶ್ ಜೋಶಿ ಪಾಲ್ ಪಡೆದಿತ್ತೆರ್. ಮುಗಿತಲದ ಲೇಸ್‌ದ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆನ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರ್ರಾಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ದಯಾನಂದ ಜಿ. ಕತ್ತಲ್ಸಾರ್ ವಹಿಸ್‌ದಿತ್ತೆರ್. ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾಣಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿನ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಕಲಾ ನಂದಾವರ ಮೆರೆಗ್ ಅಂಚೆನೆ ವೀರರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಪುರಸ್ಕಾರನ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ.ಎ. ರೋಹಿಣಿ ಮೆರೆಗ್ ಕೊರ್ದು ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್.

ಲೇಖಕೆರೆನ ಪತ್ತೆ

ರಘು ಗುರುಪುರ
ಶ್ರೀಶಾರ್ಥ ಕಂದಾವರಪದವು, ಕಿನ್ನಿಕಂಬಳ ಪೋಸ್ಟ್, ಗುರುಪುರ ಕೈಕಂಬ - 574151
ಸಂಪರ್ಕ : 9964023104

ಬೇಬಿ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ
ಎ/೦ ಸತೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ
ಚರ್ಚ್‌ರೋಡ್ ಏಣಗುಡ್ಡೆ, ಪೋಸ್ಟ್ ಕಟಪಾಡಿ
ಕಾಪು ತಾಲೂಕು, ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ - 574105
ಸಂಪರ್ಕ : 9611873105

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಎಸ್. ಪೂಜಾರಿ
v/s ಬಿ.ಯಸ್. ಪೂಜಾರಿ, ಕಲ್ಲಡ್ಕ ಕಟ್ಟೆಮಾರ್. ಯುನಿಟ್ ಸೆಕ್ಯುರಿಟಿ, ಓಫ್ ನರ್ಸಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜ್, ಶೇಡಿಗುರಿ ದಂಬೆಲ್ ರೋಡ್
ಅಶೋಕ ನಗರ ಮಂಗಳೂರು - 575006
ಸಂಪರ್ಕ : 8147361289

ಯಂ.ವಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಕೆರೆಬಸದಿ, ಜೈನ್ ದೇವಸ್ಥಾನ ರೋಡ್
ಹಿಂದೆ ಗೋಪಾಲ್ ಕೃಷ್ಣ ದೇವಸ್ಥಾನ
ಮೂಡಬಿದ್ರೆ, ದ.ಕ. - 574227
ಸಂಪರ್ಕ : 8277200425

ರಮೇಶ್ ಆರ್.ಕೆ.
ಕಲ್ಪನೆ ಮನೆ, ಹೊಸಬೆಟ್ಟು ಪೋಸ್ಟ್ & ಗ್ರಾಮ
ಮೂಡಬಿದ್ರೆ ತಾಲೂಕು, ದ.ಕ.- 574227

ಶಾಂತರಿ ಮಾಧವ್ ಪ್ರಭು
w/o ಮಾಧವ್ ಪ್ರಭು
ಆಫೀಸ್ ಪಂಡೀತ್ ಕೊಟ್ಟಗೆ, ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಬಜ್ಪೆ - 574142 ಸಂಪರ್ಕ - 8197594059

ಶ್ರೀ ಎ.ಕೆ. ಅಜಿಲ
"ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಸಾದ್"
ಬೊಳಿಯಮಜಲು, ಸುಳ್ಯ ಕಸಬಾ ಗ್ರಾಮ,
ಸುಳ್ಯ ತಾಲೂಕು - 574239
ಸಂಪರ್ಕ : 9008912695

ಸುಧಾಕರ ನಾಯ್ಕ ಉಪ್ಪಳ
ಅಂಚೆ ಮುದ್ರಾಡಿ, ಹೆಬ್ರಿ ತಾಲೂಕು,
ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ - 576112
ಸಂಪರ್ಕ - 8497025214

ಡಾ. ಎಸ್.ಎನ್. ಅಮೃತ ಮಲ್ಲ
9482041307

ಆಕಾಶ್ ಪೂಜಾರಿ
ಕೆಂಚೊಟ್ಟು ಮನೆ,
ಓಡಿಲ್ನಾಳ ಗ್ರಾಮ & ಅಂಚೆ
ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ತಾಲೂಕು - 574217

ಕುಶಾಲಾಕ್ಷಿ ವಿ. ಕುಲಾಲ್ ಕಣ್ವತೀರ್ಥ
ಕುಂಜತ್ತೂರು, ಕೇರಳ

ಡಾ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ಜಿ. ಕಣ್ವತೀರ್ಥ
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ಅಮೃತ ಕಾಲೇಜು
ಪಡೀಲ್ ಮಂಗಳೂರು - 575007
ಸಂಪರ್ಕ : 9743217928

ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಅಳಿಕೆ
'ಮಾತೃಶ್ರೀ', ಕಳೆಂಜಿಪಡೆ, ಅಳಿಕೆ ಪೋಸ್ಟ್
ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು - 574 235

ವಿಶ್ವನಾಥ ಎನ್ ನೇರಳಕಟ್ಟೆ
ಸಂಶೋಧನಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಶಾರದಾ ಎ. ಅಂಚನ್, ಕೊಡವೂರು
ಮುಂಬಯಿ, ಮೊಬೈಲ್ : 9819270675

ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಾವತಿ ವಿ. ರೈ
ತಡಗಜೆ, ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅಂಚೆ
ಸುಳ್ಯಾ ತಾಲೂಕು - 574239

ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾವತಿ
ವಿಟ್ಲ, ಪಳಿಕೆ ಮನೆ, ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು.
ವಿಟ್ಲ ಅಂಚೆ - 574243
ಸಂಪರ್ಕ : 9482155249

ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನಕುಲು

ವರ್ಷ	ಕ್ಷೇತ್ರ	ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತೆರ್ನ ಪುದರ್
1995–1996	ಸಾಹಿತ್ಯ	1. ದಿ. ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ
		2. ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್
1996–97	ಸಂಶೋಧನೆ	3. ದಿ. ಪ್ರೊ. ಕು.ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್
	ಸಾಹಿತ್ಯ	4. ದಿ. ಕೆಲಿಂಜ ಸೀತಾರಾಮ ಆಳ್ವ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	5. ಶ್ರೀ ಮಿಜಾರು ಅಣ್ಣಪ್ಪ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	6. ದಿ.ಬಿ. ರಾಮ ಕಿರೋಡಿಯನ್
1997–98	ಸಾಹಿತ್ಯ	7. ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ
	ಸಂಶೋಧನೆ	8. ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ್
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	9. ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎನ್. ಟೈಲರ್
	ಯಕ್ಷಗಾನ	10. ದಿ. ಮಲ್ಪೆ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಸಾಮಗ
1998–99	ಸಾಹಿತ್ಯ	11. ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	12. ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	13. ದಿ. ಮಂಕುಡೆ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	14. ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ. ಲೀಲಾವತಿ
1999–2000	ಸಂಶೋಧನ	15. ಡಾ. ಯು.ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
	ಸಾಹಿತ್ಯ	16. ಶ್ರೀ ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	17. ಶ್ರೀ ಕೋಳ್ಯೂರು ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾವ್
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	18. ಶ್ರೀ ಸದಾನಂದ ಸುವರ್ಣ
2000–2001	ಸಾಹಿತ್ಯ	19. ಶ್ರೀ ಪಿ.ಎಸ್. ರಾವ್
	ಸಂಶೋಧನೆ	20. ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	21. ಶ್ರೀ ಪಿ.ಎಸ್. ರಾವ್
	ಯಕ್ಷಗಾನ	22. ದಿ. ಪುಳಿಂಚ ರಾಮಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ
2001–2002	ಸಂಶೋಧನೆ	23. ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ರಮೇಶ
	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	24. ಡಾ. ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	25. ಶ್ರೀ ಮಲ್ಪೆ ರಾಮದಾಸ ಸಾಮಗ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	26. ಶ್ರೀ ಮಚ್ಚೇಂದ್ರನಾಥ ಪಾಂಡೇಶ್ವರ
2002–2003	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	27. ಡಾ. ಕೆ. ವಸಂತ ಮಾಧವ
	ಸಾಹಿತ್ಯ	28. ಶ್ರೀ ಏರ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಆಳ್ವ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	29. ಶ್ರೀ ಬಿ. ಶೀನಪ್ಪ ಭಂಡಾರಿ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	30. ಡಾ. ಪಿ. ಸಂಜೀವ ದಂಡೆಕೇರಿ
	ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆ	21. ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಗ, ಮುಂಬಯಿ
2003–2004	ಸಂಶೋಧನೆ	32. ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮುಕುಂದ ಪ್ರಭು
	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	33. ಪ್ರೊ. ಎ.ವಿ. ನಾವಡ

	ಯಕ್ಷಗಾನ	34. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಅನಂತರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	35. ಶ್ರೀ ಕೆ.ಬಿ. ವಾಮನ
	ಜಾನಪದ	36. ಶ್ರೀ ಬಾಬು ಪರವ
2004	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	37. ಡಾ. ಕೆ. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ
	ನಾಟಕ ಚಲನಚಿತ್ರ	38. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಯಶೀಲ
	ಜಾನಪದ	39. ದಿ. ಲೋಕಯ ಪಂಬದ
2005	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	40. ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	41. ಶ್ರೀ ವಿ.ಜಿ. ಪಾಲ್
	ಜಾನಪದ	42. ಶ್ರೀ ಐತಪ್ಪ ಮಾರು ಪಂಬದ ಚಿಪ್ಪಾರ್
2006	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	43. ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾರ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	44. ಶ್ರೀ ರಾಮದಾಸ್ ದೇವಾಡಿಗ
	ಜಾನಪದ	45. ಶ್ರೀ ಮಾಚಾರು ಗೋಪಾಲ ನಾಯ್ಕ
2007	ಸಾಹಿತ್ಯ	46. ಶಿಮುಂಜೆ ಪರಾರಿ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	47. ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎನ್. ರಾವ್ ಬೋಳೂರು
	ಜಾನಪದ	48. ಶ್ರೀಮತಿ ಸಣ್ಣಕ್ಕ ಬಂಗ್ಲೆಗುಡ್ಡೆ
2008	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	49. ಶ್ರೀ ಬನ್ನಂಜೆ ಬಾಬು ಅಮೀನ್
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	50. ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವ ಸಾಲ್ಯಾನ್
	ಜಾನಪದ	51. ಶ್ರೀ ದಾಸು ಬಂಗೇರ
2009	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	52. ಡಾ. ಟಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ರ	53. ಶ್ರೀ ಭೋಜ ಸುವರ್ಣ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	54. ಶ್ರೀ ಕಾಂಚನ ಸಂಜೀವ ರೈ
2010	ಸಾಹಿತ್ಯ	55. ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಚೌಟ
	ನಾಟಕ - ಚಲನಚಿತ್ತ	56. ಶ್ರೀ ಶಾಂತರಾಮ್ ಕಲ್ಲಡ್ಕ
	ಜಾನಪದ (ಪಾಡ್ದನ)	57. ಶ್ರೀಮತಿ ಕೊರಪೊಳು
2011	ಸಾಹಿತ್ಯ	58. ಬೋಳ ಚಿತ್ತರಂಜನ್ ದಾಸ್ ಶೆಟ್ಟಿ
	ತುಳು ರಂಗಭೂಮಿ	59. ಶ್ರೀ ಜೆ. ಸೀತಾರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ
	ತುಳು ಸಿನಿಮಾ	60. ಶ್ರೀ ಟಿ.ಎ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ
2012	ಸಾಹಿತ್ಯ	61. ಶ್ರೀಮತಿ ಜಯಂತಿ ಎಸ್. ಬಂಗೇರ
	ನಾಟಕ - ರಂಗಭೂಮಿ	62. ಶ್ರೀ ರೋಹಿದಾಸ್ ಕದ್ರಿ
	ಸಿನಿಮಾ	63. ರಿಚಾರ್ಡ್ ಕ್ಯಾಸ್ತಲಿನ
2013	ಸಾಹಿತ್ಯ	64. ಶ್ರೀ ಮನು ಇಡ್ಯಾ ಸುರತ್ಕಲ್
	ಯಕ್ಷಗಾನ	65. ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ ಬೆಳ್ಳಾರೆ
	ಜಾನಪದ	66. ಶ್ರೀ ಗೇರ್ತಿಲ ದೇವು ಪೂಜಾರಿ
2014	ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಶೋಧನೆ	67. ಡಾ. ಕನರಾಡಿ ವಾದಿರಾಜ ಭಟ್
	ನಾಟಕ	68. ಶ್ರೀ ಎಮ್.ಕೆ. ಸೀತಾರಾಮ ಕುಲಾಲ್
	ಸಿನಿಮಾ	69. ಶ್ರೀ ರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ
2015	ಸಾಹಿತ್ಯ	70. ಡಾ. ಇಂದಿರಾ ಹೆಗ್ಡೆ
	ಜಾನಪದ	71. ಶ್ರೀ ಕೋಟಿ ಪರವ
	ಯಕ್ಷಗಾನ	72. ಶ್ರೀ ಬೇತ ಕುಂಞ ಕುಲಾಲ್

2016	ಸಾಹಿತ್ಯ	73. ಶ್ರೀ ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
	ನಾಟಕ	74. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಆನಂದ ಶೆಟ್ಟಿ
	ಸಿನಿಮಾ	75. ಶ್ರೀ ತಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ
2017	ಸಾಹಿತ್ಯ	76. ಶ್ರೀಮತಿ ಶಕುಂತಲಾ ಭಟ್
	ಯಕ್ಷಗಾನ	77. ಡಾ. ಶಿಮಂತೂರು ನಾರಾಯಣ ಶೆಟ್ಟಿ
	ಜಾನಪದ	78. ಶ್ರೀ ಸೇಸಪ್ಪ ಪಂಬದ
2018	ಸಾಹಿತ್ಯ	79. ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಆರ್. ರೈ
	ನಾಟಕ	80. ಶ್ರೀ ರತ್ನಾಕರ ರಾವ್ ಕಾವೂರು
	ಸಿನಿಮಾ	81. ಶ್ರೀ ಎ.ಕೆ. ವಿಜಯ್ (ಕೋಕಿಲಾ)
2019	ಸಾಹಿತ್ಯ	82. ಡಾ. ಎಸ್.ಆರ್. ವಿಘ್ನರಾಜ್
	ಯಕ್ಷಗಾನ	83. ದಿ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಗುಜರನ್, ತಲಕಳ
	ಜಾನಪದ	84. ಶ್ರೀ ಗುರುವ ಕೊರಗ ಹಿರಿಯಡ್ಕ
2020	ಸಾಹಿತ್ಯ	85. ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದರ್ ಬೈಕಂಪಾಡಿ
	ನಾಟಕ	86. ಶ್ರೀ ತುಂಗಪ್ಪ ಬಂಗೇರ, ಪುಂಜಾಲಕಟ್ಟೆ
	ಜಾನಪದ	87. ಶ್ರೀ ಆನಂದ ಪೂಜಾರಿ, ಹಳೆಯಂಗಡಿ

ಬೂಕು ಇನಾಮು ಗೆಂದಿನಕುಲು

1992–1994

ಕ್ರಸಂ.	ಪ್ರಕಾರ	ಗ್ರಂಥ ಲೇಖಕರು
ಕಾವ್ಯ	ತುಳು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯೊ	ಕೆಲಿಂಜ ಸೀತಾರಾಮ ಆಳ್ವ
ಕಥೆ	ಒಸಯೊ	ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
ಕಾದಂಬರಿ	ನಾಣಜ್ಜೆರ್ ಸುದೆ ತಿರ್ಗಾಯೆರ್	ಕೆ. ಮಹಾಲಿಂಗ
ನಾಟಕ	ಕಪ್ಪು ನೆತ್ತೆರ್	ಕೋಡು ಭೋಜ ಶೆಟ್ಟಿ
ಅನುವಾದ	ಅಸೆನಿ ಯಾಗೊ ಕಾಂತಗೋ ಜೋಗಿ	ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತುಳು ಜಾನಪದ ಆಚರಣೆಗಳು	ಬನ್ನಂಜೆ ಬಾಬು ಅಮೀನ್
ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	Tulu Dialectics	ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ
1994–1995		
ಕಾವ್ಯ	ನಾಗಸಂಪಿಗೆ	ಸುನೀತಾ ಶೆಟ್ಟಿ
ಕಥೆ	ಕರಿಯವಜ್ಜೆರೆಗನ ಕತೆಕುಲು	ಆನಂದಕೃಷ್ಣ
ಕಾದಂಬರಿ	ಕುದುರುದ ಕೇದಗೆ	ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
ನಾಟಕ	ಬೂದಮ್ಮನ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆ	ಶಾರದಾ ಆರ್. ರಾವ್
ಗದ್ಯ	ತಿರ್ಗಾಟದ ತಿರ್ಲ್	ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
ಅನುವಾದ	ಭತರನ ಮೋಕೆ ಬೊಕ್ಕ	
	ಮಾಯೆದ ಶೂರ್ಪನಖಿ	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆಯ ಐತಿಹ್ಯಗಳು	ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ರೈ

1995–1997		
ಕಾವ್ಯ	ಪದರಂಗಿತ	ಪ್ರಮೋದ ಕೆ. ಸುವರ್ಣ
ಕಥೆ	ಮನಸ್ಸ್ ಬದಲಾನಗ	ಜಯಂತಿ ಎಸ್. ಬಂಗೇರ
ಕಾದಂಬರಿ	ಚಂದ್ರಳ್ಳಿಡ್ ಬೊಳ್ಪಾಂಡ್	ಸಂಕಲಕರಿಯ ಕೃಷ್ಣ ಸಾಲ್ಯಾನ್
ನಾಟಕ	ಪಿಲಿಪತ್ತಿ ಗಡಸ್	ಆನಂದಕೃಷ್ಣ
ಗದ್ಯ	ಪಣೆ ಪಣೆ ತುಡರ್	ಮ. ವಿಠಲ ಮತ್ತೂಖುಲು
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತೌಳವ	ಪುಂಡಿಕ್ಯಾ ಗಣಪಯ್ಯ ಭಟ್
1997–1998		
ಕಾವ್ಯ ಕವಿತೆ	ಬಾನೊ ತೋರೊಂದುಂಡು	ಎಸ್.ಪಿ. ಮಂಚಿ
ಕತೆ	ಡೋಲು	ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್
ಕಾದಂಬರಿ	ಪರಶುರಾಮ ದೇವೆರೆ ಸೃಷ್ಟಿ	
	ಈ ತುಳುನಾಡ್	ಮ. ವಿಠಲ ಪುತ್ತೂರು
ನಾಟಕ	ಎರುಮ್ಯೆಂದೆ	ಎ. ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ
ಗದ್ಯ	ದೇಸಾಂತ್ರೊಡು	ಡಿ. ಸುವಾಸಿನಿ ಹೆಗ್ಡೆ
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಕೆಲವು ನೋಟಗಳು	ಸುಶೀಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
ಅನುವಾದ	ಪುರುಷೆ	ಎಚ್ಕೆ ಕರ್ಕೇರ
1998–1999		
ಕಾವ್ಯ ಕವಿತೆ	ತುಳು ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತೊ	ಡಿ. ವೇದಾವತಿ
ಕಾದಂಬರಿ	ಮೂಜಂಜ ಆನಗ	ಜಿತು ನಿಡ್ಲೆ
ನಾಟಕ	ಬದಿ	ಕೆ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಶೆಟ್ಟಿ
ಗದ್ಯ	ಪಿರ ತಿರ್ಗ್ ತೂನಗ	ಎಸ್.ಜಿ. ಕುಂದರ್
ಅನುವಾದ	ಪುರಂದರ ದಾಸೆರೆ ಪದೊಕುಲು	ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ್
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಕಲ್ಕುಡ ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ	ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
1999–2000		
ಕವಿತೆ	ಅಜನೆ	ವಸಂತಕುಮಾರ್ ಪೆರ್ಲ
ನಾಟಕ	ಸತ್ಯ ನೆಗಪುನಗ	ಜಯಂತಿ ಎಸ್. ಬಂಗೇರ
ತುಳುಡ್ದು ಅನುವಾದ	ಯಾರಿಗೆ ಯಾರುಂಟು?	ಚಂದ್ರಕಲಾ ನಂದಾವರ
ತುಳುಕು ಅನುವಾದ	ಜೋಕುಲು ಬಾಲೆಲು	ಶೀಮುಂಜೆ ಪರಾರಿ
ಗದ್ಯ	ಪೂವರಿ	ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
ಕನ್ನಡ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಪದ ಆಟಗಳು	ಗಣನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಕ್ಕಾರು
ಶಿಶು ಸಾಹಿತ್ಯ	ತಾಟಿ ತೆಂಬರೆ	ಪ್ರಮೋದ ಕೆ. ಸುವರ್ಣ
2000–2001		
ಕವಿತೆ	ಗಗ್ಗರೊ	ಭಾಸ್ಕರ ಭಂಡಾರಿ ಮಜಿಬೈಲು
ಕಥೆ	ತನಿಕೆ	ಶಂಕರ ಖಂಡೇರಿ
ಕಾದಂಬರಿ	ಕಡಲ ಬರಿತ ಕಾಂಜರಣ್ಣೆ	ಬಿ.ಪಿ. ಕೋಡಿಬೆಂಗರೆ

ನಾಟಕ	ಬೀರೆ ದೇವು ಪೂಂಜೆ	ಕದ್ರಿ ನವನೀತ ಶೆಟ್ಟಿ
ಗದ್ಯ	ಪಳಂತುಳು ಕಾವ್ಯ	ಕಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ್
ಶಿಶು ಸಾಹಿತ್ಯ	ಪುಟ್ಟುದಿನ	ರಮೇಶ್ ಉಳಯ ಅಡ್ಯನಡ್ಕ
ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿ	ಭೂತಾರಾಧನೆ ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆ	ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ, ಯದುಪತಿ, ರಾಜಶ್ರೀ
ಇತರ ಭಾಷೆಯಿಂದ		
ಅನುವಾದ	ಋಣ ಕಡ್ಪೆರಾವಾ	ಶಾರದಾ ಆರ್. ರಾವ್
ಕನ್ನಡದ ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಅನ್ವೇಷಣೆ	ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಮಂಡೆಕೋಲು
ಇಂಗ್ಲಿಷ್–ತುಳೂ		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಒಲಸರಿ (ಅನುವಾದ)	ಎನ್. ತಿರುಮಲೇಶ್ವರ ಭಟ್
2001–2002		
ಕಾವ್ಯ ಕವಿತೆ	ಮಾಣಿಗೆರಡ್ ಪಾತೆರೊ	ಪುತ್ತಿಗೆ ಈಶ್ವರ ಭಟ್
ಕತೆ	ಪರಿವರ್ತನೆ	ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಭಾಕರ ರೈ
ಕಾದಂಬರಿ	ಯುಗ ಮಗ್‌ರ್ನಗ	ಜಾನಕಿ ಎಂ. ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
ನಾಟಕ	ಬೊಜ್ಜ	ನಂದಳಿಕೆ ನಾರಾಯಣ ಶೆಟ್ಟಿ
ಗದ್ಯ	ಕರಜನ	ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಕನ್ನಡ–ತುಳು		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತುಳುನಾಡಿನ ಜೈನಧರ್ಮ	ಎಸ್.ಡಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿ	ಅಪ್ಪೆಗ್ ಬಾಲೆದ ಓಲೆ	ವಿಜಯ್‌ಕುಮಾರ್ ಭಂಡಾರಿ
2003		
ತುಳು ಕಾವ್ಯ ಕವಿತೆ	ಕತೆ ಆಯೆರ್ ಪೊಣ್ಣುಲೈವೆರ್	ಪ್ರಮೋದಾ ಕೆ. ಸುವರ್ಣ
ತುಳುಕಥೆ ಕಾದಂಬರಿ	ಪೂ ಪೊದ್ದೊಲು	ಬನ್ನಂಜೆ ಬಾಬು ಅಮೀನ್
ತುಳುನಾಟಕ ಗದ್ಯ	ಮದಪ್ಪಂದಿ ನೆಂಪು	ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಭಾಕರ ರೈ
ಅನುವಾದ	ಕರಿಯವಜ್ಜನ ಕತೆಗಳು	ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತುಳುನಾಡುಂ ಭಾಷಯುಂ ನಾಟ್ಟರಿವುಂ	ಪಿ. ರಾಘವನ್
2004		
ತುಳು ಕಾವ್ಯ	ತಪ್ಪುಗು ತರೆದಂಡ	ಎನ್.ಪಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ತುಳು ಕಾದಂಬರಿ	ರಡ್ಡ್ ಕುದುರುದ ನಡುಟು	ಕೇಶವ ಸಂಕಮಾರ್
ತುಳು ನಾಟಕ	ಕೋರ್ದಬ್ಬು ತನ್ನಿಮಾನಿಗ	ಯು.ಆರ್. ಚಂದರ್
2005		
ಅನುವಾದ	ಸುರಗಿಯ	ಅ. ಚಂದಯ್ಯ ವಿದ್ವಾನ್
ತುಳು ಕವಿತೆ	ಕುಡಲ ಮಲ್ಲಿಗೆ	ಡಾ. ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
ತುಳು ಕಾದಂಬರಿ	ಮಿತ್ತಬೈಲ್ ಯಮುನಕ್ಕ	ಡಿ.ಕೆ. ಚೌಟ
ತುಳು ನಾಟಕ	ಸತ್ಯದ ಸಿರಿ	ಜಗದೀಶ ಶೆಟ್ಟಿ
2006		
ತುಳು ನಾಟಕ	ಮೈಮೆ	ಕದ್ರಿ ನವನೀತ ಶೆಟ್ಟಿ
ತುಳು		

ಅಧ್ಯಯನಗ್ರಂಥ	ಕತ್ತಲಿನಿಂದ	ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್ ಮರಿಕೆ
2007		
ತುಳು ಕವಿತೆ	ಪೊಸ ಒಸರ್	ಶಶಿರಾಜ್ ರಾವ್ ಕಾವೂರು
ತುಳು ಅನುವಾದ	ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನೊಲು	ಭಾಸ್ಕರ ಭಂಡಾರಿ ಮಜಿಬೈಲು
2008		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಬಿನ್ನೆದಿ: ತಮ್ಮಲೆ ಅರುವತ್ತ ಕಟ್ಟ್-ಸಿರಿ ಪಾಡ್ದನ	ಬೋಳ ಚಿತ್ತರಂಜನ್‌ದಾಸ್ ಶೆಟ್ಟಿ
ನಾಟಕ	ತಂಬಿಲ	ನಾಗರಾಜ ಗುರುಪುರ
ಕಾದಂಬರಿ	ಮಿತ್ತಬೈಲ್ ಯಮುನಕ್ಕ	ಮೂಲ : ಆನಂದಕೃಷ್ಣ ಅನು: ಮುಹಮ್ಮದ್ ಕುಳಾಯಿ
2009		
ತುಳು ಕವಿತೆ	ಕನ್ನೆಗ	ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
ಕಾದಂಬರಿ	ದೇಸಾಂತರೊ	ಲಲಿತಾ ರೈ
ತುಳು ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಮೌಖಿಕ ಸಂಕಥನ	ಡಾ. ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು
2010		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ತುಳು ನಾಡವರ ಸಮಾಜ	ಬಿ. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಹೆಗ್ಡೆ
ನಾಟಕ	ಮಾಯೆಯ ಎರಡು ನಾಟಕಗಳು	ಕೇಶವ ಕುಡ್ಲ
ಕಾದಂಬರಿ	ತನ್ನೆ ತೋಡುದ ಸೊನ್ನೆ	ವಿಜಯಾ ಬಿ. ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಾಲೆತ್ತೂರು
2011		
ಕಥಾ ವಿಭಾಗ	ಒಂಜಿ ಕುಂದು ನಲ್ಪ ಕತೆಕುಲು	ಡಾ. ಅಶೋಕ್ ಆಳ್ವ
ಕಾದಂಬರಿ ವಿಭಾಗ	ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಿ	ಶ್ರೀ ಪುತ್ತಿಗೆ ಪದ್ಮನಾಭ ರೈ
ನಾಟಕ ವಿಭಾಗ	ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯ	ರತ್ನಾಕರ ರಾವ್ ಕಾವೂರು
2012		
ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ	ತುಳುನಾಡಿನ ಬಿಲ್ಲವರು	ರಮಾನಾಥ ಕೋಟೆಕಾರ್
ಕವನ ವಿಭಗ	ಕೊರಲ್	ಶಿಮಂತೂರು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ
ಕಥಾ ವಿಭಾಗ	ಸತ್ಯಪ್ಪೆ ಬಾಲೆಲು	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಈ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ
2013		
ಅಧ್ಯಯನ ಗ್ರಂಥ	ಅತ್ತಾವರ ದೈವೊಂಗುಳು	ಪ್ರಶಾಂತ್‌ರಾಮ್ ಕೊಟ್ಟಾರಿ
ತುಳು ಕಾದಂಬರಿ	ಪರಬಾಳ್‌ತ ಪರಿಪಾಳೆಳ್	ಜಯಮ್ಮ ಚೆಟ್ಟಿಮಾಡ
2014		
ಕವನ ವಿಭಾಗ	ಪಾರ್ದನ	ಶಾರದಾ ಎ. ಅಂಚನ್
2015		
ಕವನ	ಬೂಳ್ಯ	ಪಿ. ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಅಳಿಕೆ
ನಾಟಕ	ಗಾಲ	ಶಿಮಂತೂರು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ
ಕತೆ	ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಡ್	ವಸಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
2016		
ಅಧ್ಯಯನ	ಪಾಡ್ದನಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ವೀರ ವನಿತೆಯರು	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

ಕವನ	ಒಯಿಲ್	ಯೋಗೀಶ್ ರಾವ್ ಚಿಗುರುಪಾದೆ
ನಾಟಕ	ಬರ್ಬರಿಕ	ಶಶಿರಾಜ್ ರಾವ್ ಕಾವೂರು
2017		
ಅಧ್ಯಯನ	ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
ಕಥೆ	ಗಗ್ಗರ	ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ
ಕವನ	ಪಡಿಪ್ಪಿರೆ	ಶ್ರೀಮತಿ ರೂಪಕಲಾ ಆಳ್ವ
2018		
ಕವನ	ಮಣ್ಣ ಬಾಜನೊ	ಶ್ರೀ ಶಾಂತಾರಾಮ ವಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಕಾದಂಬರಿ	ಕೊಂಬು	ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಜಶ್ರೀ ಟಿ. ರೈ, ಪೆರ್ಲ
2019		
ಕವನ	ಪನಿ ಮುತ್ತು ಮಾಲೆ	ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಶಾಲಾಕ್ಷಿ ವಿ. ಕುಲಾಲ್ ಕಣ್ವತೀರ್ಥ
2020		
ಕವನ	ಕೆಲೆಪು ಪೆರಡೆ ಕೆಲೆಪು	ಡಾ. ಕೆ. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ

ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

ಕ್ರಸಂ.	ಬೂಕುದ ಪುದರ್	ಲೇಖಕೆರೆ ಪುದರ್
1.	ರೆವರೆಂಡ್ ಆಗಸ್ಟ್ ಮೇನರ್ (1995)	ಡಾ. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ
2.	ಬಾಯಾರು ಸಂಕಯ್ಯ ಭಾಗವತೆರ್ (1995)	ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
3.	ಬಡಕಬೈಲ್ ಪರಮೇಸ್ರಯೆರ್ (1995)	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್
4.	ಮೂವೆರ್ ತಿಂಗಳಾಯೆರ್ (1995)	ಯಜ್ಞಾವತಿ ಕೇಶವ ಕಂಗೆನ್
5.	ಎನ್.ಎ. ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಡೆರ್ (1995)	ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ
6.	ಎಸ್.ಯು. ಪಣಿಯಾಡಿ (1996)	ಮುರಳೀಧರ ಉಪಾಧ್ಯ
7.	ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜಯ್ಯ ಹೆಗ್ಡೆರ್ (1995)	ನಾಗರಾಜ ಪೂವಣಿ (ನಾವುಜಿರೆ)
8.	ಎನ್.ಎಸ್. ಕಿಲ್ಲೆ (1995)	ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಂಞಣ್ಣ ರೈ
9.	ದೂಮಪ್ಪ ಮಾಸ್ಟರ್ (1997)	ಕೆ. ಲೀಲಾವತಿ
10.	ಮಟ್ಪಾರು ವಿಠಲ ಹೆಗ್ಡೆ (1997)	ಎಂ. ರತ್ನಕುಮಾರ್
11.	ಸತ್ಯಮಿತ್ರ ಬಂಗೇರ (1997)	ಡಾ. ಪೀಟರ್ ವಿಲ್ಸನ್ ಪ್ರಭಾಕರ್
12.	ವಿಶುಕುಮಾರ್ (1997)	ಮಾಧವ ಕುಲಾಲ್
13.	ನರ್ಕಳ ಮಾರಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ (1997)	ಎನ್. ರಘುನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ
14.	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ರ್ (1998)	ಡಾ. ಎಂ. ಪ್ರಭಾಕರ ಜೋಶಿ
15.	ಕೆಮ್ತೂರು ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ಶೆಟ್ರ್ (1998)	ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರಾಡ್ರಿಗಸ್
16.	ಬಿ. ರಾಮ ಕಿರೋಡಿಯನ್ (1998)	ಮುಂಡಪ್ಪ ಬೋಳೂರು
17.	ನವಯುಗದ ಹೊನ್ನಯ್ಯ ಶೆಟ್ರ್ (1998)	ನರೇಂದ್ರ ರೈ ದೇರ್ಲ
18.	ಕು.ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ರ್ (2001)	ಡಾ. ಗಣನಾಥ ಎಕ್ಕಾರ್
19.	ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ (2002)	ಎನ್.ಪಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
20.	ಕಲಾತಪಸ್ವಿ ಕೆ.ಕೆ. ಹೆಬ್ಬಾರ್ (2002)	ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ
21.	ಡಾ. ಕೋಟ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತೆರ್ (2003)	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

22.	ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ (ದ.ಪ್ರ.) (2004)	ಡಾ. ಕೆ. ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ರೈ
23.	ಕೆಲಿಂಜೆ ಸೀತಾರಾಮ ಆಳ್ವೆರ್ (2008)	ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಭಂಡಾರಿ
24.	ಕೆ. ಲೀಲಾವತಿ (2008)	ಮುಂಡಪ್ಪ ಬೋಳೂರು, ರೋಹಿಣಿ
25.	ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ (2008)	ಜಯಂತಿ
26.	ಕೆ.ಬಿ. ಭಂಡಾರಿ (2008)	ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
27.	ನರ್ಕಳ ಮಾರಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ (ಕನ್ನಡ) (2002)	ರಘುನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ
28.	ಮಟ್ಟಾರು ವಿಠಲ ಹೆಗ್ಡೆ (2003)	ರತ್ನಕುಮಾರ್ ಎಂ.
29.	ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜಯ್ಯ ಹೆಗ್ಡೆ (2004)	ನಾ ವುಜಿರೆ
30.	ದಾನಶೂರ ಕರ್ಣ (2008)	ಡಾ. ಎಸ್.ಆರ್. ವಿಘ್ನರಾಜ್
31.	ಅರುಣಾಬ್ಜನ ಮಹಾಭಾರತೊ (2008)	ಡಾ. ಕೆ. ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ್
32.	ತುಳುನಾಡ ಸಂಶೋಧನೆ (2008)	ಡಾ. ಕಿಶೋರ್ ಕುಮಾರ್ ರೈ ಶೇಣಿ
33.	ನೂದು ಕಬಿತೆಲೆ ಗೊಂಚಿಲ್ (2008)	(ಸಂ.) ಚಿದಂಬರ ಬೈಕಂಪಾಡಿ ಬಿ.ಎನ್. ಹರೀಶ್ ಬೋಳೂರು
34.	ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಲೇಖನ ಮಾಲೆ (2008)	ಡಾ. ಗಣನಾಥ ಎಕ್ಕಾರು
35.	ಮುಗೇರರು (1997)	ಡಾ. ಕೆ. ಅಭಯಕುಮಾರ್
36.	ಡಾ. ಬಾಬಾಸಾಹೇಬ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ (1997)	ಪಿ. ಡೀಕಯ್ಯ
37.	ನಿಲೆ – ಕಾದಂಬರಿ (1997)	ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ
38.	ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ (1998, 2007)	ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
39.	ಅಕ್ಕೆರಸು ಸಿರಿ (1998)	ಪ್ರೊ. ಎ.ವಿ. ನಾವಡ
40.	ಕೋಡ್ದಬ್ಬು (1998)	ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
41.	ಪರತಿ ಮಂಗನೆ (1998)	ಕೆ. ಲೀಲಾವತಿ
42.	ಪುಳ್ಕೂರು ಬಾಚೆ (1998)	ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
43.	ಅಬ್ಬಗೆ ದಾರಗೆ (1998)	ಕೆ.ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ಕಡಂದಲೆ
44.	ಮೂಂಕು ಸಂಬಳೋ (1998)	ಡಾ. ಕೆ. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ
45.	ಮಗೆ ಬರವು ಕಲ್ತೆ (1998)	ಕನರಾಡಿ ವಾದಿರಾಜ ಭಟ್
46.	ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ ಕಲ್ಕುಡೆ (1998, 2007)	ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
47.	ಮಾಯಾಂದಾಲ್ (1998)	ಯಶವಂತಿ ಸುವರ್ಣ
48.	ಬನ್ನಾಲ್ (1998)	ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರಾಡ್ರಿಗಸ್
49.	ಮಾಮಿ ಮರ್ಮಲ್ (1998)	ಡಾ. ಗಣನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಕ್ಕಾರ್
50.	ಜೋಗಿ ಪುರುಷೆರ್ (1998)	ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ
51.	ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣೆ (1998, 2007)	ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್
52.	ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂವಂದಿನ ಕೆಬಿಟ್ ಕೇನಂದಿನ(1998)	ಕೆ.ಆರ್. ರೈ
53.	ಅಪ್ಪೊದಡ್ಯೆ (1998)	ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
54.	ನಾಗಸಿರಿ (1998)	ಕೆ. ಅನಂತರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ
55.	ಮಾಯೆದ ಪೊಣ್ಣು (1998)	ಡಿ. ಯದುಪತಿ ಗೌಡ
56.	ಮುಡಿಪ್ಪೆರಾವಂದಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ (1998)	ಎನ್. ಕೊಯಿರಾ ಬಾಳೆಪುಣಿ
57.	ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯ (1998, 2007)	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
58.	ಆಕಾಶವಾಣಿ ತುಳು ಕತೆಕುಲು (1996)	ಡಾ. ವಸಂತಕುಮಾರ್ ಪೆರ್ಲ
59.	ಬೀರದ ಬೊಲ್ಪು (1997)	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್

60.	ಉಳ್ಳಾಲ ಇತಿ ಆದಿ (1997)	(ಸಂ.) ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಕೆ.ಆರ್. ಚಂದ್ರ
61.	ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಪೊಣ್ಣು (1998)	ಕೆ.ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ
62.	ಜೋಕುಲೆ ಸಂಚಿ (1998, 2003)	ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ
63.	ಬಂಗಾರ್ ಪರ್ಬದ ಸಿಂಗಾರ್ ಪದೊಕುಲು (1998)	ಪಿ.ಎಸ್. ರಾವ್
64.	ತುಳು ಕೈಪಿಡಿ (1998, 2003)	ಡಾ. ಯು.ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
65.	ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿಯರು (1998, 2007)	ಡಾ. ಕೆ.ಜಿ. ವಸಂತ ಮಾಧವ
66.	ಜೋಕುಲೆ ದನಿ (2000) (ಸಂ.)	ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
67.	ಮಹಾಭಾರತೊ-ತುಳು ಮಹಾಕಾವ್ಯ (2000)	ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
68.	ಬಯ್ಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ (2001)	(ಸಂ.) ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು
69.	ತುಳು ಲಿಪಿ (2001)	ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
70.	ತೆಲ್ಪು ತೆಲಿಕೆದ ಕತೆಕುಲು (2002)	ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ
71.	ತುಳು ಬಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ (2003)	ಡಾ. ಕೆ.ವಿ. ಜಲಜಾಕ್ಷಿ
72.	ತುಳು ಬಾಸೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ (ದ.ಪ್ರ) (2004)	ಮಂ. ಆನಂದ ಶೆಟ್ಟಿ (ಸಂ)
73.	ದೇವಿನ ದಿವ್ಯ ಕತೆಕುಲು (2004)	ಪಳನೀರು ವಾಸುದೇಔ ಭಟ್
74.	ಅಳಿಯ ಸಂತಾನ ಕಟ್ಟಿನ ತುಳು ಜನರ ಶುಭಾಶುಭ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಳೆಗಳು (2004)	ಫಕೀರ ಎಮ್. ಮುಲಯ
75.	ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯನ ಅಳಿಯ ಸಂತಾನ ಕಟ್ಟು- ಒಂದು ವಿಭಿನ್ನ ನಿರೂಪಣೆ (2004)	ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್
76.	ತುಳು ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕೋ (2004)	ಡಾ. ಕೆ. ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ್
77.	ಐಸ್‌ಲೆಟ್ ಸ್ಕ್ರೂ ಪೈನ್	ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
78.	ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಸಾಧನೆ (2004)	ಅಕಾಡೆಮಿ
79.	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿರಿ ದಶಮಾನೋತ್ಸವ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆ (2004)	ಅಕಾಡೆಮಿ
80.	ತುಳು ಕೇನ್ದ್ ಓದದು ಬರೆದ್ ಕಲ್ಪುಲೆ (2007)	ಕೆ.ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ
81.	ಕಂಬುರ್ದ ಪೇರ್ (2007)	ಡಾ. ಕೆ. ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ್
82.	ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಪೊಲಬು (2008)	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
83.	ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ (ಕನ್ನಡ)	ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
84.	ಅಕ್ಕೆರಸು ಸಿರಿ (ಕನ್ನಡ)	ಪ್ರೊ. ಎ.ವಿ. ನಾವಡ
85.	ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ ಕಲ್ಕುಡ (ಕನ್ನಡ)	ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
86.	ಜೋಗಿ ಪುರುಷೆರ್ (ಕನ್ನಡ)	ಶ್ರೀ ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ
87.	ಮಗ ಬರಹ ಕಲಿತ (ಕನ್ನಡ)	ಪ್ರೊ. ಕನರಾಡಿ ವಾದಿರಾಜ ಭಟ್
88.	ಮಾಯಾಂದಾಳ್ (ಕನ್ನಡ)	ಶ್ರೀಮತಿ ಯಶವಂತಿ ಸುವರ್ಣ
89.	ತುಳು ದೇವಿ ಮಹಾತ್ಮೆ (2008)	ಪು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್, ಕಟೀಲು
90.	ತುಳು ಲಿಪಿ ಪರಿಚಯ (2008)	ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಬೆಳ್ಳೂರು
91.	ಕಾವೇರಿ (2008)	ಡಾ. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ
92.	ತುಳು ಭಾಗವತೋ (2008)	ಡಾ. ಪಾದೇಕಲ್ಲು ವಿಷ್ಣು ಭಟ್
93.	ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯ (2008)	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್

94.	ತುಳು ಕಾವ್ಯೊ (2008)	ವಸಂತ ಕುಮಾರ್ ಪೆರ್ಲ
95.	ಡೆವಿಲ್ ವರ್ಶಿಫ್ ಆಫ್ ತುಳುವಾಸ್	(ಬರ್ನಲ್) ಪ್ರೊ. ಎ.ವಿ. ನಾವಡ ಮತ್ತು ಡಾ. ಡೆನ್ನಿಸ್ ಫೆರ್ನಾಂಡೀಸ್ ಅವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಯೊಂದಿಗೆ
96.	ಪಾಡ್ದನೊಲು (2008)	ಮೇನರ್
97.	ತುಳು ಭಾಗವತೊ (ಭಾಷಾಂತರ)	ಡಾ. ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ
98.	ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ತುಳುನಾಡಿನ ಕೊಡುಗೆ (2008)	ಪ್ರೊ. ತುಕಾರಾಮ್ ಪೂಜಾರಿ
99.	ತುಳು ಯಕ್ಷಗಾನ ಪರಿಚಯ (2008)	ಕೆ. ಅನಂತರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ
100.	ತುಳು ಗಾದೆಲು (2008)	ಜ್ಯೋತಿ ಚೇಳ್ಯಾರು
101.	ತುಳು ಕಥಾ ಸಂಸ್ಕೃತಿ (2008)	ಡಾ. ವಿಶ್ವನಾಥ ಬದಿಕಾನ
102.	ತುಳು ಪಾಡ್ದನೊಲು	ಡಾ. ಗಣೇಶ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್
103.	ಎದುರು ಕತೆಕ್ಕುಲು (2008)	ಜಯಂತಿ ಎಸ್. ಬಂಗೇರ
104.	ಬೆನ್ಪಿ ಪೊಣ್ಣನ ಕನತ ಕದಿಕೆ (2008)	ಡಾ. ರಾಜಶ್ರೀ
105.	ತುಳುನಾಡ್‌ದ ನಲಿಕೆಲು (2008)	ಡಿ. ಯದುಪತಿ ಗೌಡ
106.	ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣ ಪರಿಚಯೊ	ಡಾ. ನಿಕೇತನ
107.	ದೈವೊಲೆ ಕತೆಕ್ಕುಲು	ಬನ್ನಂಜೆ ಬಾಬು ಅಮೀನ್
108.	ಬಚ್ಚಿರೆ ಬಜ್ಜೆಯಿ	ಡಾ. ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಭರಣ್ಯ
109.	ತುಳು ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ	ಡಾ. ಅರುಣ ಕುಮಾರ್ ಎಸ್.ಆರ್.
110.	ನಾಟಕೊಲು	ದೇವರಾಜ್ ಡಿ. ಬಾಳ

2009-2010ರ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

111.	ನಾಲಾಯಿಡ್ದ್ ನಾಲೂರುಗು	ಡಾ. ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ
112.	ನೆಯಿ ಪೇರ್	ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳೀ (ಸಂ.)
113.	ಪನ್ನಂಬರೊ	ಯೋಗೀಶ್ ಕಾಂಚನ್ (ಸಂ.)
114.	ಭಾರತ ಕಾವ್ಯೊ ಪಾಸಡಿ	ಕೆ. ಕಮಲಾಕ್ಷ
115.	ತುಳು ಅನಂತ ವೃತ ಕಥೆ	ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ
116.	ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಹರಿದಾಸೆರ್	ಬಿ.ಕೆ. ಶ್ರೀಮತಿ ರಾವ್
117.	ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತುಳು ಬಳಕೆ	ಡಾ. ಅಜಕ್ಕಳ ಗಿರೀಶ್ ಭಟ್
118.	ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿಡ್ ಪುರುಬಾಲೆ	ಎಚ್. ಶಕುಂತಳಾ ಭಟ್
119.	ಕಳಸೆ (ಮದಿಪು-50)	(ಸಂ.) ದುಗ್ಗಪ್ಪ ಕಜೆಕಾರ್
120.	ಪೊಸ ಗಾದೆಲು	ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
121.	ತುಳು ದರ್ಶನ - 36 ಸಂಚಿಕೆ (ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂಪು1 9 ಸಂಚಪಕೆ 4)	
122.	ತುಳುವ ಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯ	ಡಾ. ದುಗ್ಗಪ್ಪ ಕಜೆಕಾರ್
123.	ಭಾರತ ಕಾವ್ಯ ಪಾಸಡಿ-2	ಕೆ. ಕಮಲಾಕ್ಷ
124.	ಬಂಗ್ಲೆಗುಡ್ಡೆ ಸಣ್ಣಕ್ಕೆರೆನ ಬಾಯ್ಪಾತೆರೊದ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಸಂ.)	ಡಾ. ಪೂವಪ್ಪ ಕಣಿಯೂರು

2011-12ನೇ ಸಾಲ್ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

125.	ಮುಲ್ಕಿ ಸುಂದರ ರಾಮ ಶೆಟ್ರ್	ಎನ್.ಪಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
126.	ನಂದೊಳಿಗೆ ಮುದ್ದಣೆ	ನಂದಳಿಕೆ ಬಾಲಚಂದ್ರ ರಾವ್

127.	ಎಸ್.ಆರ್. ಹೆಗ್ಡೆ (2011)	ರತ್ನಕುಮಾರ್ ಎಂ.
128.	ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ	ಮುನಿರಾಜ ರೆಂಜಾಳ
129.	ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿ	ವಿ.ಕೆ. ಯಾದವ್ ಸಸಿಹಿತ್ಲು
130.	ಮೊಳಹಳ್ಳಿ ಶಿವರಾಯೆರ್ (2011)	ಎಚ್. ಶಕುಂತಳಾ ಭಟ್
131.	ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತೆರ್ (2011)	ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಮಂಡೆಕೋಲು
132.	ಡಾ. ಪಳ್ಳತಡ್ಕ ಕೇಶವ ಭಟ್ (2011)	ಡಾ. ವಸಂತಕುಮಾರ ಪೆರ್ಲ
133.	ಕಮಲಾದೇವಿ ಚಟ್ಟೋಪಾಧ್ಯಾಯ (2011)	ಪ್ರಶಾಂತ್ ಅನಂತಾಡಿ
134.	ಕುದ್ಮಲ್ ರಂಗರಾಯೆರ್ (2011)	ಡಾ. ಉದಯ ಬಾರ್ಕೂರು
135.	ಬಲ್ಲ ಮಹಾದೇವ ಬೊಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕತಾಯಿ (2011)	ಬಿ.ಕೆ. ರಮೇಶ್ ಗೇರುಕಟ್ಟೆ
136.	ಮದ್ವಾಚಾರ್ಯೆರ್ (2011)	ಕೆ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ಯ
137.	ಡಾ. ಪಿ. ಗುರುರಾಜ ಭಟ್ರ್ (2011)	ಡಾ. ವಸಂತಕುಮಾರ್ ಪೆರ್ಲ
138.	ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ	ಡಾ. ಕಿಶೋರ್‌ಕುಮಾರ್ ರೈ ಶೇಣಿ
139.	ಸೋಮಶೇಖರ್ ಪುತ್ರನ್	ಯಶವಂತ ಬೋಳೂರು

2013–14ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

140.	ಅತ್ತಾವರ ಎಲ್ಲಪ್ಪ (2013)	ಮಲಾರ್ ಜಯರಾಮ್ ರೈ
141.	ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್	ಡಾ. ಯೋಗೀಶ್ ಕೈರೋಡಿ
142.	ಎಂ. ಲೋಕಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ	ಉಮೇಶ್ ಕೆ.ಆರ್.
143.	ಲಿಪಿಶಿಲ್ಪಿ ಅತ್ತಾವರ ಅನಂತಾಚಾರ್ಯೆರ್	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
144.	ಡಾ. ವಿ.ಎಸ್. ಆಚಾರ್ಯೆರ್	ಡಾ. ಎಸ್. ಪದ್ಮನಾಭ ಭಟ್
145.	ಕೆದಂಬಾಡಿ ರಾಮೆಗೌಡೆ	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
146.	ತುಳು ಪ್ರವಚನಕಾರೆ – ಯಕ್ಷರಂಗ ಸಾಧಕೆ ಕುಬೇರ್ ಮುಡಲ್ಲ್ ಪುಟ್ಟಣ್ಣ ಶೆಟ್ರ್	ಎನ್.ಪಿ. ಶೆಟ್ಟಿ ಮುಲ್ಕ

2014–17ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

147.	ತುಳು ರಂಗ ನಾಟಕೊಲು – ಗೊಂಚಿಲ್ ಒಂಜಿ	
	1. ಗಗ್ಗರ	ವಿಲಾಸ್ ಕುಮಾರ್ ಶೆಟ್ಟಿ
	2. ಸತ್ಯ ಮುನೀಂಡ	ತಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ
	3. ದೋಲು ಕೋಲ	ಈಶ್ವರ ಚಿಟ್ಪಾಡಿ
	4. ಮೈಮೆದ ಸಿರಿ ದುರ್ಗೆ	ನವನೀತ ಶೆಟ್ಟಿ ಕದ್ರಿ
	5. ಗಗ್ಗರ	ಕೆ.ವಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
148.	ತುಳು ರಂಗನಾಟಕೊಲು ಗೊಂಚಿಲ್ ರಡ್ಡ್	(ಸಂ.) ದಾಮೋದರ ಬಿ. ಬಂಗೇರ ಕದ್ರಿ ನವನೀತ ಶೆಟ್ಟಿ
	1. ಕುಂಕುಮ	ಶಾಂತಾರಾಮ ಕಲ್ಲಡ್ಕ
	2. ಜಲಜನ ಮಗಲೆಗ್ ಜಪಾನ್ದ ಕಂಡನಿ	ರಾಜು ಬಿ. ತೋನ್ಸೆ
	3. ಪಗೆಕ್ ಪಗೆ	ಉಮಾನಾಥ ಎ. ಕೋಟ್ಯಾನ್
	4. ಕಾನೂನುದ ಕಣ್ಣ್	ಬಿ. ರಾಮ ಕಿರೋಡಿಯನ್
	5. ನೆತ್ತೆರ್ದ ಕಾನಿಗೆ	ಸಂಜೀವ ಅಡ್ಯಾರ್
149.	ವೀರ ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ	ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
150	ತುಳು ಮಹಾಭಾರತ	ಎಸ್. ದೇವೇಂದ್ರ ಪೆಜತ್ತಾಯ

151.	ತುಳು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಕ ಚರಿತ್ರೆ	ಡಾ. ಎಂ. ದುರ್ಗಾಪ್ರವೀಣ್ ಬೊಕ್ಕ ಬೆನೆಟ್ ಜಿ. ಅಮ್ಮನ್ನ
153.	ಸಂತಕವಿ ಕನಕದಾಸೆರ್ (ತುಳು ತರ್ಜುಮೆ)	ಅತ್ರಾಡಿ ಅಮೃತಾ ಶೆಟ್ಟಿ
154.	ತುಳು ಕೆಲಿಂಜ ಭಾರತೊ	ಕೆಲಿಂಜ ಸೀತಾರಾಮ ಆಳ್ವ
155.	ತುಳುನಾಡ ಚರಿತ್ರೆ (ಕ್ರಿ.ಶ. 2ನೆಯ ಶತಮಾನ)	ಅನುವಾದಕೆರ್: ಡಾ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ ಅರ್ತಿಕಜೆ ಮೂ: ಮಯಿಲೈ ಶೀನಿ ವೆಂಕಟಸಾಮಿ
156.	ಆನಂದ ಶೆಟ್ರ್	ಬಿ. ಚಂದ್ರಾವತಿ ರೈ
157.	ಮಾರಿ ಗಿಡಪುಲೆ	ಮನು ಇಡ್ಯಾ
158.	ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್)	ಎಸ್.ಎನ್.ಡಿ. ಪೂಜಾರಿ ಮೂಲ : ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
159.	ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಞ್ಞಣ್ಣ ರೈ	ರೂಪಕಲಾ ಆಳ್ವ
160.	ಡಾ. ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಬಾಳಪ್ಪ	ಡಿ.ಎಮ್. ಕುಲಾಲ್
161.	ಕೆ.ಎನ್. ಟೇಲರ್	ಪ್ರೊ. ಡಿ. ವೇದಾವತಿ, ಜಯಶೀಲ ಮರೋಳಿ
162.	ಕಯ್ಯಾರೆರ್ನ ಕಬಿತೆಲು (ತುಳು-ಕನ್ನಡ)	ರಘು ಇಡ್ಕಿದು (ಸಂ)
163.	Barakuru A Metropolitan City, Its History & Culture	Dr. B. Vasantha Shetty
164.	Spirit possession and other stories	Translation: S.N.D. Poojary Original: Muddu Moodubelle
165.	ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕರಾವಳಿಯ ಮಹಿಳೆ	ಜ್ಯೋತಿ ಚೇಳ್ಯಾರು
166.	ತುಳು ಸಿನಿಮಾ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ	ಅರವಿಂದ ಬಿಜೈ
167.	ತುಳು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ	ಸುಂದರ ಕೇನಾಜೆ
168.	ಪೂಕರೆ ಆಚರಣೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆ	ಹರೀಶ್ ಆಳ್ವ
169.	ತುಳುನಾಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಲ್ಕೆ ಯಾನೆ ಅಜಿಲ ಜನಾಂಗದ ಪಾತ್ರ	ಲೋಕಯ್ಯ ಶಿಶಿಲ
170.	ತುಳು ತಿಟ್ಟು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಸ್ವರೂಪ-ಸಾಧ್ಯತೆ	ಡಾ. ಯೋಗೀಶ್ ಕೈರೋಡಿ
171.	ಐತಿಹ್ಯಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ತುಳುನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸ	ಡಾ. ಧನಂಜಯ ಕುಂಬ್ಳೆ
172.	ಮದಿಪು ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಸಂಚಿಕೆಲು - 84	

2017-2018

173.	ತುಳು ಭಾಷೆದ ತಿರ್ಲ್ (ತುಳು ವ್ಯಾಕರಣ)	ಕೆ.ಟಿ ಆಳ್ವ, ಚಂದ್ರಹಾಸ ಕಣಂತೂರು
174.	ಜೋಕುಲೆ ಸಂಚಿ	ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ
175.	Moon Light is Very Hot	ಪ್ರೊ ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಬೊಕ್ಕ ಡಾ. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ

2018-2019

176.	ಗಂದಸಾಲೆ	ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ
177.	ಕರ್ವಾಲೋ	ಡಾ.ನರೇಂದ್ರ ರೈ ದೇರ್ಲ (ಅನು), ಲೇ- : ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
178.	ತುಳು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಾಮಾಯನ	ಎಸ್ ನಾರಾಯಣ ಗವಳ್ಕರ್

179.	ಪಡವುದಪ್ಪೆನ ಪಾರ್ದನ	ಡಾ. ಕೆ ಎಂ ರಾಘವ ನಂಬಿಯಾರ್
180.	ಸಂತ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಪೆರ್ನ ತತ್ವಪದೊಕುಲು	ಎಸ್ ದೇವೇಂದ್ರ ಪೆಜತ್ತಾಯ
181.	ಸಿರಿ ಕಾವ್ಯಲೋಕನ	ಡಾ. ಅಶೋಕ ಆಳ್ವ
2019–2020		
182.	ತುಳುವರ ನಾಡು-ನುಡಿ	ಬಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಹೆಗ್ಡೆ
183.	ಶಿಕಾರಿ	ಮೂಲ: ತುಳು ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ರೈ ಕನ್ನಡ: ಡಾ ಪ್ರಮೀಳಾ ಮಾಧವ್
184.	ತುಳುನಾಟಕ ಪರಂಪರೆ	ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ
185.	The Tale of Narayana t.Imp.	ಮೂಲ ಪೊಳಲಿ ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಡೆ ಬಿ ಸುರೇಂದ್ರರಾವ್ ಕೆ ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ
186.	ತುಳು ಲಿಪಿ ಪರಿಚಯ	ಡಾ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಬೆಳ್ಳೂರು
187.	ಬಾರ್ಕೂರಿನ ಕುಂಡೋದರ ಮತ್ತು ಅಳಿಯ ಸಂತಾನ ಕಟ್ಟು	ಡಾ ಇಂದಿರಾ ಹೆಗ್ಗಡೆ
188.	ತುಳು ವ್ಯಾಕರಣ	ಐ ಎಂ ಕೊಟ್ರಯ್ಯ
189.	ಗೇನದ ಬೊಲ್ಪು	ಡಾ ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್
190.	ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಪೊಲಬು	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
191.	ಆದಿಬುಡ ಮೂಲ ಸಮುದಾಯ ಕೊರಗರು (ಸಮಗ್ರ ಚಿತ್ರಣ)	ಪಾಂಗಾಳ ಬಾಬು ಕೊರಗ
192.	ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಮುಗುರು	ಮೂಲ: ಕೆ.ಎಸ್ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ತುಳು: ಕೆ ಉಷಾ ಪಿ ರೈ
193.	ತುಳುನಾಡ ಜನಪದ ಕತೆಕುಲು	ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
194.	ಪಾಡ್ದನೊಳು - ಮೇನರ್	ಅಗಸ್ಟ್ ಮೇನರ್
195.	ಎ. ಗ್ರಾಮರ್ ಆಫ್ ದಿ ತುಳು ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್	ರೆವ್ ಜೆ ಜೆ ಬ್ರಿಗೆಲ್
196.	ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನರಿಗಳ ತುಳು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	ಡಾ ಎಂ ಎಸ್ ದುರ್ಗಾಪ್ರವೀಣ್ ಬೊಕ್ಕ ಬೆನೆಟ್ ಜಿ. ಅಮ್ಮನ್ನ
2020–2021		
197.	ತುಳು ಲಿಪಿ ಪರಿಚಯ	ಡಾ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಬೆಳ್ಳೂರು
198.	ತುಳು ಯಕ್ಷ ಮಾಧವ ಸಂಪುಟೊ	ಶರತ್ ಕುಮಾರ್ ಕದ್ರಿ

2014–2017 ಸಾಲ್‌ಡ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ತಿನ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರೊಲು

1. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ
2. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್
3. ಕೆ.ಎನ್. ಟೇಲರ್
4. ಮಿಜಾರು ಅಣ್ಣಪ್ಪ
5. ಮಚ್ಚೇಂದ್ರನಾಥ ಪಾಂಡೇಶ್ವರ
6. ಎಸ್.ಯು. ಪಣಿಯಾಡಿ
7. ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಞ್ಞಣ್ಣ ರೈ
8. ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ
9. ಡಾ. ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಬಾಳಪ್ಪ
10. ಅಳಿಕೆ ರಾಮಯ್ಯ
11. ಬೆಟ್ಟಂಪಾಡಿ ಚೋಮ
12. ದಾಸರಬೈಲು ಚನಿಯ ನಾಯ್ಕ
13. ಕೊಯಿರಾ ಬಾಳೆಪುಣಿ
14. ಕೊರಪ್ಪೊಲು
15. ಅಕಾಡೆಮಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಗುರುತು

ದೀಪಾವಳಿ ಕುಟುಂಬ ಮಿಲನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಸಿರಿ ಚಾವಡಿ ಪುರಸ್ಕಾರ ಲೇಸ್ ಉದಿಪನ

ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ ಸಂಸ್ಮರಣೆ ಲೇಸ್

ಸೋಣೊಡೊಂಜಿ ಯಕ್ಷ ಮಿನದನ

ಶಿವಾನಂದ ಕರ್ಕೇರ ಸಂಸ್ಮರಣೆ – 7/10/21

ಯಕ್ಷಗಾನ ತಾಳಮದ್ದಳೆ

RNI No. KARTUL / 2015 / 63563